

ГРОДНЕНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, ПРОФКОМОВ, КОМИТЕТА КОМСОМОЛА
ГРОДНЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

Вторник
18 октября 1988 года
24 (89)
Цена 2 коп.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ

В АВАНГАРДЕ — ПАРТИЯ

В прошедшую пятницу состоялось отчетно-выборное собрание первичной партийной организации нашего университета.

С отчетным докладом выступил секретарь парткома А. И. Копытко. Он сделал краткий обзор работы университетской организации за трехлетний период, период сложный, насыщенный переменами и преобразованиями. Партийный ко-

содержания, стиля, форм и методов работы парткома, партийных бюро. Недостаточно эффективно решаются проблемы, связанные с качеством подготовки специалистов, проблемы научно-исследовательской работы. Существуют упущения в области партийного руководства общественными организациями.

В университете сложились крайне неблагоприятные материально-технические условия, являющиеся тормозом эффективной жизнедеятельности коллектива.

Ленинским РК КПБ и другими руководящими партийными органами сдерживается рост рядов парт-

факультета. Он обратил внимание на развитие самоуправления в университете. Форма отказа от кураторства, заявил Т. И. Томашевич, на данном этапе не приемлема. К самоуправлению надо подходить с научных позиций, используя разработки психологов. В его выступлении прозвучало предложение организовать при парткоме школу молодого лектора.

В. В. Синько, начальник НИСА в своем выступлении акцентировал внимание слушателей на роли партийного комитета в научной жизни вуза, которую следует максимально активизировать. Недопустимо тратить силы и средства на разработки вчерашнего дня. У нас нет научных школ, ни одна разработка не внедрена в жизнь, не продано ни одной лицензии. Деканы мало уделяют внимания анализу научной работы на факультетах. Слабо

привлекаются студенты к научной работе. Необходимо создавать студенческие научно-производственные отряды, бюро, заключать договора с предприятиями.

А. В. Бодаков, ректор университета в своем выступлении сказал, что долг всех коммунистов вуза — пересмотреть качество подготовки специалистов. Университет — это учреждение, которое призвано стать научным центром в регионе. Однако на пути его совершенствования немало преград. Очень многие наши идеи и предложения не проходят в министерстве. Нас обвиняют в политехническом уклоне, не учитывая того, что в регионе развитая промышленность, которая требует своих специалистов.

Собрание постановило признать работу партийного комитета за отчетный период удовлетворитель-

ной. К выработанному постановлению были внесены следующие дополнения: от имени парторганизации университета послать письмо в Министерство народного образования БССР о неотложном рассмотрении вопросов перспектив вуза; изучить мнение читателей газеты «Гродненский университет» о переводе ее на белорусский язык.

Затем состоялись выборы нового партийного комитета. В его состав вошли коммунисты А. В. Бодаков, Ю. М. Вувуникян, П. Р. Галузо, М. В. Жарский, С. И. Журомский, А. И. Копытко, В. С. Лучко, В. А. Лиопо, В. А. Максимович, В. А. Неделько, В. В. Синько, Т. И. Томашевич, В. Н. Черепица, В. А. Хилюта, М. А. Ткачев, А. В. Милликевич, А. Войнилович (студент), С. С. Ануфрик.

Н. ЕВГЕНЬЕВА.



митет играл не последнюю роль в обеспечении многих рациональных идей: непрерывной подготовки студентов, реализации программ довузовской подготовки, совершенствовании учебных программ, отработки передовых методов обучения и других. Партком и парторганизация факультетов уделяли немало внимания развитию студенческого самоуправления, улучшению идеологической и организационно-партийной работы.

Вместе с тем, продолжал докладчик, сделано еще далеко не все. Работы у парторганизации университета и ее комитета непочатый край. Не завершена перестройка



организации университета, происходит даже их сокращение за счет студентов, оканчивающих вуз. Существующая система приема в ряды КПСС не соответствует требованиям XIX партконференции.

В прениях по докладу первым выступил коммунист Т. И. Томашевич, декан филологического



НА СНИМКАХ: А. И. КОПЫТКО, секретарь парткома; В. П. СТАВРОВ, зам. министра народного образования БССР; в актовом зале. Фото В. СОРОКИНА.

ВЫСШАЯ ШКОЛА: ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕСТРОЙКИ

На повестке дня недавнего совета университета стояли вопросы: об итогах государственных экзаменов, летней экзаменационной сессии 1987/88 уч. года и задачах факультетов и кафедр по повышению качества подготовки специалистов, о структуре и формах проведения индивидуальных занятий, обсуждение инструктивного письма № 24

те. 49 дипломных работ рекомендованы к внедрению.

На ряде факультетов (математическом, юридическом) повысилась успеваемость студентов в летнюю экзаменационную сессию, хотя в целом по университету успеваемость составила 87,4 процента, что на 3,3 процента ниже результатов сессии 1986—87 учебного года.

При проведении индивидуальных занятий, сказал в своем выступлении заведующий кафедрой дифференциальных уравнений С. А. Минюк, преподаватели ставят перед собой цель — слабого студента сделать сильным, сильного — еще сильнее. Разбивают группу на 6 подгрупп по уровню подготовки.

теоретической и практической подготовки студентов, их личных склонностей и запросов. Основными формами могут быть письменные контрольные работы, собеседования со студентами.

На совете было предложено переработать с учетом современных требований программы по этике и

На совете университета

«О преподавании этики, эстетики, научного атеизма, истории философии, логики, истории культуры».

В докладе проректора по учебной работе С. А. Габрусевича подчеркивалось, что, судя по итогам госэкзаменов, на всех факультетах улучшились знания выпускников по дисциплинам специальности и специализаций, марксизму-ленинизму. Председателями ГЭК отмечается органическая связь тематики дипломных работ с планами НИР кафедр, планами научных разработок заводов, школ и учреждений. На физическом и математическом факультетах большинство работ выполнено с применением ЭВМ. Появились такие дипломные работы и на филологическом факульте-

те. Вместе с тем, качество подготовки специалистов на отдельных факультетах оставалось крайне низким. На физическом факультете успеваемость студентов в летнюю сессию составила 80,6 процента, филологическом — 82,9, биологическом — 82,5 процента. Председатели ГЭК отмечают низкий уровень знаний студентов и низкое качество дипломных работ на филологическом факультете, факультете правоведения.

В сообщении об индивидуальных занятиях студентов было указано на то, что они — эффективное средство развития склонностей студентов и на этой основе повышения качества подготовки специалистов.

По каждой теме проводят беседу, дают консультацию.

