

Ходжамурадова Узукджемал (Туркменистан)

студентка 1 курса биотехнологического факультета

*Махтымкули – великий ценитель*  
*человеческой души*

**Гродненский государственный аграрный университет**

Мой Родной край!

*Махтымкули и его бесценное  
творчество*

**МАХТУМКУЛИ**-СОЗДАТЕЛЬ ТУРКМЕНСКИХ  
ЛИТЕРАТУРГНОГО ЯЗЫКА.

**МАХТУМКУЛИ** ОБНОВИЛ ЯЗЫК ПОЭЗИИ ОН  
ПРИБЛИЗИЛ ЕГО К ЯЗЫКУ НАРОДА.

**МАХТУМКУЛИ**- ПЕРВЫЙ ТУРКМЕНСКИЙ ПОЭТ  
ПРИМИНИВШИЙ В ПОЭЗИИ ГОШГЫ В  
КАЧЕСТВА ОСНОВНОЙ ФОРМЫ  
СТИХОЖЛЕНИЯ.

В ПАМЯТИ НАРОДНЫХ ПЕВЦОВ  
СОХРАНИЛИСЬ ДЕСЯТКИ ТЫСЯЧ СТИХОВ.

**МАХТУМКУЛИ** ПРИЗЫВАЛ НА ЗЛО- ОТВЕЧАТЬ  
ДОБРОМ



**Годы рождения и смерти неизвестны, но о нем имеется немало сведений в рукописных источниках и народных преданиях. Основываясь на них, можно предположить, что Махтумкули родился в конце 1720-х либо в начале 1730-х. в Туркменистане в районе Кара-Кала.**



MAGTYMGULY  
1733 - 1783



*Места, где родился и вырос  
Махтумкули – общий вид села Теркез.*

Первым учителем Махтумкули был его отец Довлетнамед. Затем будущий поэт учился в медресе Идрис-Баба на берегу Амударьи

(где ныне Халачский этрап), в Бухаре, в прославленном Хивинском медресе

Ширгази-хана.

Три года

учился Махтумкули в медресе Ширгази



**Путешествовал по территориям нынешних Узбекистана, Казахстана, Таджикистана, они пересекли Афганистан и добрались до северной Индии**

***В 1754 году поступил в знаменитое медресе***





***В 1757 году прибыл в  
столицу Хорезма —  
крупный центр***





***В 1760 году Махтумкули потерял отца, а девушку которую любил и посвящал ей стихи, выдали замуж за другого.***



### *Глаза Менгли*

Живую душу погубили  
Два палача — твои глаза;  
Опять немилостивы были,  
Как два бича, твои глаза.

