

ГРОДНЕНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА КОМСОМОЛА И ПРОФКОМОВ
ГРОДНЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

Вторник
27 января 1987 г.
№ 4 (24)
цена 2 коп.

В Ленинском райкоме КПБ г. Гродно

На очередном заседании бюро райкома КПБ, состоявшемся в январе этого года, рассмотрен вопрос о работе партийного комитета и администрации завода токарных патронов по выполнению постановлений ЦК КПСС «О мерах по коренному повышению технического уровня, качества машиностроительной продукции и развития машиностроения как основы научно-технического прогресса в XII пятилетке и перспективе до 2000 года».

Подведены итоги социалистического соревнования за постоянное выполнение и перевыполнение государственного плана экономического и социального развития в 1986 году среди промышленных предприятий, строительных организаций, предприятий бытового обслуживания, торговли и общественного питания. Победителями стали комбинат строительных материалов имени 60-летия Великого Октября, швейная фабрика, фабрика перчаточных изделий, горпромторг, горбыткомбинат и МК-84 треста «Западектросетьстрой».

Указано на недостаточную работу по мобилизации коллективов на выполнение плановых заданий первичным партийным организациям заводов автоагрегатов, автоматного, токарных патронов, горбытоторга, треста «Стройбытремонт» и СУ-2 треста «Белкоммунстрой».

Проанализирована работа по приему в ряды КПСС и воспитанию молодых коммунистов в 1986 году.

Обсуждена информационная записка об итогах работы с письмами и устными заявлениями трудящихся, поступившими в райком КПБ. Пересмотрены составы районного совета содействия научно-техническому прогрессу и информационно-пропагандистских групп райкома КПБ. Утверждены графики выступлений информационно-пропагандистских групп и проведения сверки учетных данных коммунистов в 1987 году.

На бюро райкома КПБ рассмотрены также вопросы приема в ряды КПСС и персональные дела коммунистов.

Состоялось

открытое партийное собрание с повесткой дня: «Задачи партийной организации Гродненского университета по перестройке работы в свете решений XXVII съезда КПСС, XXX съезда КПБ и IV Пленума ЦК Белоруссии».

По докладу, с которым выступил секретарь парткома А. И. Копытко и выступлениям, прозвучавшим в прениях, принято соответствующее поста-

У студентов — сессия



Закончен первый семестр. В зачетках у студентов все больше оценок «отлично», «хорошо», бывает — «удовлетворительно» и даже... Да, не у всех участников сессии после очередной встречи с преподавателями настроение отличное, как, скажем, у Тамары Слепец, студентки третьей группы 3-го курса физического факультета (ее вы видите на верхнем снимке). Во время нашей встречи заметила: из пяти экзаменов четыре сдала на «отлично», один — на «хорошо».

К тому же Тамара активно участвует в общественной жизни группы, факультета.

А что же те, у кого сессия проходит не так успешно? Многие солидарны в одном: надо систематически посещать лекции, больше работать самостоятельно, активнее участвовать в коллоквиумах, семинарах. Другими словами, надежда только на «счастливый билетик» приводит к плачевным результатам.

В целом сессия на физическом факультете проходит организованно, особенно на 2-м и 4-м курсах. Там по итогам экзаменов пока нет ни одной неудовлетворительной оценки. — заметил декан факультета А. М. Колодинский. — Хорошо сдают экзамены студенты, которые вернулись в университет после срочной службы в рядах Советской Армии. Для них преподаватели читали дополнительные лекции, проводились консультации, практические занятия. Составлен и индивидуальный график сдачи экзаменов.

Надо сказать, что несколько хуже подготовка студентов на первом курсе. Возможно, это связано с тем, что в очень короткий срок (три месяца) первокурсники должны были адаптироваться в студенческой жизни, много получили новой информации. К тому же и преподаватели подходят к оценке знаний студентов более строго, как того требуют условия перестройки высшей школы.

Оптимистично настроены студенты-математики. Во всяком случае те из них, для кого точная

наука еще в школе была любимым предметом. Конечно, не все дается легко.

— Я принимал у студентов-первокурсников экзамен по математическому анализу, — рассказывает зав. кафедрой матанализа доцент И. П. Мартынов. — В целом подготовка неплохая. По крайней мере на «отлично» и «хорошо» отве-

ся к учебе и даже к своему пребыванию в университете.

Неплохо идут дела у филологов. Хорошо подготовилась к сессии Елена Сушинская, второкурсница (на правом снимке справа). В деканате филологического факультета назвали немало фамилий студентов, сдающих экзамены только на «отлично». Среди них



тели 28 человек, на «удовлетворительно» — 19.

Особо крепкие знания, интерес к предмету показали Павел Соловьев, Анжела Рудь, Елена Никитина, Наталья Ивановская, Игорь Ярошевич, Светлана Горбачевская, Игорь Шмат.

Но были и такие студенты, которым пришлось посоветовать работать систематически в следующем семестре, серьезнее относить-

ся к учебе и даже к своему пребыванию в университете. Неплохо идут дела у филологов. Хорошо подготовилась к сессии Елена Сушинская, второкурсница (на правом снимке справа). В деканате филологического факультета назвали немало фамилий студентов, сдающих экзамены только на «отлично». Среди них

Я. Бозырь, Т. Яценюк, Н. Кобылина, О. Ковальчук, И. Бирета, Ж. Карпович, О. Масько, Т. Васильева, Г. Каскевич, Л. Тохтамурадова и другие.

Еще несколько дней — и позади будут сессионные хлопоты. А впереди — зимние каникулы, все то, что связано с ними. Пусть пройдут они так, как бы этого хотелось каждому из студентов.

Л. СЕРГЕЕВА.

СТИМУЛ АКТИВНОСТИ

ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ О СТУДЕНЧЕСКОМ САМОУПРАВЛЕНИИ НА 1986-87 И 1987-88 Г. Г. В ГРОДНЕНСКОМ ГОСУНИВЕРСИТЕТЕ.