Ректор университета А. В. Бодаков уточнил, что здесь нельзя подменять индивидуальную работу работой с малыми группами. Индивидуальная работа — это работа студента с преподавателем. Она — самый мощный рычаг в оказании помощи студенту стать специалистом.

Проводятся индивидуальные занятия должны, как правило, во внеучебное время по расписанию кафедр и деканатов, а также в рамках семинаров научного руководителя. Разработке индивидуальных заданий должна предшествовать серьезная работа преподавателей кафедры по изучению

эстетике. Для обеспечения качественного уровня читаемых дисциплин будут заключены договоры с Эрмитажем, Русским музеем, Белорусским художественным музеем, филармонией.

Предполагается практиковать систематическое посещение студентами выставок, спектаклей, кинофильмов, концертов с последующим обсуждением.

С 1989—90 уч. года решено ввести преподавание курса истории мировой и отечественной культуры в качестве обязательной дисциплины на всех факультетах в объеме 90 часов, а также перейти на преподавание учебных дисциплин на отделении широкого профиля филфака.

Л. НИКОЛАЕВА.

ПОСВЯЩАЕТСЯ КРАЕВЕДЕНИЮ

18—20 октября в университете будет проходить республиканская научно-методическая конференция «Развитие исторического краеведения в вузах БССР в свете перестройки высшего образования». Ее организаторы — Министерство народного образования БССР, Гродненский государственный университет, Республиканский совет Белорусского добровольного общества охраны памятников истории и культуры, Гродненский областной совет Педагогического общества БССР.

Конференция откроется 19 октября. После пленарного заседания начнут работу отдельные секции: «Воспитание на революционных традициях КПСС», «Историческое краеведение в школах», «Развитие исторического краеведения в вузах», «Памятники истории и культуры», «Историческое краеведение в БССР».

20 октября после подведения итогов состоится заседание «круглого стола» по теме «Историко-культурное наследие и формирование мировоззрения молодежи». Оргкомитет приглашает всех желающих принять участие в конференции.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ

Литовские Статуты, написанные на старобелорусском языке, — уникальные памятники культуры и права братских белорусского, литовского и украинского, в определенной мере русского и польского народов, исключительно важные источники их истории.

Рост интереса широких масс трудящихся страны к прошлому, 400-летний юбилей III Литовского Статута заставляют нас по-новому, глубже взглянуть на этот выдающийся памятник, прошедший испытание 250-летней историей (1588—1840 годы), и на его предшественников — Статуты 1529 и 1566 годов. Их изучение позволит полнее познать важные аспекты исторического прошлого белорусского народа, его классовую борьбу, мировоззрение и культуру.

Юбилею III Литовского Статута была посвящена научная конференция, состоявшаяся 28—30 сентября в Вильнюсе. Это был по существу международный форум ученых. В нем приняли участие такие крупные специалисты, как доктор исторических наук А. Л. Хорошкевич (АН СССР, институт истории СССР), академик АН Литовской ССР Ю. М. Юргинис, член-корреспондент Польской Академии наук Ю. Бардах, многие ученые Москвы, Киева, Одессы, Харькова, Варшавы, Кракова. В конференции принял участие зав. отделом науки и учебных заведений ЦК Компартии Литвы С. Имбрасас. Следует отметить, что все участники конференции выступили с интересными, содержательными и глубокими докладами.

В более чем 30-ти докладах исследователи раскрывали такие важные вопросы, как влияние Третьего Литовского Статута на польское право и право других стран, списки Второго Литовского Статута на старопольском языке (С. А. Лазутка и А. Васляускаене), эволюция органов власти и управления

ВКЛ и ее отражение в Литовских Статутах (Н. Н. Яковенко), выкуп за женщину по Третьему Литовскому Статуту (И. Валиконите) и др.

Участники конференции отметили четкую и продуманную работу, высокий научно-теоретический уровень и демократический характер конференции. Она помогла выяснить и уточнить многие вопросы, связанные с историческими условиями, в которых появились Статуты. Было отмечено, что всестороннее изучение Статутов помогает лучше понять и осмыслить исторические корни общности братских народов, уходящие в далекое прошлое.

Участники конференции приветствовали научную деятельность ученых Вильнюсского государственного университета им. Капсукаса и Института истории АН Литовской ССР по изданию многотомной академической серии Первого и Второго Статутов.

В конференции приняли участие и представители Гродненского государственного университета. Совместный доклад на тему «Изучение Литовских Статутов в курсе истории БССР на историческом факультете» представили профессор Я. Н. Мараш и доцент С. В. Полуцкая. Филологический факультет нашего университета представлял доцент кафедры русского языка М. А. Корчиц, выступивший с докладом «О межсловных семантических связях в старобелорусской строительной лексике (на материале письменных памятников XV—XVII в. в.)». Наши доклады получили хорошую оценку. В итоговом

заклучении конференции было отмечено: «По примеру Гродненского университета изучение Литовских Статутов займет важное место в вузовских программах по истории Белоруссии, Литвы и Украины».

При изучении курса истории Белорусской ССР кафедра истории БССР уделяет большое внимание Литовским Статутам. Оно заключается, во-первых, в ознакомлении студентов с содержанием этих памятников истории и культуры. Во-вторых, применяя разнообразные формы и методы работы со студентами на лекциях и практических занятиях (сравнение, сопоставление, противопоставление, установление причинно-следственных и др.), используя специально изготовленную серию таблиц и кодопозитивов, которые в обобщенной форме дают четкое представление о трех Литовских Статутах в их развитии, преподаватели добиваются активизации мыслительной деятельности обучающихся, формируют критическое отношение к источнику, классовый подход к сложным явлениям общественно-политической и культурной истории. В-третьих, используя на занятиях современные методы исторического исследования (сравнительно-исторический, исторический, ретроспективный, метод аналогий и др.), добиваемся оптимизации и интенсификации учебно-воспитательного процесса, совершенствования профессиональной подготовки будущих специалистов-историков.

Большой интерес представляла выставка Статутов, изданных в XVI—XX в. в. и научной литературы о них.

Я. МАРАШ,
профессор кафедры истории БССР.



(Продолжение. Начало в № 23)

Ленин постоянно обращал внимание товарищей по партии на специфические особенности молодежного движения. Он говорил «об энергии и пыле», «свойственных молодежи, характеризовал молодежь как «страстную», «новаторскую». А в одной из ленинских записок даже промелькнуло: «К молодости надо быть снисходительным». Но наряду с этим Ленин неустанно подчеркивал необходимость требовательного отношения к поступкам и действиям молодых

БОЕВАЯ СИЛА РЕВОЛЮЦИИ

людей, принципиальной критики их недостатков, воспитания у них с юных лет чувства высокой ответственности и революционного долга.

