

Надламіўся, затрашчаў, васьмь паваліцца яшчэ адзін помнік... Чый гэты помнік? Хто гэты там, з выцягнутай рукой? Каго гэты раз юшаныя людзі скідаюць з п'едэсталя? Ды вась таго самага, ад чыйго імя знішчаліся магільныя крыжы, сотні тысяч мужных бальшавікоў? Чымі цытатамі ўпрыгожвалі пустазонныя даклады. Чымі партрэтамі выклеівалі забруджаныя сцены, чый профіль штампавалі на ліпавых граматах...

Але вась што непакоіць: людзі ўпэўнены, што яны скідаюць Леніна! У чалавека на п'едэсталяе такое ж паліто, як было ў яго, у руках сіснута такая ж шапка... Тая ж лысына, тая ж барада і вусы...

Людзі, апамятайцеся! Гэта — не Ленін! Гэта — яго двайнік, якім нам падмянілі сапраўднага Леніна. А ён, сапраўдны, даўно пахаваны пад глыбамі дэмагогіі, хлусні і паклёпаў. Так, яго сёння трэба ратаваць, трэба абараняць. У рэзалюцыі 28 з'езда КПСС адзначаецца: «З'езд рашуча асуджае напады на асобу У. І. Леніна. Абарона яго як палітыка і мысліцеля ад паклёпу, а таксама ад казённай пашаны і ўслаўлення — абавязак кожнага камуніста, чэснага чалавека».

Але як? Можна як і раней, прасейваць факты яго біяграфіі, пакідаючы для чытачоў толькі тыя, якія адназначна малююць нам яго ў вясёлкавых колерах? Але мы ўжо ведаем, да чаго гэта прывяло. Сёння вядома, што ні адзін абгаворшчык не прынёс Леніну столькі шкоды, колькі запісныя ікананіцы. Агрывацца на любую негатывную інфармацыю? Гэта таксама неэфэктыўна, таму што сярод мноства хлуслівых выдумак ёсць і сапраўды факты — калючыя, непрыемныя, але рэальныя...

На наш погляд, абарона Леніна павінна заключацца ў абнаўленні сапраўднага аблічча Уладзіміра Ільіча і сапраўднага ленінізму. Неразумна з пенай ля вуснаў даказваць яго правату ва ўсіх выпадках. Ён быў жывым чалавекам, ён не мог склацца з адных плюсаў. Ён сам пісаў пра гэта. Яго трэба, паўторам, абараняць, перш за ўсё ад хлусні, няважна, з якім яна знакам, з «плюсам» ці «мінусам». Тым больш, што прыхільнікі пункту гледжання аб «галабальнай гістарычнай памылцы» Леніна сцвярджаюць, што нічога не дасць і новае працываенне Леніна, таму што ў яго «шмат туманнага і супярэчлівага». Што ж, паспрабуем уважліва ўчытацца ў ленінскія радкі, разбяромся ў сутнасці справы.

Тэзіс аб памылках Леніна носіць сёння негатывны характар. Напрыклад, выйшлі ў свет у апошні час працы А. Цыпка, М. Антонава, якія, хоць і з розных пазіцый, але прапануюць тэзіс, што менавіта марксізм-ленінізм з'явіўся крыніцай усіх нашых бед... Што тут сказаць? У кнізе Марыты Шагінян «Чатыры ўрока ў Леніна» ёсць

меркаванні аб метадазе ўздзеяння крытыкай, які заключаюцца «ў тым, што той, хто зрабіў памылку, падвяргаўся ўвесь цалкам як бы маральнаму расстрэлу — не з ружжа, якое параніла б якое-небудзь адно памылковае месца ў ім, а з гарматы, ядро якой разбіла б яго ўсёго ўшчэнт». Пісала Шагінян накіонт «прапработкі» аднаго чалавека. Аднак гэта вельмі падобна на метады, які прымяняецца сёння некаторымі крытыкамі КПСС.

«Смятение умов» у вобласці традыцыйнага ўспрыняцця ідэя-натэарэтычнай спадчыны Леніна ідзе, на наш погляд, ад неразумнага шэрагу важнейшых ленінскіх прац у іх першапачатковым «доінтэрпретатарском» варыянце. На паліцы ў нас стаялі ўсе (ці амаль усе) працы Леніна, мы цытавалі яго дзе трэба, а часта і там, дзе не трэба. Але шматразова каменціраваны, кан'юктурны, «афіцыйны» ленінізм даволі далёка адыйшоў ад сапраўднага Леніна. І самае цяжкае сёння — усвядоміць, што перашкода паміж намі і першапачатковымі ленінскімі думкамі ў многім у нас саміх.