Высшим исполнительным органом студенческого самоуправления является комитет комсомола и профком студентов, на факультетском уровне — комсомольские и профсоюзные бюро факультета, в группе — комсомольское и профсоюзное бюро группы.

При комитете комсомола создается постоянно действующий семинар по обмену опытом и для координации действий по студенческому самоуправлению.

1. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТУДЕНЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ В УЧЕБНОЙ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

УВК представляется право изучать качество преподавания и организации самостоятельной работы студентов, ставить перед ректоратом и парткомом вопросы о повышении роли кафедр и научно-педагогических работников в оптимизации учебно-воспитательного процесса.

Совету отличников вменяется в обязанность изучение опыта организации индивидуального учебного труда и коллективных форм занятий студентов.

В практику работы академических групп вводится шефство студентов-отличников над теми, кто слабо успевает, над студентами, демобилизованными из рядов СА и ВМФ, старшекурсников — над студентами младших курсов.

Учебным группам в 1986/87 уч. году в порядке эксперимента предоставляется право распре-

стипендий считаются основным документом для стипендиальной комиссии.

Все вопросы отчисления, перевода студентов, их наказания и поощрения осуществляются после предварительного рассмотрения этих вопросов на собраниях групп, заседании комитета комсомола, профкома студентов.

Ответственность за качество учебы, участие в общественной жизни несет не только сам студент, но и вся студенческая группа.

В 1987—88 уч. году отменяется система кураторов-преподавателей. Обязанности кураторов на I—II курсах возлагаются на студентов IV курсов, проявивших организаторские способности. На III—V курсах обязанности кураторов выполняются старостами академических групп, избираемых 1 сентября на общих собраниях групп.

Самоуправление распространяется на профессиональные творческие объединения: «Социолог», «Квант» факультета физико-

лабораторию «Криминалист», литературное объединение «Надземанская галасья», СНО и другие.

С 10 февраля 1987 года организация общественно-политической практики на всех курсах университета поручается комитету комсомола, комсомольским бюро факультетов и групп.

Парткомом, ректоратом, профкомом студентов, комитетом комсомола ежегодно поощряются наиболее отличившиеся в учебе, НИР, общественной работе студенты и учебные группы. Учебная группа, занявшая 1-е место в общеуниверситетском смотре-конкурсе, награждается бесплатной туристической поездкой в один из экскурсионных центров страны.

СТУДЕНЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ В РЕШЕНИИ ВОПРОСОВ РАЗМЕЩЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ОБЩЕЖИТИЯХ, ОРГАНИЗАЦИИ ИХ БЫТА И ОТДЫХА.

Поселение в общежития студентов производит профком студентов университета с учетом мнения студенческих групп.

Выделение мест в общежитии семейным студентам производит профком студентов и комитет комсомола по ходатайству учебной группы.

Пропускная система в общежитиях осуществляется студенчес-

1986 г. Совет общежития несет полную ответственность за исполнение приказа перед профкомом студентов и комитетом комсомола университета.

Проживающие в общежитии студенты привлекаются студенческим советом во внеучебное время к работам по самообслуживанию, благоустройству, озеленению территории, сооружению спортплощадок, проведению мелкого ремонта мебели.

Профкомом студентов по представлению советов общежитий с учетом итогов соревнований ежемесячно распределяются по комнатам переходящие призы.

Профкомом студентов и комитетом ЛКСМБ осуществляется организация досуга студентов через студклуб, секции ФОПа, КИД, спортклуб и другие объединения.

За появление в нетрезвом виде, хранение и распитие спиртных напитков в общежитиях студенты подлежат отчислению из университета, в комсомольских организациях ставится вопрос об исключении их из членов ВЛКСМ, выселении из общежития.

Одобрено собранием профсоюзно-комсомольского актива гос-

ПРЕДПРАКТИКА В ШКОЛЕ

О предпрктике рассказывают студенты выпускного курса филфака.

ЦЕЛЬ — ОДНА

Педагогическая практика на пятом курсе — завершающая. В ходе ее студенты прошли серьезное испытание: проверку на правильность сделанного выбора профессии.

Большая часть практикантов обнаружилась склонность к педагогической работе и данные, необходимые для успешного преподавания литературы.

Методисты и учителя нацеливали студентов на поиск, побуждали стремление во все виды педагогической деятельности вносить элементы новизны. Будущие словесники не раз убеждались, что ключ к успеху — творчество, что надо искать свое несферишее слово, что цель одна — путей множество.

Студенты, участвовавшие в работе спецсеминара по методике преподавания литературы, занимались исследовательской работой: изучали опыт учителей-новаторов, осмысливали свой личный опыт, экспериментировали. Результаты проведенного исследования практиканты изложили в рефератах. Педагогическому мастерству они учились у опытных словесников: Домарацкой Л. П. (СШ № 1), Новик Л. Г. (СШ № 25), Афанасьевой Н. И. (СШ № 20) и других.

ОПЫТ

Пятикурсница Елена Одищенко проходила практику в СШ № 18 г. Гродно. Считает, что урок-диспут особо эффективен в учебно-воспитательном процессе. Думаем, студентам будет небезынтересно услышать суждения нашего автора.

Да, урок-диспут вызван самой жизнью. Когда человек сто-

Руководители практики учили студентов самоанализу. Вдумчивый анализ собственных педагогических действий помогает учителю из существующих методов обучения и воспитания отобрать наиболее оптимальные, найти скрытые связи и закономерности учебного процесса. «Познай себя прежде, чем захочешь познать детей» — говорил Я. Корчак. Самоанализ дает возможность практиканту проверить себя, свои знания, личностные качества, выявить свои способности и определить, какие из них надо развивать в первую очередь.