И еще одно важное положение, относящееся к революционному воспитанию подрастающей смены, высказано Лениным в предоктябрьский период. Нужно, учил он, действовать сплоченно юношества в организационно самостоятельные союзы молодежи. Такое объединение в самостоятельные, самостоятельные союзы, которые будут действовать под идейным руководством марксистской партии, позволит юношеству лучше вести работу по идейной закалке своих товарищей, полнее учитывать их возрастные особенности. При этом он твердо придерживался точки зрения, что революционному юношеству нужен не вообще союз молодежи, не вообще объединение, а лишь такая организация, в основе которой лежали бы идеи передового класса — марксистские идеи. Во многих ленинских работах мы встретим настойчивое подчеркивание важности выработки у молодежи стойких идейных убеждений.

В речи на III Всероссийском съезде РКСМ (Российского Коммунистического Союза Молодежи) в 1920 году — этом программном документе марксизма-ленинизма по проблемам коммунистического воспитания подрастающего поколения — Ленин предостерегал юношей и девушек от школярского зазубривания коммунистической науки, учил не замыкаться в школах, а постигать теорию научного коммунизма в процессе активной борьбы за построение нового общества. Ленинские мысли об организационном оформлении движения молодежи нашли свое дальнейшее развитие в решениях съездов партии, в практической деятельности большевиков по объединению трудящейся молодежи.

Своим личным примером Ленин показывал товарищам по партии, как следует относиться к революционным выступлениям юношества. Он пристально следил за первыми шагами движения пролетарской молодежи в Европе в начале века, анализировал достигнутые ею успехи, а также допущенные просчеты, изучал позиции, занятые социал-демократическими партиями II Интернационала по отношению к борьбе юных рабочих. Ленин постоянно подчеркивал, что выявление сущности основных течений в рабочем движении, умение распознавать подлинные устремления оппортунистов является главным для начинающих борцов. Воспитанию молодежи в духе непримиримости к оппортунизму он всегда придавал чрезвычайно важное значение.

В «Проекте резолюции об отношении к учащейся молодежи», написанном Лениным от имени Второго съезда РСДРП (и принятом съездом), РСДРП рекомендовала молодежи... во-первых, поставить на первый план в своей деятельности выработку среди своих членов цельного и последовательного революционного мировоззрения, серьезное ознакомление с марксизмом, с одной стороны, а с другой стороны, с русским народничеством

и западноевропейским оппортунизмом, как главными течениями среди современных борющихся партийных направлений; во-вторых, отерегаться тех ложных друзей молодежи, которые отвлекают ее с серьезного революционного воспитания пустой революционной или идеалистической фразеологией филистерскими сговорами о вреде и ненужности горячей и резко полемички между революционным и оппозиционными направлениями...»

Позиция Ленина по отношению к лозым шатаниям во взглядах и убеждениях молодых товарищей была непримирима. Но в то же время проводить свое идейное влияние в юношеской среде, даже в той, которая попала под воздействие чуждых классов и партий, он считал принципиально важным. Он

сам всегда шел на такие контакты и настоятельно советовал своим соратникам поступать так же.

О том, что подлинным революционерам необходимо придерживаться строго определенных взглядов, твердо отстаивать марксистские принципы, Ленин напоминает молодежи постоянно. В 1903 году он особо останавливается на этом в статье «Задачи революционной молодежи», опубликованной во втором—третьем номерах газеты «Студент».

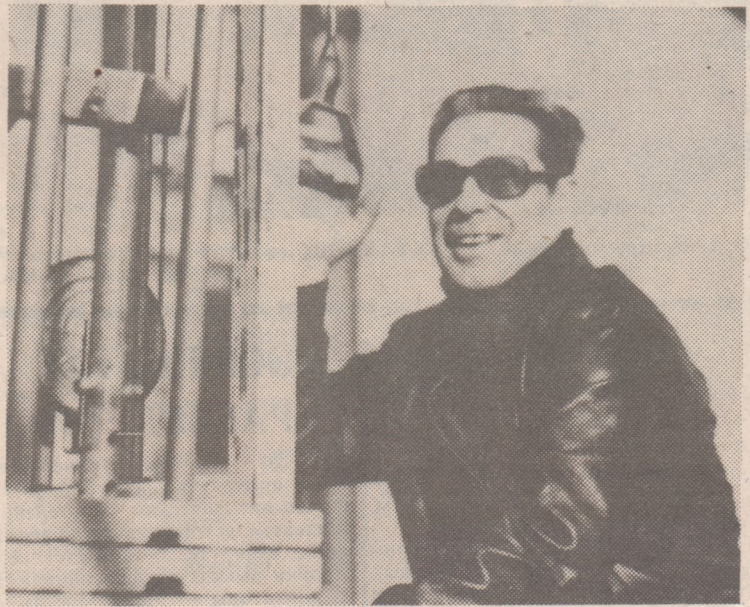
«Революционная часть студенчества», — писал Ленин, — начала делать выбор между двумя революционными партиями, а ее угощая такими поучениями: «не навязываем» «определенного» (предпочтительнее, конечно, неопределенность...) «партийного ярлыка» (для кого — ярлык, а для кого — знамя), «не насилием над умственной совестью товарищей студентов... «достигалось это влияние», т. е. влияние социалистической части студенчества на остальную». «Бесхарактерными, дряблыми и беспринципными» называет он подобные рассуждения. Резюмируя, Ленин отмечает: «Известная часть студенчества хочет выработать себе определенное и цельное социалистическое мировоззрение. Конечной целью этой подготовительной работы может быть для студентов, желающих практически участвовать в революционном движении, — только сознательный и бесповоротный выбор одного из двух направлений, сложившихся в настоящее время в революционной среде. Кто протестует против такого выбора во имя идейного объединения студенчества, во имя его революционизирования вообще и т. д., — тот затемняет социалистическое сознание, тот проповедует на самом деле лишь бездельность».

В ленинских письмах из Женевы большевикам в Россию, отправленных в 1903—1905 годах, содержится множество настоячивых советов и рекомендаций с большим доверием относиться к молодежи, смелее опираться в повседневной практической работе на молодых борцов, заботиться о передаче им боевого опыта старших поколений, шире вовлекать их в революционную борьбу. «В России, — писал Ленин, людей тьма, надо только шире и смелее, смелее и шире, еще раз шире и еще раз смелее вербовать молодежь, не боясь ее. Время военное. Молодежь решит исход всей борьбы, и студенческая и еще больше рабочая молодежь».