Колькі разоў, і гэта праўда, мне прыходзіла ў галаву думка: спачатку і па-новаму перачытаць Леніна. Доўгі час праца ішла цяжка — час ад часу я сутыкаўся з тым, што не разумею паспраўднаму ленінскага тэксту. Не адразу прыйшоў ўсведамленне гэтага феномена. Але ўсё ж усвядоміў прычыну: выхаваны ў гады застою, я думаў па звыклых схемах акадэмічнага курса «Гісторыя КПСС», мадэрнізаванага «ў духу часу» сталінскага «Краткаго курса».

Толькі адраджэнне дыялектыкі як метаду аналізу ленінскай ідэянай спадчыны можа забяспечыць нам станаўленне ленінізму як крыніцы ідэалагічнага абнаўлення. Неабходна ясна усвядоміць, што развіццё поглядаў на лёс сацыялізма ішло ва Уладзіміра Ільіча «как отрицание отрицания», што «карэнная перамена ўсяго пункту гледжання нашага на сацыялізм» ёсць сінтэз, вяртанне на новай аснове да крыніц. Спрашанае ж успрыняццё і тлумачэнне логікі ленінскай думкі, як гэта робіцца ўсюды яшчэ і сёння, непазбежна схіляе нас да паўтарэння мінулых памылак. Аднак якраз спрашчэнняў і вульгарызаваных і сённяшніх дыскусіяў даволі шмат, так як і «спецыялістаў» па «памылках» Леніна.

Прыкладаў пазычаць не прыходзіцца. Мабыць, упершыню з такой высокай трыбуны, як Першы з'езд народных дэпутатаў СССР, імя Леніна гучала і ў вельмі непрыемным для нашага сльху спалучэнні са словам «памылка». Дэпутат Д. Н. Кугульцінаў: «...памылка заключалася ў тым, як казалі мне старыя бальшавікі, што Ленін, аддаўшы сябе працы ў Саўнаркоме, усё астатняе даручыў Сталіну...» Не магу згадзіцца з пэтам, якога я павяжаю, ў гэтым канкрэтным выпадку, але яго грамадзянская пазіцыя, яго імкненне паглядзець

на наш сёняшні дзень трыважымі і строгімі вачыма Леніна, не сумняваюся, знайшлі водгук у сэрцах многіх людзей.

Дарэчы, глядзець вачыма Леніна на перабудову нам вельмі складана. Многія з нас, будзем шчырымі, недастаткова глыбока ўсвядомілі яго канцэптуальныя вывады і палажэнні, урыўкамі, а то і павярхоўна ведаюць ленінскія працы. Тут напамінаюць пра сябе шматгадовыя стэрэатыпы, паводле якіх недастаткова было падбраць на ўсякі выпадак адпаведную ленінскую цытату...

Мне і самому як выкладчыку ўніверсітэта, каб хоць як-небудзь ажывіць прэсны курс «Гісторыя КПСС» (цяпер, як вядома, усюды ўведзены курс «Палітычная гісторыя 20 стагоддзя»), даводзіцца дадаткова аналізаваць са студэнтамі характар памылак палітычных партый на тым або іншым этапе навейшай гісторыі, даказваць, што Ленін не толькі вучыў іншых, як адносіцца да сваіх памылак, але сам у сваёй дзейнасці заўсёды падпарадкоўваўся гэтым патрабаванням.

Што і казаць, у даўгу перад грамадствам аказаліся вучоныя-гісторыкі, усе грамадзянцы. Было б абсалютна беспадстаўна сцвярджаць, што даследчыкі пакідалі па-за увагай першыя ленінскія гады Савецкай улады. Але ж і няма падстаў сцвярд-

жых» метадаў эканамічнага будаўніцтва і форм пераходу да сацыялізма (Т. 43, Стар. 205—217; Т. 44, Стар. 107, 225; Т. 44, Стар. 156, 221, 225). Гэты факт яшчэ раз пацвярджае рэалізм Леніна — асноўную яго рысу як палітыка і тэарэтыка. Не аб «увядзенні сацыялізма» праз насаджэнне «дактрыны» ён думаў, а аб наладжанні жыцця і кіраванні краінай у новых умовах, створаных рэвалюцыяй, аб надзённых інтарэсах народа, Грамадзянская вайна перарвала яго пошук найбольш правільнага шляху да новага грамадства, а рэальны ход падзей перайначыў надзеі кавалерыйскім наскокам уварвацца ў камунізм...