Вот что хотел бы пожелать студентам. Постоянно углубляйте и расширяйте свои знания по литературе и методике ее преподавания. Учитесь на опыте лучших словесников, но достигнутое другими применяйте творчески.

Было бы идеально, если бы каждый наш студент, который во время практики не набрал на свою педагогическую тропку, нашел ее в первые годы работы в школе и, не сбиваясь, пошел дальше — к вершинам методического мастерства.

Н. МЕЛЬНИКОВ,
доцент, руководитель предпрктики факультета.

зрения каждого ученика.

Для учителя непосредственная подготовка к предстоящему разговору начинается с определения его цели. Затем учащимся предлагаются вопросы к уроку-диспуту. Например, такими могут быть вопросы к дискуссии по роману Ю. Бондарева «Горячий снег».

1. Как первоначально назывался

В споре рождается истина

ит перед выбором решения, это лучший способ убедиться в правильности или неправильности своей позиции. Участники дискуссии, как правило, живо заинтересованы в происходящем разговоре, проявляют достаточную активность.

Почему урок-диспут?

Это одна из тех форм урока, которая учит мыслить, развивает способность критически, творчески осваивать материал, самостоятельно подходить к важнейшим выводам, которые впоследствии станут убеждением, а не заученными цитатами. К нужному выводу ученики приходят сами под руководством учителя, но без явной подсказки.

Урок-диспут интересен прежде всего как средство превращения знаний в убеждения. Обстановка спора раскрывает перед воспитателем естественную картину становления чувств, мировоз-

ся роман, почему автор изменил его название?

2. Почему снег становится горячим для советского солдата?

3. Почему снег становится горячим для немецкого офицера?

4. Что такое подвиг?

5. Каждый ли способен совершить подвиг?

6. Что артиллеристам и Кузнецову давало силы стоять на огненной черте?

Вопросы могут быть и другими, возникать уже в процессе урока.

Объем заключительного слова учителя, распределение внимания и времени между отдельными вопросами зависит, разумеется, от конкретных условий. Важен сам принцип построения заключительного слова и его целевая установка: не только подвести итог диспута, но и сделать вывод, который побудил бы к дальнейшим размышлениям.

Литературный вечер в школе

Педагогическая практика еще раз убедила, что учитель-словесник не может ограничиваться только рамками урока. Интерес школьников к литературе значительно шире, чем в объеме учебной программы, потому внеклассная работа просто необходима.

Литературные вечера... Трудно сравнить какое-либо другое внеклассное мероприятие с литературным вечером по силе воздействия в решении идейно-нравственных и эстетических задач воспитания, по огромным потенциальным возможностям в создании целостной системы обучения и воспитания.

Литературный вечер своей яркостью и содержанием обязательно вызывает чувство взволнованности, побуждает думать, получать дополнительную информацию.

В процессе подготовки и проведения вечера в атмосфере взаимной дружбы объединяется работа разных классов, учителей, родителей. Интересный коллективный труд — вот то главное, что особенно ценно. И, конечно, происходит формирование художественных вкусов у участников литературных вечеров.

Н. ЯКОВЛЕВА.

На пути к профессии

ВО-ПЕРВЫХ, МЫ ДОЖНЫ БЫТЬ ЛЮДЬМИ ДОБРОЙ ДУШИ И ЛЮБИТЬ ДЕТЕЙ ТАКИМИ, КАКИЕ ОНИ ЕСТЬ.

ВО-ВТОРЫХ, МЫ ДОЛЖНЫ УМЕТЬ ПОНИМАТЬ ДЕТЕЙ».

Ш. АМОНАШВИЛИ,
член-корр. АПН СССР.

СЛОВО — ВЕТЕРАНУ

ДОРОГИЕ НАШИ БУДУЩИЕ КОЛЛЕГИ!

Остались считанные месяцы вашей учебы в университете. Постарайтесь использовать их как можно эффективнее. Полученные в стенах вуза знания будут просто необходимы в жизни. Не забывайте, что вас ждут десятки и сотни любознательных ребят. Ждут и учительские коллективы. Мы всегда радуемся, когда в нашу семью приходят молодые, энергичные, хорошо подготовленные люди. Конечно, вам предстоит пройти нелегкую, но интересную дорогу педагогических поисков, ошибок, удач и открытий.

Хочется пожелать вам никогда не останавливаться на достигнутом, идти вперед. Талантливый педагог нашей современности В. А. Сухомлинский говорил: «Чтобы дать ученикам искорку

знаний, учителю надо впитать целое море света».

Наша Родина, партия дали вам возможность получить такую замечательную профессию. Они доверяют вам самое дорогое — детей, будущее и надежду страны.

Воспитать настоящих людей, оставить в их сердцах частичку беспокойной души — вот величайшая задача.

Счастливого вам пути, больших творческих успехов в деле воспитания молодого поколения, огромного счастья в личной жизни!

В. ГАХОВИЧ,
народный учитель СССР, учительница русского языка и литературы СШ № 3 г. Новогрудка.

Детских
глаз тепло

Последняя педагогическая практика — это первый шаг к самостоятельной работе в качестве профессионального учителя. И этот последний экзамен показал, как важно попасть в дружный коллектив педагогов.

Тем, кто проходил предпрктику в средней школе № 23 нашего города в этом отношении очень повезло. Мы постоянно чувствовали заботу и участие со стороны администрации школы, классных руководителей, учителей русского языка и литературы.

Если нам почти все удавалось в проведении уроков, то наладить контакт с учениками было гораздо сложнее. Мы еще раз убедились в том, как важно обладать умением находить подход к ученикам, видеть в каждом из ребят индивидуальность. А для этого надо суметь проникнуть во внутренний мир ребенка, понять, чем он живет, что чувствует, как складываются у него взаимоотношения с другими детьми. Без настоящей искренней любви к детям решить эту задачу невозможно. Недостаточно лишь хорошо знать свой предмет, уметь методически правильно строить урок.