В этом письме звучит предостережение партийным работникам против запугивания себя тем, что молодые революционно-инициативные люди еще не прошли соответствующей школы классовой борьбы. «Не бойтесь их неподготовленности, — подчеркивает Ленин, — не дрожите по поводу их неопытности и незрелости. Во-первых, если вы не сумеете организовать и подтолкнуть их, то они пойдут за меньшевиками и Гапонами и той же своей неопытностью навредят вллятору больше. Во-вторых, учить будут теперь в нашем духе события».

(Окончание следует)
В. ЕГОРЫЧЕВ,
доцент кафедры КПСС.

ВETERАН В РАБОЧЕМ СТРОЮ



НАШИ ЮБИЛЯРЫ

Почти четверть века работает на кафедре физического воспитания университета Анатолий Миронович Шишко. Подполковник в отставке, ветеран Великой Отечественной войны и труда, он много сил и энергии отдает делу обеспечения физического воспитания студентов.

На протяжении многих лет студенты университета занимают призовые места по различным видам спорта на спартакиаде вузов БССР, а также всесоюзных и международных соревнованиях. Есть в этих успехах и часть труда Анатолия Мироновича Шишко. Как член профгруппы кафедры Анатолий Миронович всегда принципиально, по-партийному деловито ставит и решает вопросы по коренному улучшению учебно-воспитательного процесса физического воспитания студентов.

В день Вашего 70-летнего юбилея примите, Анатолий Миронович, искренние пожелания крепкого здоровья, счастья, долгих лет жизни, успехов в работе по развитию массовой физической культуры.

НА СНИМКЕ: сотрудник кафедры физического воспитания А. М. Шишко в тренажерном зале.
Фото В. СОРОКИНА.

На всесоюзной конференции

В конце прошлого месяца в нашем университете состоялась научно-техническая конференция на тему «Техническое и программное обеспечение комплексов полунаторного моделирования». Проводилась она совместно с центральным правлением научно-технического общества «Приборостроители им. С. И. Вавилова, Минприбором СССР, Московским институтом электронного машиностроения».

В работе конференции приняло участие 113 человек, из которых 11 докторов наук, 32 кандидата, ряд известных специалистов, 8 вузов страны, 15 различных орга-

низаций, занимающихся вопросами полунаторного моделирования. На трех секциях заслушано 46 докладов и 2 сообщения.

Конференция прошла на высоком организационном и научном уровне.

За активное участие, хорошую организацию и проведение конференции ректор университета объявил благодарность следующим преподавателям и студентам: председателю оргкомитета, зав. кафедрой МО ГАП, САПР, АСУ А. Д. Бурикову, заместителю председателя, зам. начальника НИСА Н. Н. Бабарыко, член орг-

комитета, доценту кафедры МО, ГАП, САПР, АСУ Ю. Э. Бельх, младшему научному сотруднику НИСА С. И. Кишколю, ассистенту кафедры МО ГАП, САПР, АСУ В. Г. Родченко, лаборанту кафедры МО ГАП, САПР, АСУ, Л. В. Вулкевич старшему инженеру НИСА Л. И. Ерунцевой, доценту кафедры истории БССР С. В. Полуцкой, заведующему лабораторией В. Л. Колбу, лаборанту ТСО И. Г. Мышкевичу, инженеру лаборатории ТСО С. П. Прилещкому, студентам 5 курса матфака: В. Ф. Федоренко, А. К. Рудницкому, Е. Ю. Тарбакову, В. Ф. Попцевичу.

Н. ЮРЬЕВА.

ЛЕТНЯЯ МУЗЕЙНО-АРХИВНАЯ И ЭКСКУРСИОННАЯ ПРАКТИКА СТУДЕНТОВ ИСТФАКА

ШАГ К ПОЗНАНИЮ

Жаркие июльские дни студенты II курса исторического факультета проводили под сводами старинных зданий, в тени и тиши бывших монашеских келий, трапезных молитвенных комнат, в апартаментах гродненского вице-администратора — ныне рабочих помещений Центрального государственного исторического архива БССР (бывший дом вице-администратора, XVIII век), Государственного архива Гродненской области (бывшая кирха, XIX век), Республиканского музея атеизма и истории религии (комплекс зданий бывшего базилианского монастыря, XVIII век). Сама история, казалось бы, застыла здесь в архивных документах и музейных экспонатах. Студенты учились сохранять, исследовать и передавать письменные, вещественные, этнографические свидетельства далекого и недавнего прошлого и наших дней своим современникам и потомкам. Шла музейная, архивная и экскурсионная практика.

Что дала она студентам? Прежде всего они познакомились с содержанием, основными направлениями, формами и методами работы архивов и музеев нашего города, прослушав спецкурсы «Основы советского архивоведения» и «Основы советского музееведения». Много нового, ранее неизвестного, часто неожиданного открыли они для себя. Но думаю, студенты не вспоминали бы добрым словом практику, если бы она ограничилась чтением лек-

ком РМАИР И. Н. Чернякевичем. В программу практики были включены научно-практические конференции, дискуссии. По материалам практики выпущены 2 стенгазеты и подготовлены 2 альбома.

В организации практики пришлось встретиться с рядом трудностей. Нет возможности привлечь всех студентов второго курса к прохождению практики в связи с выездом их со стройотрядами; сроки практики им пере-

Как один миг пролетело студенческое лето. Первой желтизной покрываются за окном деревья. И вот уже первые звонки собирают студентов в аудитории на лекции и семинары. Что можем мы вспомнить из прошедшего лета, что нового принесло оно нам? Не ошибемся, если скажем: для студентов нынешнего третьего курса исторического факультета — это музейно-архивная практика. Конечно, возможно, кто-то иронично улыбнется: нашли что вспомнить! Но именно на этой практике, столкнувшись непосредственно с работой в архиве и музее, совсем по-иному начали относиться к своей будущей профессии. Оказывается, что еще очень много проблем существует как в архивах нашего города, так и в музеях. Занимаясь в Центральном государственном историческом архиве БССР и Государственном архиве Гродненской области, мы заметили удивительную вещь: оказывается, работа здесь не является престижной. В архиве сильная текучесть кадров, на работу принимаются случайные люди, далекие

от архивного дела. Не решены вопросы и с помещением для хранения документов, слишком уж часты случаи несоответствия их требованиям, нормам хранения. По этому поводу работники архивов бьют тревогу. Но нам все же посчастливилось работать с людьми, влюбленными, несмотря на трудности, в свое дело. И именно благодаря им мы получили навыки в работе с архивными документами. Проходившие практику в ЦГИА БССР подготовили рефераты по различным темам, связанным с курсовыми работами, на основе документов архива. В ходе практики в ГАГО каждый из студентов проработал один из тематических сборников документов. Завершением архивной практики стали научно-практические конференции, на которых студенты отчитались о результатах своих исследований. Все они пришли к единодушному мнению, что работа в архиве с окончанием практики не должна завершаться.