Крутыя вяржы гісторыі цяжка было праходзіць заўсёды. Але сёння гэта тым больш цяжка, калі за плячыма партыі ТАКАЯ ДРАМАТЫЧНАЯ ГІСТОРЫЯ.

Сёння нас спрабуюць пераканаць, што Ленін з таго самага моманту, калі даведаўся пра Лютаўскую рэвалюцыю, проста марыў у яе ўладу ў свае рукі. Але пры гэтым чамусьці забываюць сказаць, што не ўлада ў імя ўладарання, а ўлада як вынік выканання авангарднай ролі ў рэвалюцыі — усё ж такі такая логіка ленінскай заяў. І што кожны раз, калі Ленін гаварыў аб гатоўнасці бальшавікоў узняць дзяржаўную ўладу, ён меў на ўвазе аб «ектыўную патрэбу ў

г. зн. асновы будучага нэпа, і якога на час грамадзянскай вайны прыйшлося быццам бы адмовіцца, увесці «ваенны камунізм» а пасля перамогі вярнуцца да нэпа, паспяхова ўкараніўшы жыццё, пабудоваўшы да 1936 г. да праз індустрыялізацыю, калектывізацыю і культурную рэвалюцыю — сацыялізм і адмяніў сувязі з гэтым нэп...

Сёння хтосьці з нашых публіцыстаў вырашыў, замяніўшы плюс на мінус, перапісаць сталінскую схему. У нас атрымалася такая ж «ірэальная» карціна Яны мяркуюць прыкладна та на рэвалюцыю пайшлі пад лозунгамі марксізма, узняўшы ўладу, сталі пераўтвараць іх у жыццё. У гады «ваеннага камунізма» дасягнулі рэалізацыі марксісцкага замыслаў, але ўзброенае праціўленне сялянства прымула Леніна адкінуць прынцыпы «здрадзіўшы марксізму», увесці нэп і выратаваць такім чынам краіну. Пасля 1928 года Сталіноў усё перайначыў, увёў «сацыялізм па Марксу», г. зн. «ваенны камунізм», і тым самым здзейсніў пераворот. Пазіцыя зразумелая: ратуючы краіну Ленін адмаўляўся ад марксізму, устанаўленне ж марксізма Сталінам прывяло на край гібелі.

Межы артыкула не дазваляюць падрабязна растлумачыць ход развіцця ленінскай думкі, але відавочна, што сапраўдны ход яе вельмі далёкі ад гэтых схем. Аўтары падобных спрашчэных тлумачэнняў услед за «вялікім правядором і настаўнікам» не жадаюць бачыць галоўнага: СУПЯРЭЧЛІВА ішло фарміраванне ленінскай канцэпцыі сацыялізма. Ленін правёў вялікую работу па гэтай лініі, хоць і паспеў распрацаваць цэласна канцэпцыю пераходу да новага грамадства ў Расіі. Але чаго ўдумацца яшчэ раз — у кантэксце ўсёй тагачаснай палітычнай барацьбы ў партыі і грамадстве, — ці быў нэп для яго толькі тактыкай перадышкі, ці гэта быў падыход да пераасэнсавання месца Кастрычніка і новай Расіі ў лёсах сусветнай цывілізацыі, нападзенне новым зместам сацыялістычнай ідэі, калі разлічвалі накіонт «міравай рэвалюцыі» і спраўдзіліся.

Такім чынам, фарміраванне ленінскай канцэпцыі сацыялізму ішло супярэчліва не таму, што паводле дыялектыкі, ісціна ёсць працэс пазнання. Яна ўзнікае з кантэкссту і логікі эпохі, а не з поглядаў мысліцеля, якія могуць мяняцца, праходзіць у сваёй развіццёвай стадыі, падпарадкоўваецца пэўным заканамернасцям. Вернемся яшчэ раз у 1917 год. Ленінскі прагноз, які так блізка чапаецца вердзіцтвам у адносінах да інстытутаў дзяржаўна-манапалістычнага капіталізма, і не падвердзіўся ў адносінах да таго, што ўсё гэта мыслілася арганізавана без рынку і таварнага абмену. Жыццё сказала па інаму, а Ленін умеў вучыцца жыцця. Якія б у гэтым не былі нашага грамадства на сёння папулісцкія «прозорлівцы» 50 сутачнага, «альтэрнатывага» і інш. будучага, без ленінскай спадчыны ўсё ж не абыйсца. Нават з заявай на перспектыву. Мы павінны, проста абавязаны таксама, па-ленінску, вучыцца жыцця сённяшняга.