Ребята, как чуткий барометр, улавливают малейшую фальшь по отношению к ним. Потому для того, чтобы расположить их к себе, надо жить их жизнью, уметь поддерживать в хороших начинаниях.

Зная большое влияние современной музыки на молодежь, и в особенности на подростков, мы подготовили и провели беседу о направлениях в современной музыке. Многие ученики увлекаются творчеством Владимира Высоцкого. Вечер поэзии открыл им не только Высоцкого — певца, но Высоцкого — поэта, композитора, актера театра и кино.

Для того, чтобы понять ребят, надо глубже заглянуть в их мир, посмотреть на окружающих их глазами. И постоянно творить, зажигать сердца огоньком доброты, сочувствия, сопереживания. Вот тогда и придет взаимопонимание.

С. КИСЛЯКОВА.

МНЕНИЕ

На практике мы убедились, насколько сложна и кропотлива работа учителя, с какими трудностями он встречается и как их преодолевает. Ведь от учителя во многом зависит будущее детей.

Практика дала нам возможность проверить себя, применить в учебно-воспитательном процессе

СЧАСТЛИВОЕ СОСТОЯНИЕ
ТВОРЧЕСТВА

Дух перемен, новаторства царит сегодня в средней школе. Шире возможности у каждого учителя для проявления себя как личности, для пробы творческих сил и способностей.

Все это позволило мне, студентке-пятикурснице, испытать себя в качестве учителя-экспериментатора. Под руководством опытных педагогов университета в СШ № 23 нашего города на базе трех

«Отцы и дети») ученики систематически включались в решение проблемных ситуаций. Конечно, такая работа требует от учителя, а тем более от студента, максимального напряжения интеллектуальных, моральных и даже физических сил. Но несравненно больше она обогащает его как личность, как специалиста.

Наш эксперимент закончился неожиданно высокими результа-

ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ

девятого классов был проведен педагогический эксперимент, цель которого заключалась в выяснении оптимального режима проблемного обучения на уроках литературы у девятиклассников.

Об огромном положительном влиянии проблемного обучения на активизацию мыслительной деятельности учащихся известно давно, потому мы поставили более конкретные задачи: выяснить оптимальное количество, оптимальный вид проблемных ситуаций для школьников, и найти наиболее эффективную форму организации работы класса по разрешению проблемной ситуации.

На протяжении девяти уроков (тема: И. С. Тургенев. Роман

тами. И это еще раз говорит о том, что ученики ждут от нас новых, интересных методов работы. Высшей наградой для меня было признание одного девятиклассника, который сказал, что «Отцы и дети» — это первое произведение, которое ему понравилось.

О проблемном обучении написано уже достаточно много, но в школьной практике оно применяется лишь в единичных случаях и чаще, пожалуй, даже стихийно. Мне бы хотелось пожелать студентам, будущим учителям, не забывать об огромной эффективности проблемности в обучении.

М. ЧИРКОВА.



все известные методы. Мы убедились, что имеющихся у нас знаний недостаточно, что надо продолжать учиться. Учиться упорно и настойчиво, чтобы стать настоящим учителем.