Вторую половину месяца мы провели в Республиканском музее ате-

изма и истории религии. Лекции по спецкурсу «Основы советского музееведения», прочитанные нам здесь, отличались содержательностью, глубоко научной аргументацией. Многие из того, что мы слышали, было для нас новым и неожиданным. Нам очень понравилось, что работники музея выделили в нас своих коллег и открыто делились своими успехами и проблемами, доверяли различные дела. Но особое впечатление произвела на нас экскурсия в Коложскую церковь. Было немного стыдно оттого, что теперь, когда Коложа на завершающем этапе ее реставрации нужны рабочие руки, мы, студенты, остались в стороне. Музейно-архивная практика завершилась конференцией, на которой вместе со студентами выступили руководители практики, базовых учреждений, сотрудники РМАИР. Взаимно было высказано много теплых слов.

Г. ЛИСОТА, Н. СЫТЬКО, И. БОРОДИЧ, студенты III курса исторического факультета.

Под сводами старинных зданий

ций. Различные виды работ, заданий в архивах, музеях, школах, библиотеках, предприятиях выполняли второкурсники в течение месяца.

Руководство ГАГО доверило им принять участие в подготовке документации одного из предприятий города к сдаче в архив, другие проводили археологическую обработку документов ЦГИА БССР. В РМАИР студенты помогали в подготовке тематических экскурсов по музею для учащихся VI—VII классов, в сборе материалов по обряду бракосочетания в Гродно, в разработке сценария праздника народных мастеров, в подготовке выставки в музее. Душой болели студенты за затянущуюся на многие годы реставрация Коложской церкви. Переживали не только на словах, но и делом подтвердили свою заботу об исторических памятниках нашего города.

Различные виды экскурсий были проведены для практикантов: в музей СШ № 25, на художественную выставку РМАИР, по городу, к Коложской церкви. Студенты не только углубляли и расширяли знания по истории, культуре Белоруссии, по краеведению, но и знакомились с основами экскурсоведения. Большое впечатление произвело на них посещение музея имени Ф. Э. Дзержинского в СШ № 25 и встреча с его основателем и руководителем Т. М. Фейгельманом, а также экскурсия в Коложскую церковь, проведенная сотрудни-

носятся, значительную ее часть студенты проходят самостоятельно, не получая тех полноценных знаний и умений, которые приобрели их однокурсники в течение июля. Большинство выпускников нашего факультета станут учителями истории, многим из них придется работать в школьных музеях, а, возможно, и создавать их. Следовало бы больше внимания уделить знакомству с методикой организации работы школьных музеев. Между тем, учителя находятся в отпусках, школы — на ремонте, и мы встречаемся с большими трудностями в организации занятий в школьных музеях в июле. Очень ограничены наши возможности с транспортом, а значит и с передвижением для изучения лучших, богатейших музеев нашей области, не говоря уже о республике.

Ряд ценных предложений и замечаний по усовершенствованию музейно-архивной практики сделали студенты в своих отчетах и в ходе итоговой конференции: ежедневно проводить углубленные экскурсии по одному из разделов музея, обратить внимание на более глубокое изучение культуры Белоруссии, предоставить возможность побольше работать с архивными документами, знакомить с содержанием, с делами в эпоху перестройки фондов архивов, больше знакомить со школьными музеями.

С. ПОЛУЦКАЯ, доцент кафедры истории БССР.

Памятник мирового значения

Одной из наиболее запомнившихся страниц музейно-архивной практики для меня была экскурсия в Коложскую церковь. Думаю, всем знаком этот памятник архитектуры XII века, но немногие знают, что он отнесен к нулевой группе памятников ЮНЕСКО. В эту группу входят 156 памятников, и наряду с египетскими пирамидами, Коллизеем и другими — наша Коложа.

Коложская церковь относится к шестистолпным трехапсидным храмам крестовокупольной системы размером 13x25 метров в плане. План и все устройство церкви идентично древнему Афинскому собору, плану древней церкви в Абхазии, а также древнейшим храмам Киева, Новгорода, Пскова, Чернигова.

Этот памятник гродненской архитектурной школы построен из плинфы в технике равнослойной кладки. Раствор, скрепляющий кирпич, состоит из известки, крупного песка, угля, мелкорубленой соломы, а также, возможно, из измельченных костей животных и крови. Все это придает изумительную крепость раствору.

На боковой стороне многих кирпичей заметны рельефные знаки и славянские буквы, звезды, трезубцы (всего более 60 знаков). Такие же знаки встречаются на кирпичях Золотых ворот в Киеве и на некоторых других очень древних постройках. Свообразную нарядность церкви придают вкрапленные в кладку гранитные валуны. Они раскалывались на 2 части, раско-

лотые поверхности шлифовались, а затем валуны вкладывались в стену отшлифованной плоской поверхностью наружу. Цвет камня — самый различный — от розового до красного, от серого до черного.

Примечательная особенность кладки стен Коложи, как и других гродненских храмов XII в., — обилие голосников, густо расположенных в верхних частях северной, западной и, судя по старым рисункам, южной стены. Голосники служили не только как акустическое средство, но и для облегчения конструкции здания. Гродненские голосники изготавливались специально для закладки в стену — у них нет ручек, горловины вытянуты, в отличие от псковских и новгородских.

Гродненские зодчие вводят прием инкрустации стен камнем и сочетают его с введением в наружные фасады стен майоликовых плиток. Разнообразные плитки зеленого, желтого, коричневого цветов выложены в форме крестов и различных геометрических фигур. Большие кресты состоят из пяти желтых или зеленых плиток, выложены из темнокрасной глины и покрыты глазурью.

Основным элементом убранства интерьера гродненской Коложской церкви был майоликовый пол. В наборе пола были использованы преимущественно три цвета: желтый, зеленый и коричневый. Обнаруженные фрагменты майоликового пола позволили представить его по всей площади. В боковых нефках он состоит из узора шахматного ха-

рактера; цветные дорожки по диагонали тянутся к осям храма. В юго-западном и северо-западном углах пол, очевидно, был выложен из плинфы.