Прайдуць гады, і толькі з вясені 1921 года партыя дазволіла адрадзіць рынак, і толькі ў снежні 1923 года Ленін зробіць вывад, што рынак і сацыялізм сумяшчальныя, а кааперацыя і гаспадарчы разлік (у іх класічным разуменні) — ужо не дзяржаўныя, а кааперацыйныя. Тэорыя і жыццё ішлі поруч, узаемна ўзбагачаючыся.

Вось такое дыялектычнае працываенне Леніна і дазваляе, на мой погляд, з чыстым сумленнем і заканамерна знаходзіць у яго спадчыне важнейшы стымул ідэалагічнага абнаўлення савецкага грамадства ў эпоху перабудовы.

Час нарадзіць новага генія. Ці не наш з вамі клопат, каб яму давалося траціць сілы на адкупванне з-пад завалаў дэмагогіі хлусні творчай спадчыны генія папярэдняга? Дзеся аднаго гэтага нам трэба сёння рашуча ўстаць на абарону Леніна — супярэчлівага, складанага, аджывога, сапраўднага Леніна сучасніка.

У. ЯГОРЫЧАУ  
кандыдат гістарычных навук

## СМЕШНА І ГАНЕБНА ТРАЦІЦЬ НАДЗЕЮ

жаць, што такая ўвага была дастатковай. Вышэйказаныя працы па ленінскаму перыяду — гэта хутчэй буйныя мазаічныя часткі, чым цэлае пано, якое адлюстроўвае тытанічную шматбаковую дзейнасць правадыра сацыялістычнай рэвалюцыі. На мой погляд, будзе вельмі патрэбным распачаць ва ўсесаюзным маштабе работу над аб'ёмнай няючай капітальнай працай па праблеме «Ленін і яго час». Зразумела, што стварыць яе можна сумеснымі намаганнямі прадстаўнікоў грамадскіх навук.

Наша партыя ўжо ведала такія складаныя перыяды, калі круты парават у палітыцы стварыў непаразуменне, маркоту і нават паніку. Так было, напрыклад, пры пераходзе да нэпу.

Напомню, у маі 1921 года У. І. Ленін атрымаў ліст ад М. Ф. Сакалова, супрацоўніка НКВД. Які, збіраючыся выступаць на партыйным сходзе ячэйкі з крытыкай новай эканамічнай палітыкі, падрыхтаваў праект і паслаў яго на водгук Леніну. У дакладзе Сакалова даказваў, што Ленін заблытаўся, што пралетарская рэвалюцыя аказалася заўчаснай, пры гэтым ён ссылаўся на цытату з Энгельса.

Адказ Леніна, на мой пункт гледжання, вельмі «сугучны» дню сённяшняму: «На Энгельса ссылаецца дарэмна... Пахне дэкадэнтствам. Падобна на страту надзеі. А нам траціць надзею альбо смешна, альбо ганебна. Барацьба з бюракратызмам у сялянскай і архізіянаўскай краіне патрабуе доўгага часу і трэба весці гэту барацьбу настойліва, не падаючы духам ад першай няўдачы» (Поўн. збор сач. Т. 52. Стар. 194).

Ленін пераняў ад Маркса вялікую асцярожнасць і адказаўся накіонт розных фантазій пра будучае, спроб маляваць яго ў нейкіх акрэсленых формах. Хаця ў рабочым руху ўвесь час адчувалася: дайце канкрэтны ідэал, дайце грамадства, за якое змагаемся. Даніна ў многім абстрактна-тэарэтычным уяўленнем аб сацыялізме (які чакалі масы) адчуваецца і ў бліскучай працы Леніна «Государство и революция», напісанай напярэдні Кастрычніка. Але вясной 1918 года ў «Очередных задачах Советской власти», калі Ленін ужо валодаў акрэсленым практычным вопытам рэвалюцыі і мог улічыць яе істотныя ўрокі, ён павольна пачынае думаць аб сацыялізме.