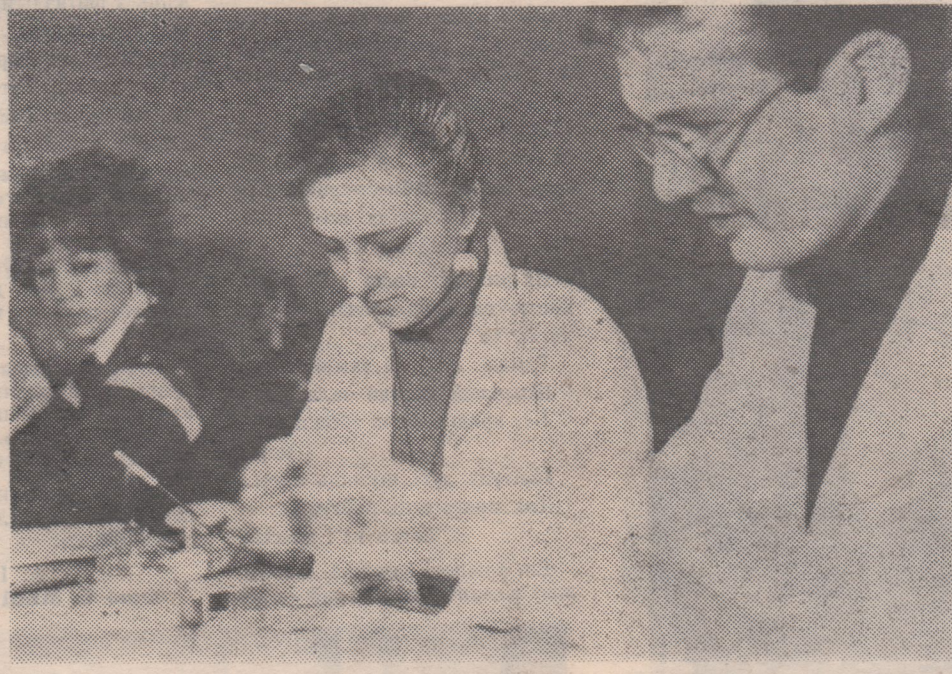
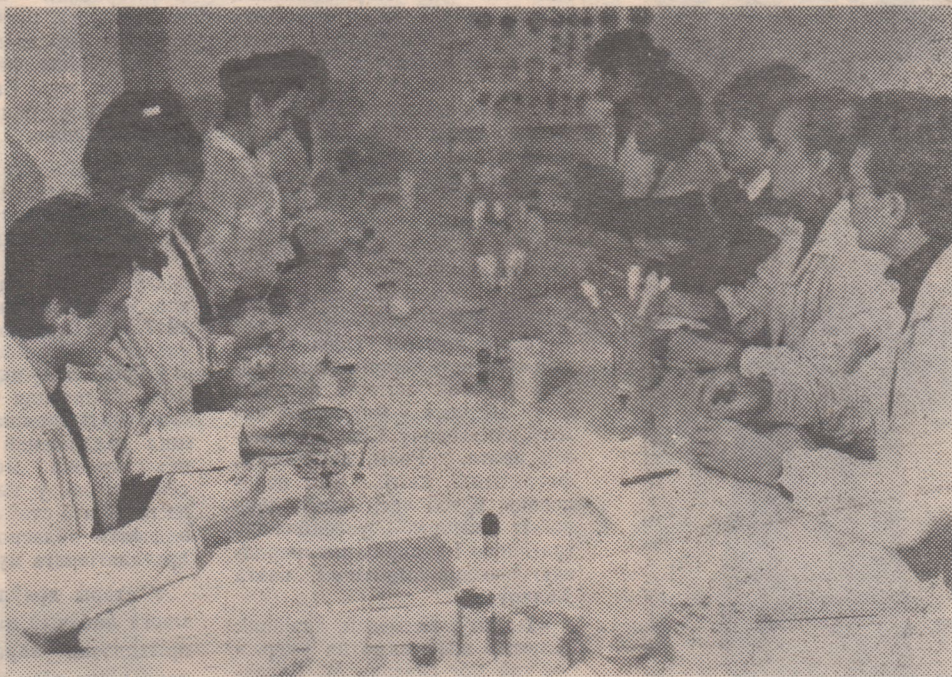
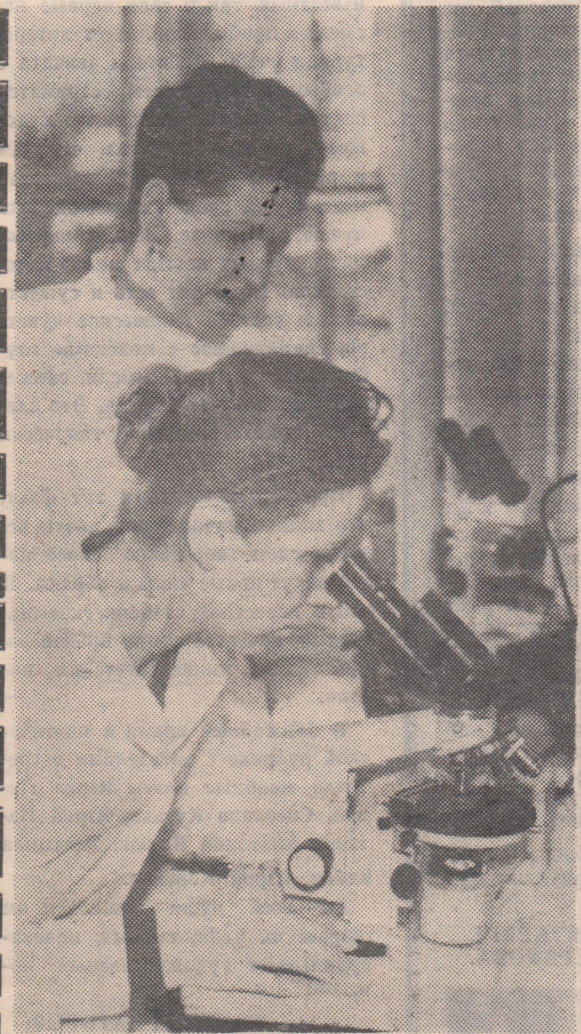
Г. АРТЕМЬЕВА.

В лаборатории микробиологии

— Занимаются тут сегодня третьекурсники биологического факультета, первая группа, — поясняет Раиса Алексеевна Скоробогатова, доцент кафедры биологии. — Изучаем геохимическую деятельность микроорганизмов, моделируем процессы по превращению азотосодержащих веществ в природе. Отрадно, что студенты в своем большинстве с интересом занимаются учебно-исследовательской работой.

НА СНИМКАХ: (слева) у микроскопа — студентка Е. Сахаревич и Р. А. Скоробогатова; (на правом нижнем снимке) увлечены работой Л. Прокопович и В. Зубко.

Фото В. СОРОКИНА.



НАМ ПИШУТ

Признательны

Впервые с будущим куратором мы встретились в сельхозотряде на уборке картофеля. И, главным образом, благодаря ему, Олегу Михайловичу Бояркину, не только хорошо поработали, но и хорошо отдохнули. Уже тогда под его влиянием получили первые (но основательные) уроки студенческой жизни.

Так уж получилось, что в первом семестре на первом курсе куратора в группе не было, все внутренние вопросы решали сами. С приходом Олега Михайловича наша студенческая жизнь заметно оживилась. Он способен организовать, увлечь, предложить интересное и полезное дело.

Расширился круг наших интересов. Политинформации, кураторские часы, другие мероприятия отменяют, на наш взгляд, предъявляемым требованиям. Студенты посещают их с удовольствием.

Теперь ведутся дискуссии по поводу того, нужен ли вообще куратор группе. Да, мы тоже за студенческое самоуправление, за то, чтобы инициатива исходила от нас самих, в первую очередь. И ведь нельзя сказать, что мы не способны организовать какое-либо интересное, нужное дело. Напротив, среди студентов немало хороших, бы сказал, талантливых организаторов. И все же, разве плохо, когда рядом — добрый старший товарищ! Такой, как Олег Михайлович Бояркин.

И. РУДИК, В. ОСКИРКО,
по поручению 4-й группы 2-го
курса физфака.

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

Комиссия за работой

Культурно-массовая комиссия профкома сотрудников университета, которую возглавляет старший преподаватель кафедры геометрии и методики преподавания математики Леонид Моисеевич Гофмеклер, проводит большую воспитательную работу.