Наибольшей красотой выделялся ковер пола в подкупольной части церкви. Сам купол был украшен разноцветной мозаикой. Великолепный алтарь (часть его хранится в историко-археологическом музее), стены, украшенные фресками, придала храму изумительное великолепие.

К сожалению, ничего этого в церкви увидеть уже нельзя. И лишь образный рассказ сотрудников Республиканского музея атеизма и истории религии Игоря Николаевича Чернякевича и наше воображение позволили представить, воссоздать в нашем сознании былой облик этой церкви.

Коложа — памятник мирового значения. Но реставрация ведется крайне медленно, не хватает рабочих рук.

Мы создаем стройотряды различного профиля, в том числе и такие, которые реставрируют памятники старины; ездим на археологическую практику в другие области и районы, а наша помощь, оказывается, нужна в самом городе. Раскопки в Коложской церкви, возможно, смогли бы пролить свет на многие неизвестные места в истории нашего города, в частности, узнать о том, где похоронен наш выдающийся предок Давид Городенский.

М. ПЕТРЕВИЧ, студентка III курса истфака.

НАШИ ВЫПУСКНИКИ

Как вам работается?

Станислав Котыня. 3 года назад закончил университет. Работает в школе № 18 учителем математики.

Он не готовился стать педагогом. Ни когда поступал в вуз, ни когда учился. Даже при распределении на него пришел запрос совсем из другой организации. Но так уж вышло, что попал Станислав все-таки в школу. Думал — не надолго. Но вот прошло три года обязательной отработки, и он остался в школе. Другие ребята его выпуска ушли, а он — нет. Почему?

— Помню свой первый урок, — говорит Станислав, — было страшно. (Вообще это ощущение напряжения не сразу улетает с бровей. И ничего я тут не открываю нового. У всех, пожалуй, такое начало). А ведь от первого впечатления зависит очень многое, может быть, почти все. Очень помогли мамы наставления, она у меня тоже учительница. Самое первое — это собранность, порядок, которых требовал и от себя, и от учеников.

А второе — обходиться без повышения голоса, тем более без крика, к которому, увы, слишком привыкают наши школьники.

Спокойствие, уравновешенность, — увы, далеко не каждый учитель средней школы может похвастаться такими качествами, да еще в сочетании с умением увлечь предметом. В их основе не только особенности природного темперамента, характера, т. е. качества врожденные, но и приобретенное сознание принципиального равенства между взрослыми и детьми. «В каждом ребенке надо уважать личность», — эта высказанная Станиславом мысль, сама по себе не вызывающая возражений, почему-то далеко не у всех воплощается в жизнь.

«Если хочешь по-настоящему завоевать уважение детей, нельзя ограничиваться только внутриклассным общением. Гораздо лучше учитель и его ученики познают друг друга вне школы». И Станислав очень часто отправляется с ре-

бятами в походы, на турслеты, просто экскурсии.

— В прошлом году, — признается он вдруг, — чуть было не ушел из школы. Был такой критический момент. Сложности с квартирой, неустроенность, невысокий заработок. И это на фоне гораздо более ощутимых успехов в этом плане моих однокурсников, распределившихся на предприятия. Но не ушел. Стало жалко своих семиклассников. Наверное, все-таки прикинул. А нужен ли мужчина в школе? О чем говорить, конечно. Вот только как его в этой школе удержат?

Елена Савко. Выпускница университета этого года. Окончила филологический факультет. Преподает русский язык и литературу в физкультурном техникуме.

Идет второй месяц ее рабочего стажа. Каковы первые впечатления?

— Вы знаете, сразу должна сказать, что работать в техникуме —

это совсем не то, что в школе, даже, — признается Елена, — если возраст учеников совпадает. В техникуме ребята более независимые в поступках и суждениях. Добиться от них внимания и интереса к предмету сложнее. Больше всего их интересуют вопросы, касающиеся спорта. И мне в этом смысле повезло, потому что у меня муж — мастер спорта международного класса по классической борьбе, и мне всегда есть, что рассказать моим ученикам. Вообще, должна сказать, что у меня нет проблем в общении с учащимися, наверное, еще и потому, что у нас минимальная возрастная дистанция. Сейчас даже не представляю, как бы я работала с младшими или даже средними школьниками. Там нужны знания и специальные навыки возрастной психологии. А известно, как этого мало, вскользь дается нам в университете.

У Лены еще свежи воспоминания о времени, проведенном в ву-

зе. Ведь прошло всего несколько месяцев с тех пор. И все же на этот период недавние выпускники начинают смотреть как бы со стороны. Что же видится?

— Совершенно отчетливо преподаватели делятся на тех, — продолжает Елена, — с кем с удовольствием встречаешься теперь, и на тех, которых предпочитаешь обойти стороной. Среди первых не обязательно «добренькие» и снисходительные на экзаменах. Строгость и требовательность тоже ценится студентами, но только в сочетании с исключительными знаниями, интеллигентностью, широтой взглядов и обаянием. Мы очень любили и сейчас с благодарностью вспоминаем Галину Владимировну Исаченко, Василия Михайловича Никитевича, Светлану Александровну Спасс, Игоря Вячеславовича Егорова, Николая Александровича Никитина, Семена Александровича Григорьева.

Н. ПОЛУЦКАЯ.

ОБЛИЧИТЕЛЬ ЦЕРКВИ И РЕЛИГИИ

К 160-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Л. Н. ТОЛСТОГО

На всем пути своего развития классическая русская литература утверждала высокие идеалы свободы, человечности и разума, звала народ к свету и счастью, а потому по самой своей природе была враждебна религиозному мироощущению, реакционным проповедям церковников. Важным источником антирелигиозных выступлений для русских писателей было отношение к религии самого народа, который, по определению В. Г. Белинского, является «по натуре глубоко атеистическим народом». Это в полной мере относится и к величайшему русскому писателю Льву Николаевичу Толстому, который так много сделал для разрушения авторитета церкви и официальной религии. Известно, что важнейшим моментом в идейном развитии Толстого явился тот «перелом» в мировоззрении писателя, который сблизил его со взглядами и позициями патриархального крестьянства и сделал «адвокатом стомиллионного земледельческого народа».

Стремясь «дойти до корня» в своих поисках настоящих причин бедствий народных масс, он пришел к несомненному выводу, что одной из этих причин, и очень важной, была в современном ему обществе церковь и официальная религия, которые оправдывали и освящали социальное насилие и угнетение.