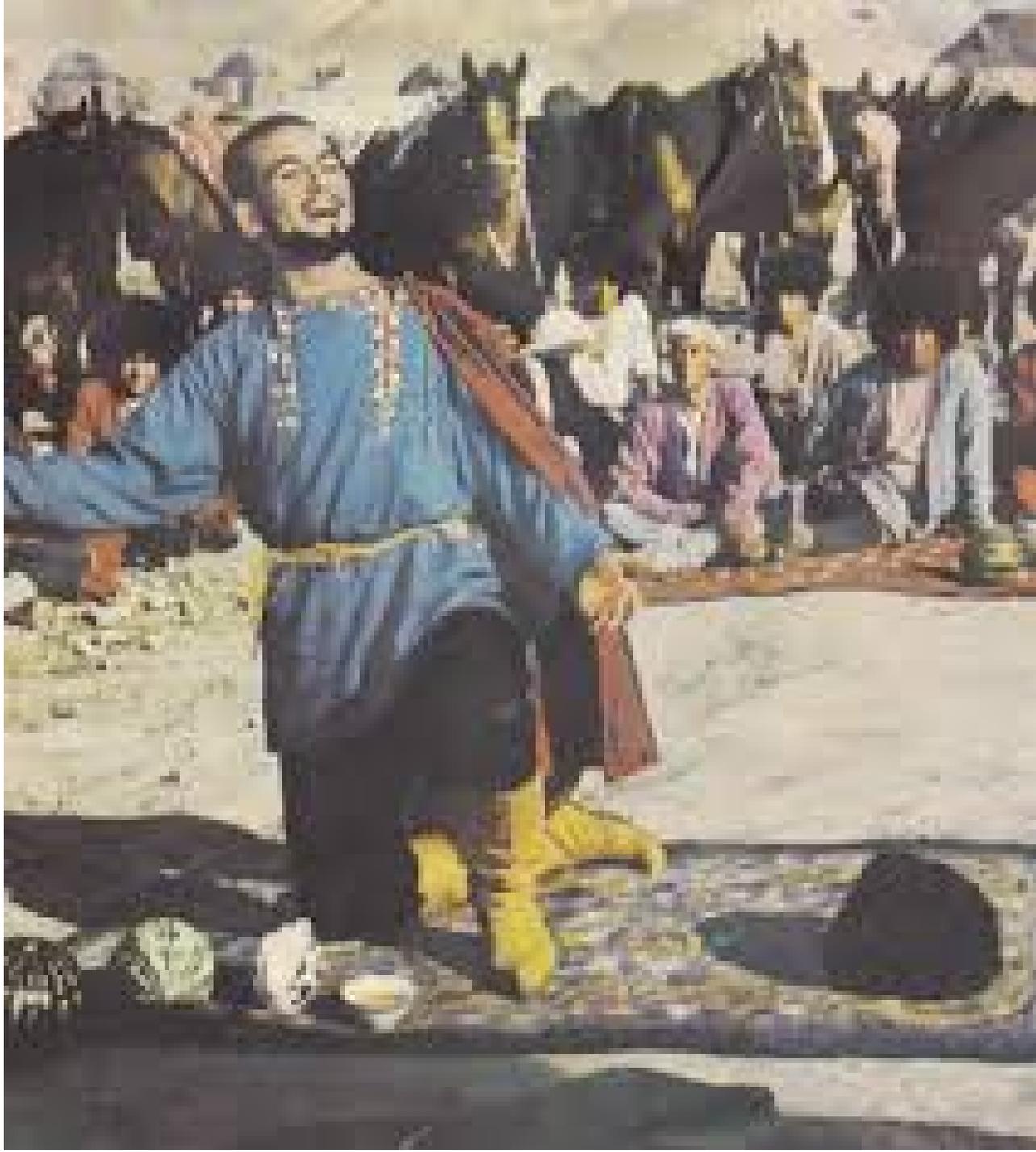
Одной тебе ходить не надо,  
Крутую бровь сурьмить не  
надо,  
На встречных наводить не  
надо  
Два злых меча — твои глаза.

Пощады я прошу, стеная,  
На мир ложится мгла ночная,  
Разит влюбленного двойная  
Твоя праща — твои глаза.

Горит Фраги, а в горнем стане  
Царит смятение: здесь, в  
Туране,  
Поют не бога мусульмане,  
А два луча — твои глаза.



*Ещё одним ударом была гибель двух братьев, попавших в плен.*



**Произведения  
Махтумкули  
любимы народом,  
передаются у  
поколения в  
поколения. Часть  
его строк стала  
поговорицами и  
поговорками.**

***Махтумкули, был похоронен рядом с своим отцом, в местечке Ак-Токай, который служит местом паломничества.***



## **Будущее Туркмении**

**Овеяна ширь от хазарских зыбей  
До глади Джейхуна ветрами Туркмении.  
Блаженство очей моих, роза полей, -  
Поток, порожденный горами Туркмении!**

**И тень, и прохлада в туркменских садах:  
И неры и майи пасутся в степях;  
Рейхан расцветает в охряных песках;  
Луга изобильны цветами Туркмении.**

**В зеленом ли, алом ли пери пройдет, –  
В лицо благовонною амброй пахнет.  
Возглавлен дружнейшими мудрый народ,  
Гордится земля сыновьями Туркмении.**

**Душа Героглы в его братьях жива:  
Взгляните, друзья, на туркменского льва:  
Пощады не ищет его голова,  
Когда он встает пред врагами Туркмении.**

**Единой семьей живут племена,  
Для тоя растелена скатерть одна,**

**Высокая доля отчизне дана,  
И тает гранит пред войсками Туркмении.**

**Посмотрит на гору во гневе джигит –  
Робеет гора и рубином горит.  
Не воды, а мед в половодье бурлит,  
И влага – в союзе с полями Туркмении.**

**Туркмена врасплох не застигнет война;  
Былую нужду позабудет страна;  
Здесь розы не вянут – из них ни одна  
Не ропщет в разлуке с певцами Туркмении.**

**Здесь братство – обычай, и дружба – закон  
Для славных родов и могучих племен,  
И если на битву народ ополчен,  
Трепещут враги пред сынами Туркмении.**

**Куда бы дороги туркмен ни вели,  
Расступятся горные кряжи земли.  
Потомкам запомнится Махтумкули,  
Поистине станет устами Туркмении.**

***Махтумкули в значительной  
мере изменил туркменский  
поэтический язык, сблизив  
его с народной речью.***