По инициативе комиссии члены профсоюза исторического факультета организовали экскурсию в город Каунас — крупнейший политический, культурный и экономический центр братской Литвы.

Совершили интересные экскурсии в прибалтийские города сотрудники факультета правоведения, математического факультета.

Весной прошлого года культурно-массовая комиссия профкома совместно с кафедрой физического воспитания провела профсоюзный кросс, посвященный 41-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

В кроссе активное участие приняли преподаватели и сотрудники кафедр истории БССР, истории КПСС, научного коммунизма, члены профсоюза физического, математического и других факультетов, а также работники административно-управленческого аппарата. Победители профсоюзного кросса были награждены памятными призами и почетными грамотами.

В настоящее время культурно-массовая комиссия профкома совместно с кафедрой физического воспитания развернула работу по организации общеуниверситетской спартакиады в честь 70-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Она будет проходить поэтапно в течение всего 1987 года.

Сотрудники кафедр, факультетов, отделов будут соревноваться по настольному теннису, лыжам, волейболу, стрельбе, шашкам. Примут участие в туристических походах, во всесоюзном Дне бегуна, весеннем легкоатлетическом кроссе.

Победители будут награждены ценными подарками и почетными грамотами. Долг профсоюзных бюро факультетов, отделов, профсоюзных групп кафедр в сжатые сроки развернуть подготовку к началу спартакиады.

А. ИВАЩЕНКО,
председатель профкома сотрудников университета.

НАШЕ ИСТОРИОГРАФИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ

Недавно в Минском «Университетском» издательстве вышло учебное пособие для студентов исторических факультетов («Историография БССР (эпоха феодализма»). Авторы его — известные белорусские историки З. Ю. Копыцкий и В. В. Чепко. Кафедра истории БССР нашего университета рецензировала данную работу, а ее научным редактором стал доктор исторических наук Я. Н. Мараш.

Эта книга — первый опыт подобного рода литературы в республике и представляет большой интерес для преподавателей, студентов-историков, может быть полезна учителям средних школ. В ней в систематизированном виде дается анализ богатого исторического наследия истории Белоруссии феодального периода. Предметом обзора являются посвященные наиболее актуальным проблемам монографии по аграрной истории, о классовой борьбе, социально-экономической жизни городов, исследования по политической истории и культуре. Авторы учебного пособия определяют значение каждого историографического явления для понимания исторического развития Белоруссии в IX-XIX в. в., уделяя внимание методологической позиции исследователей.

Вглубь столетий уходят первые попытки наших предков-белорусов фиксировать на бумаге исторические факты и события. На страницах первых исторических трудов-летописей их создатели высказывали свое отношение, оценивали явления современной им жизни и события прошлого с точки зрения классовой и политической позиции. Белорусские летописи, древнейшие из которых восходят к концу XIV — началу

XV в.в., донесли нам сведения о ряде существенных явлений исторического прошлого народа в условиях феодальной эпохи. А Баркулабовская летопись, написанная во второй половине XVI — начале XVII в. на белорусском языке жителем местечка Баркулабово (ныне деревня в Быховском районе Могилевской области) по праву названа авторами учебного пособия уникальным произведением.

СЛЕДУЮЩИМ шагом в изучении истории Белоруссии явилась деятельность дворянских историков. В трудах лучших их представителей Татищева, Устрялова, Бестужева-Рюмина, Соловьева, Ключевского, Костомарова приведен ряд материалов о белорусских землях. Названные исследователи, — отмечается в пособии, — освещали факты прошлого с целью оправдания официальной политики царского правительства в Белоруссии, которая рассматривалась как составная часть Российской империи, не имеющая права на самостоятельное существование за ее пределами.

Несмотря на ряд недостатков дворянской историографии З. Ю. Копыцкий и В. В. Чепко показали ее заслуги: она положила начало рассмотрению истории Белоруссии как самостоятельного предмета изучения, создала ее первые систематические обзоры, поставила ряд важных проблем, разработала метод изучения истории Белоруссии в связи с историей Руси, Литвы, Польши.

Свое понимание прошлого белорусских земель предложили во второй половине XIX — начале XX в. Владимирский-Буданов, Любавский, Леонтович, Довнар-Запольский, Пичета. Обзору их трудов посвящен один из разделов пособия.

Дореволюционные исследовате-

ли собрали и систематизировали значительный фактический материал по различным вопросам истории Белоруссии. Но узость методологии — игнорирование роли народа, освещение истории как деятельности правителей, сведение процесса развития к описанию политических и религиозных событий — не позволили им осветить историю Белоруссии в основном: в ее социально-экономическом развитии, в деятельности народных масс.

ПОБЕДА Великой Октябрьской социалистической революции в Белоруссии оживила интерес к прошлому белорусского народа и создала условия для его научного изучения. Перед историками республики встала задача — пересмотреть с марксистско-ленинских позиций многие положения дореволюционной историографии и на основе новых документальных материалов воссоздать подлинную историю белорусского народа. Открытие первых учебных заведений и научных центров, помощь братских советских республик кадрами исследователей двинуло вперед дело изучения истории Белоруссии.

В упорной борьбе с влиянием предшествующей историографии утверждалась марксистско-ленинская теория исторического процесса. Появились обзоры истории Белоруссии. В 1934 г. В. К. Щербак впервые дал периодизацию истории Белоруссии на основе учения о способе производства. Ведущее место в трудах белорусских советских историков довоенного периода заняла теория о роли народных масс в истории, освещение исторических процессов сквозь призму классовой борьбы, поиск объективного критерия исторического процесса.

Основателем белорусской со-

ветской исторической школы Копыцкий и Чепко справедливо называют В. И. Пичету, который исследовал политическую историю Великого княжества Литовского и Белоруссии, антифеодальную, освободительную борьбу белорусского народа, аграрную историю, общественно-политическое и культурное развитие Белоруссии XVI—XVII в. в.