Толстой, бесспорно, вошел в историю литературы как самый страстный и непримиримый обличитель церкви и религии. Но вместе с тем, его отношение к религии среди русских классиков было наиболее сложным и противоречивым. Отвечая как нетерпимую ложь и безнравственный обман церковное учение, он боролся за торжество подлинно гуманных принципов человеческой морали. Но беда заключалась в том, что он не знал действительных путей утверждения в жизни этих принципов и потому развивал свою утопическую теорию непротivления злу насилием и нравственного самоусовершенствования. И в этом нельзя не видеть отражения тех «кричащих против-

речей», которые отмечал Ленин в мировоззрении писателя.

ОДНАКО народ в большинстве своем воспринимал не расплывчатое и утопическое религиозно-этическое учение Толстого, а гнев писателя, выраженный им со всей искренностью против темного церковного царства лжи и обмана. Уже в 1879 году Толстой заносит в записную книжку начало антицерковного сочинения, утверждая, что церковь — на протяжении всей ее истории — это «ряд лжей, жестокостей, обманов». Развитие и углубление этой критики Толстой посвящает несколько лет напряженного труда. Он пишет религиозно-философские трактаты «Исповедь», «Исследование догматического богословия», «В чем моя вера?», «Соединение и перевод четырех евангелий», «Царство божие внутри вас», в которых рушит все основы религии и богословских наук, духовенства и церкви. Это подтвердил и Московский цензурный комитет, признавший запрещенный им тракт «В чем моя вера?» «крайне вредной книгой», которая «вконец рушит учение церкви». Другой оценки не могло быть. «Царство церковей, — пишет Толстой, — царство дьявола и тьмы».

С особой силой Толстой обрушивается на священные догматы православной церкви в трактате «Критика догматического богословия». Все эти догматы: и о сотворении мира, и тринности божества, и учение о благодати и здозвождении, по словам Толстого, «ложь, гадкая, преступная, кощунственная ложь». Догмат о вечных посмертных мучениях грешников в аду писатель называет самым «диким», ибо учение православной церкви в нем «выразилось в ужасающем безобразии».

Вместе с церковными догматами Толстой отверг и все внешние богочитания: храмы, богослужение, таинства, обряды, посты, молитвы и самих учителей веры. Понятие «православная церковь» отождествляется писателем с понятием «нестриженных людей, очень самоуве-

ренных», которые «под видом совершения каких-то таинств заняты тем, что обманывают и обирают народ».

ТОЛСТОЙ критиковал церковь и ее учение прежде всего со стороны этической, той этики, которой был свойственен высокий гуманистический пафос.

В живых образах и ярких картинах художественных произведений он показывает, как религия и церковь духовно и нравственно развращают людей. Пьер Безухов в «Войне и мире» с болью и печалью за свою родину говорит о придворном мистицизме: «...государь ни во что не входит. Он весь предан этому мистицизму... просвещение души. Что молодо, честно, то губят!». В «Анне Карениной» Толстой в резком художественном контрасте показывает, что религиозная экзальтация и приверженность к вере являются уделом бесчувственной графини Лидии Ивановны и черствого, бездушного Каренина, но не духовно богатой Анны, которая перед смертью думает: «Зачем эти церкви, этот звон и эта ложь?»

Наиболее сильное художественное воплощение антицерковная тема получила в романе «Воскресение». Правдивые страницы этого произведения до конца разоблачили лицемерие и обман церковной обрядности, под которой скрываются нелепость и самое обыкновенное шарлатанство. Священники рисуются как ловкие, своекорыстные люди, строящие свое благополучие на обмане верующих. Один из священников, приводящий людей к присяге в зале суда, делает это оттого, что за сорок шесть лет своей службы он нажил дом и тридцать тысяч капитала.

СМЕЛОСТЬ и непримиримость Толстого в критике религии и церкви вызвали бешеную ненависть, а вместе с тем смещение и рестерянность чиновников в рясах. В бессильной злобе мракобесы называли великого писателя земли русской «дьяволом в образе человека», «окаянным и презреннейшим российским иудею».

Одной из самых изуверских репрессий церковников было отлучение Толстого от церкви в начале 1901 года, (после выхода в свет романа «Воскресение»). Высшее духовенство ждало, что писатель признается в заблуждении и покается. Но в ответном письме Толстой только подтвердил свои убеждения, свою непримиримость с официальной церковью.

До конца своих дней Толстой не изменил убеждения и взгляды на позорную роль церкви и духовенства в закабалении народа. И «святейшие отцы» еще раз при жизни писателя, по словам Ленина, «проделали особенно гнусную мерзость». К умирающему писателю на станцию Астапово синод подослал игумена Варсонофия с тем, чтобы создать легенду о рескаявшемся

грешнике Толстом, вернувшемся на одре смерти в лоно православной церкви, или попросту, как писал Ленин, им надо было «надуть народ и сказать, что Толстой «раскался»».

Еще задолго до смерти писатель предвидел подобные мерзости церковников и после посещения Ясной Поляны тульским архиепископом Парфением и беседы с ним сделал в своем дневнике запись: «Как бы не придумали они чего-нибудь такого, чтобы уверить людей, что я «покаялся» перед смертью. И поэтому заявляю... все, что будут говорить о моем предсмертном покаянии, и причащении — ложь».

СЛОВА Толстого о том, что люди уже перестают верить, что скоро наступит момент, когда попы «будут поучать в жизни только друг друга», явились поистине пророческими.

Конкурс-викторина

«ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ТВОРЧЕСТВО Л. Н. ТОЛСТОГО?»

Вопросы викторины.

1. Какие свои первые художественные произведения напечатал Толстой, в каком журнале и когда?
2. Кого считает Толстой основным героем своих «Севастопольских рассказов»?
3. Назовите четыре художественных произведения, героем которых является Нехлюдов.
4. Какие произведения Толстого и Пушкина, Толстого и Лермонтова, Толстого и Гоголя, Толстого и Маяковского имеют одинаковые названия?
5. Кто сказал о Толстом: «До этого графа подлинного мужика в литературе не было», кто и в каком произведении воспроизвел эти слова?
6. За что и когда Святейший синод Российской православной

церкви отлучил Толстого от церкви, что по этому поводу писал В. И. Ленин?

Назовите художников, чьи картины по своему сюжету связаны с жизнью и творчеством Толстого.

8. Назовите мемориальные и литературные музеи, связанные с жизнью и творчеством Толстого.

9. Назовите все ленинские статьи о Толстом. В какие годы они были написаны?