ВЕСЬМА плодотворным является послевоенный период. В 60-80-е годы вышел ряд исследований об аграрных отношениях в Белоруссии феодальной эпохи, о крестьянском движении, по истории белорусских городов, по вопросам правового положения населения, общественно-политической жизни и идейной борьбы. Отрадно, что свой вклад в изучение истории белорусского народа внесли и ученые нашего вуза. Это нашло отражение на страницах учебного пособия, где уделено внимание анализу основных положений монографических исследований Я. Н. Мараша. Он первый в истории советской историографии поставил проблемы — экспансия католической церкви в Белоруссии по линии политической, идеологической и экономической, — разрешил их на большом документальном, архивном материале.

На основе глубокого анализа монографий по истории Белоруссии, вышедших в послевоенные годы, З. Ю. Копыцкий и В. В. Чепко выделили их главные достоинства: важность проблематики, глубина и обстоятельность освещения вопросов, доказательность выводов и обобщений, большое количество нового источникового материала.

С. ПОЛУЦКАЯ,
доцент кафедры истории БССР.

ВЕРЫЎ У СВЕТЛЫ ДЗЕНЬ

ПОЭТИЧЕСКИЙ КЛУБ

Когда приходит вдохновение

Всех их объединяет любовь к художественному слову, к его магическому воздействию на сердце и разум. И на заседания литобъединения начинающие стихотворцы-студенты нашего университета приносят произведения как поэтов известных, так и свои первые несмелые пробы пера. Идет литературная учеба. Ребята и девочки с особым вдохновением стремятся постичь секреты настоящего художественного мастерства, сердцем и разумом по-своему выверить классику, а свои стихи сделать лучше, поэтичнее. Ведь в первых литературных опытах много недостатков. Но в них есть и существо, сопряженное с поисками глубокой аналитичной мысли, свежего оригинального образа. Это следует приветствовать, творчески развивать.

Приятно отметить и тот факт, что многие начинающие поэты верят в свои творческие способности, ищут новые темы и образы. И это в известной степени сказывается на качестве самих произведений наших университетских поэтов.

В ближайшее время в поэтической рубрике с читателями встретятся молодые поэты Юрка Ленец, Светлана Кутько, Юрий Патюпо, Анатолий Валюк, Людмила Кебич, Юрий Корейво.

От всей души пожелаем им творческих удач, смелых, целенаправленных художественных поисков!

М. ГУБЕРНАТОРОВ,
руководитель литобъединения.

Ю. КОРЕЙВО.

За мір— змагацца!

Збраёвай гонкі паскарэнне... —
Ужо дабраліся да зор,
Каб нас з зямлі сваёй —
з карэннем,

Нас, што ўзышлі з яе разор.
Былі патрэбны нам эпохі,
Каб назаўсёды зразумець:
Мы — нешта большае, чым богі,

І спраў нам больш за іх не мець.
Хто там яшчэ ім б'е паклоны,
Не знае ў тым сваёй віны?
А трэба слаць свае праклёны

Сляпому ідалу вайны.
Дык вось, не поруч нам
з багамі —

Мы іх даўно перамаглі, —
Нам трэба ўласнымі рукамі
За мір змагацца на зямлі.

Нарадзіўся, здаецца, ізноў,
Калі ўцёк за кватэрны парог:
Тут — ні столі, ні сцен, ні табе

— дываноў,
Тут у самае неба — мурог!

Тут залёг — і маўчы, і ні-ні;
Няхай іншы хто сцены свае

сцеражэ:
Шолах траў, проста — неба...

Цані!
Што быць можа за іх даражэй?

Гэты стары драўляны дом, што стаіць на рагу вуліцы Багдановіча і Першамайскай, амаль не чуе шуму гарадскіх магістраляў. Тады ж, у канцы XIX ст., тут была зусім ціхая, абнятая зелянінай садоў ускаіна. І сям'я Багдановічаў, звычайная сям'я службоўца, чалавека, праўда, шырокіх культурных інтарэсаў, наняўшы ў доме кватэру, засталася задаволенай. Сярэднім у сям'і рос хлопчык, якому лёс накановаў кароткую жыццёвую дарогу і вялікую будучыню паэта, класіка беларускай літаратуры.

Толькі чатыры гады тупалі дзіцячыя ногі Максіма Багдановіча ў гэтай кватэры, а сляды іх не сцерліся ў маральнай памяці пакаленняў. Сёння тут музей паэта. Рэчы, дакументы, фотаздымкі, кнігі... Яны пераносяць у той час, аднаўляюць побыт кватэры, увасабляюць трагічную і ахвярна-высакародную постаць выдатнага паэта Беларусі.

«Ты быў, як месяц, адзінокі: самотна жыў, самотна ўмер...» — так мог сказаць М. Багдановіч і пра сябе самога. Нечакана і ярка засвяцілася яго зорка на паэтычным небасхіле ў пачатку нашага стагоддзя. Толькі адну сваю кніжку — «Вянок» — змог узяць у рукі М. Багдановіч, але тоненькая гэтая кніжка абясмерціла імя аўтара і паставіла яго ў шэраг вялікіх паэтаў свету.

Ен апяваў волю Радзімы, каштоўнасці чалавечага духу, характэрна жыцця.

Глядзі: па ўсёй зямлі святой
Шырокай хваляй залатой
Без краю блішча збожжа

мора,
Цвітуць лугі, шумяць лясы...
Так многа есць паўсюль
багацтва і красы...

Ен, адзінокі і цяжка хворы,
жыў рамантычнай марай — ве-

рыў у светлы дзень роднага краю («Усё лятуць і лятуць твая коні, срэбнай збруяй далёка грываць...»). Ен бярог у сэрцы горад свайго дзяцінства — з сёвай даўніны даляталі такія жаданыя згукі Бацькаўшчыны: «І жалобна, сумна трубы ў Гародні граюць».

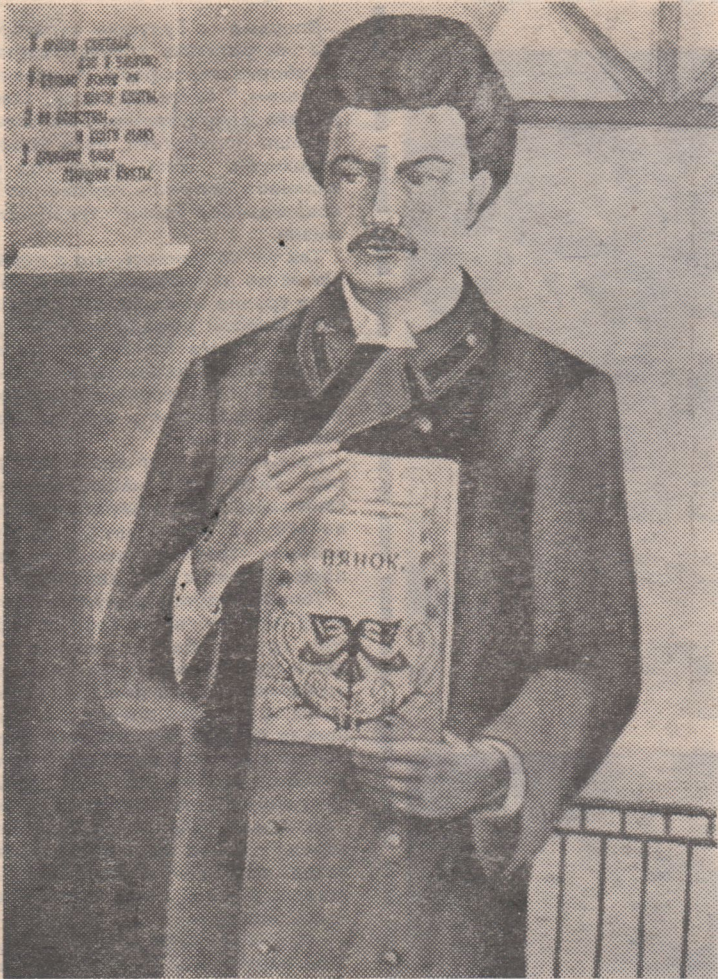
Ен назаўсёды пакінуў у Гродне, на тутэйшых могілках сваю маці, рэшту свайго маладога веку пражыў у гарадах Расіі, песцячы ў думках «цвяток радзімы васілька» і ў далёкай Ялце трывожнай вясною 1917 года адышоў на вечны спачын. «У краіне светлай, дзе я ўміраю...» — як хораша і балюча згадваецца кожнаму гэтай хрэстаматыйна-школьнае. І здаецца, недапісанай нейкая важная старонка. Яе дапісваюць сёння музей, у тым ліку і гродзенскі, што стаў літаратурным аддзелам абласнога гісторыка-археалагічнага музея.

У стары драўляны дом, які многа пабачыў падзей і лёсаў, прыходзяць зараз людзі, каб пакланіцца лёсу паэта. Ен глядзіць з фотаздымка — стомлены, не па гадах засяроджаны твар, сціплая фарменная куртка студэнта... Гэта ён — летуценны лірык і мысліцель-аналітык у паэзіі, вытанчаны эстэт і глыбокі тэарэтык мастацтваў, віртуоз верша, таленавіты перакладчык, гісторык і публіцыст, а найперш — патрыёт сваёй зямлі. «Даўно ўжо целама я хварэю і хвор душой, толькі на цябе надзея, край родны мой...»

Сюды прыходзяць людзі, каб разгледзець экспанаты і проста пастаяць, падумаць, далучыцца да яго свету. Далучыцца, каб узбагаціць свой свет.

Ад галоўнага корпуса ўніверсітэта стары драўляны дом зусім блізка.

А. ПЯТКЕВІЧ.
Фото Б. МЕЩЕРЯКОВА.



Справочный отдел

Издательство «Университетское» планирует к выпуску в 1987 г. серию «Студенческая библиотека». Она представлена следующими изданиями.

Басин Я. З. «Жажда идеала». В книге рассказывается о судьбах поэтов, композиторов, а также переводчиков наиболее популярных революционных песен («Интернационал», «Марсельеза», «Варшавянка» и другие). Освещаются ис-

торические события, обуславливающие появление и распространение этих песен.

Для студентов-филологов представит интерес книга преподавателя Гродненского университета Карпюк И. А. «Учитель-стажер в школе». Издание подготовлено на основе опыта работы с молодыми учителями, которую ведут в республике гродненские педагоги.

Книга «И живы памятью столетий» рассказывает о выдающихся руководителях народных движений Яне Гусе, Жанне Д'Арк, Уоте Тайлере, Яне Жижке и др.

Сборник «Любовь. Брак. Семья» включает афоризмы и изречения авторов различных эпох, стран и народов о любви, браке, семье.

В книге Кузнецова О. П., Хромова Л. Н. «Техника быстрого чтения» авторы рассказывают о том, как научиться читать быст-

рее технические и научно-популярные тексты, сохраняя при этом высокое качество усвоения прочитанного.

Более подробно ознакомьтесь с тематическим планом издательства и заказать нужную книгу вы можете в справочно-информационном отделе университета или в книжных магазинах города. Телефон для справок 4-20-32.

С. КАРПИЗА,
товаровед облкниготорга.



Наш адрес:
230023, г. Гродно,
ул. Ожешко, 22, комн. 336
тел. 5-46-75

Газета выходит
еженедельно

Гродненская областная
укрупненная типография,
ул. Полиграфистов, 4.

Тираж 2000 экз.
АИ 01029, Зак. 767

Редактор
Л. С. ЗАСЕЛЬСКАЯ.