10. Кому принадлежат слова: «Не зная Толстого — нельзя считать себя знающим свою страну, нельзя считать себя культурным человеком»?

Материалы подготовлены

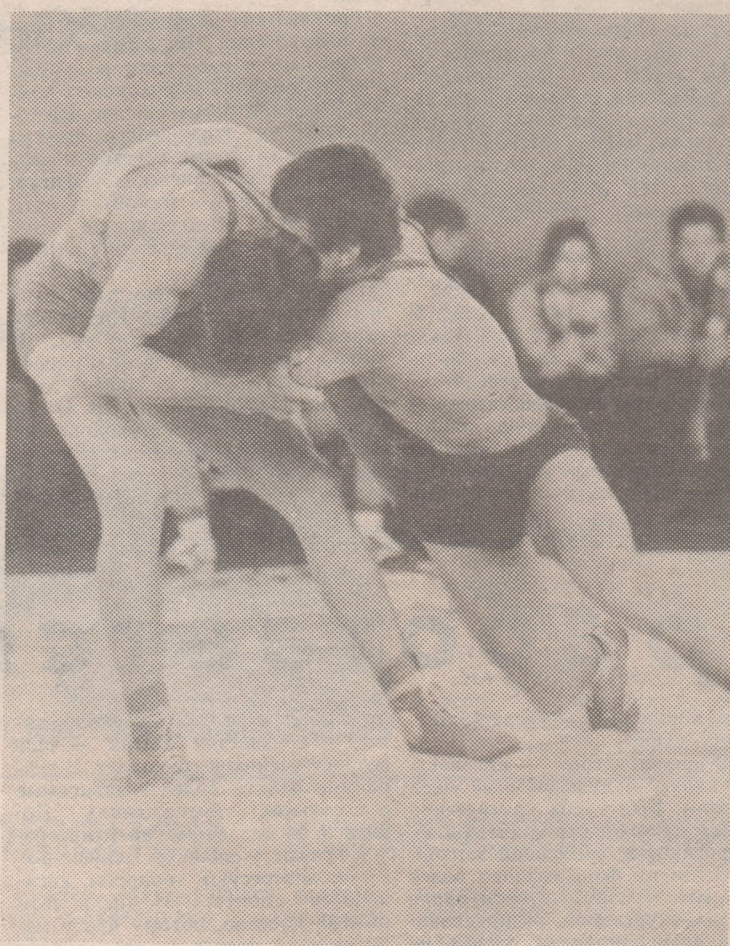
Л. А. ЛИНЕВЫМ, доцентом кафедры русской и зарубежной литературы.

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ

Если Вы — **ИНТЕРЕСУЕТЕСЬ** ходом перестройки в высшей школе, в науке, использованием ее результатов в народном хозяйстве, — Хотите познакомиться с опытом своих коллег, — **ПОДУМАТЬ ВМЕСТЕ** над решением актуальной темы, — **УЗНАТЬ, ЧТО НОВОГО** принесла реформа в школе, училище, техникуме, — **НАПЕЧАТАТЬ СВОЮ СТАТЬЮ** на тему дня, из опыта, о своих педагогических находках, — **БЫТЬ В КУРСЕ** педагогического поиска, — **ПОЗНАКОМИТЬСЯ** с лучшими просвещенцами, — **ОБСУДИТЬ** молодежные темы, жизнь, быт и учебу студенчества, — **выписывайте «Настаўніцкую газету»!**

С июля 1988 года она стала органом Министерства народного образования БССР и Республиканского комитета профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений. Газета выходит два раза в неделю — среду и субботу.

Цена подписки на год — 3 рубля 12 копеек, на полугодие — 1 рубль 56 копеек.



НА СНИМКЕ: В. Гридюшко (справа) проводит прием. Фото В. СОРОКИНА.

СПОРТ

СПОРТ

НА ПЬЕДЕСТАЛЕ И РЯДОМ

В Волгоградском Дворце спорта проходил чемпионат Всесоюзного физкультурно-спортивного общества профсоюзов страны по классической борьбе.

Три дня шли упорные поединки в десяти весовых категориях. Спортсмены вели спор за медали и за место в сборной команде ДФСО, которой предстоит участие в Кубке СССР в г. Кирове. В составе сборной команды ДФСО профсоюзов Белоруссии были два студента исторического факультета — мастер спорта Валерий Гридюшко, выступивший в весовой категории до 90 кг, и Игорь Заговора (вес до 82 кг). Большого успеха на этом турнире добился В. Гридюшко. Победив в своей весовой

категории всех соперников, Валерий впервые поднялся на высшую ступень пьедестала почета, завоевав звание чемпиона и путевку на кубок СССР.

Высокий класс борьбы продемонстрировал и Игорь Заговора, но недостаточный опыт участия во всесоюзных турнирах не позволил ему занять призовое место. Но и четвертое место рядом с пьедесталом — большой успех молодого спортсмена.

Радость победы разделяет и их тренер, заслуженный тренер БССР, заведующий кафедрой физвоспитания доцент Вячеслав Александрович Максимович.

О. СМОЛЯКОВ, старший преподаватель кафедры физического воспитания.

УВАЖАЕМЫЕ СОТРУДНИКИ УНИВЕРСИТЕТА!

Сохранить **ЗДОРОВЬЕ** и **БОДРОСТЬ**, улучшить **ОСАНКУ**, привести в норму **СВОЙ ВЕС** помогут Вам занятия в группе здоровья, организованной при университете.

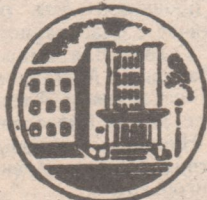
Занятия будут проводиться три раза в неделю на свежем воздухе, в бассейне, спортивном зале под руководством кандидата педагогических наук Николая Николаевича Филиппова.

Стоимость абонемента 3 рубля в месяц.

Запись производится ежедневно на кафедре физического воспитания с 9.00 до 17.00 часов (у лаборанта А. М. Сухоцкой).

Организационное собрание занимающихся состоится 26 октября 1988 года в 13.20 часов на кафедре физвоспитания.

Профком, спортклуб, кафедра физвоспитания.



Наш адрес:
230023, г. Гродно,
ул. Ожешко, 22, комн. 336,
тел. 44-85-75

Газета выходит
еженедельно

Гродненская областная
укрупненная типография
ул. Полиграфистов, 4.

Тираж 2000 экз.
АИ 02267. Зак. 7889.

И. о. редактора
Л. Н. МАНЦЕВИЧ