І нездарма, пры пераходзе да нэпу, Ленін успомніў і неадрадова ссылаўся на гэту брашуру і артыкулы, напісаныя ў сакавіку — маі 1918 года. Падкрэсліваў, што ўжо тады, у палеміцы з «левымі» камуністамі, ён адстойваў неабходнасць пошуку «рэфармісцкіх», «постепенов-

дзездольным авангардзе для пабеданоснага завяршэння народнай рэвалюцыі. І гаварыў менавіта тады, калі асабліва ярка праяўлялася гістарычная імпатэцыя «сацыялістычных» партый, якія не здольны былі ў той момант самастойна ўзначаліць і дасесці да канца рэвалюцыйны дэмакратычны рух.

У сувязі з гэтым трэба звярнуць увагу на працу Леніна 1917-га года «О компромиссах», якую сталінская гісторыяграфія «забыла», а новая пакуль яшчэ не паспела як след адкрыць.

Верасень 1917 года. Карнілаўскі мяцеж падаўлены. Ужо ёсць рашэнне шостага з'езда партыі бальшавікоў аб узброеным захове ўлады. Ленін у падполлі, яго «ловяць», контррэведка гатова была яго ліквідаваць. Але ўсё гэта не замінае Леніну кіраваць рэвалюцыяй. Аналіз сітуацыі паказаў: зноў з'явіўся ў гісторыі рэдкі шанс паглыбіць народную рэвалюцыю мірным шляхам. Ленін звяртаецца да меншавікоў і эсэраў з кампраміснай прапановай: у імя мірнага развіцця рэвалюцыі «большевики, не претендую на участие в правительстве... откажутся бы от выставления немедленного требования перехода власти к пролетариату и беднейшим крестьянам». А меншавікі і эсэры склалі б без буржуазных партый урад, «целиком и исключительно ответственный перед Советами...», і гэта забяспечыла б «мірны рух рэвалюцыі наперад», мірнае жыванне партыйнай барацьбы ўнутры Саветаў» (Т. 34. Стар. 135). Пазней, адхіляючы абвінавачванне ў тым, што бальшавікі наўмысна «залілі краіну крывёй», Ленін гаварыў: «Нашелся ли бы на свете хоть один дурак, который пошел бы на революцию, если бы вы (т. е. меньшевики и эсеры.— В. Е.) действительно начали социальную реформу? Почему же вы этого не сделали?» — пытаўся Ленін (Т. 40. Стар. 179). Няхай сёння шуміць «Дэмакратычны саюз», колькі яму захацаца, аб узурпацыі ўлады бальшавікамі ў кастрычніку 1917 года, папрок у здрадзе народнай рэвалюцыі трэба ўсё ж прад'явіць «сацыялістам», якія не пачулі закліку Леніна, але пачулі заклік Калчака і Дзянікіна на зусім не мірную барацьбу з рэвалюцыйным народам.

На жаль, і ў цяперашні час яшчэ ня зжыты з нашай практыкі схемы шэрагу вучэбных дапаможнікаў, якія на самай справе далёкія ад сапраўднасці, але даюць «крытыка» ленінізма падставы для іх наскокаў. Напрыклад, гэта зыходзячы з іх слоў, вясной 1918 года Ленін быццам бы распрацаваў план прыступу да сацыялістычнага будаўніцтва.

г. зн. асновы будучага нэпа, і якога на час грамадзянскай вайны прыйшлося быццам бы адмовіцца, увесці «ваенны камунізм» а пасля перамогі вярнуцца да нэпа, паспяхова ўкараніўшы жыццё, пабудоваўшы да 1936 г. да праз індустрыялізацыю, калектывізацыю і культурную рэвалюцыю — сацыялізм і адмяніў сувязі з гэтым нэп...



## СТАРОНКІ ГІСТОРЫІ

Таварыш Ленін быў і за-станица ў яках адзіным і непаўторным.

Прырода і гісторыя завя-зали ў ім цудоўны вузел вялікага розуму, чалавечай волі, асабістай мужнасці і той рэдкай чалавечнасці, якая ўласціва толькі выбраннікам. І гэтыя камбінаваныя сілы далі нам геній Уладзіміра Ільіча.

Таварыш Ленін быў перш за ўсё правадыром, такім правадыром, якіх гісторыя дарыць чалавецтву раз у сотні гадоў, на імёнах якіх потым адлічваецца эпохі. Ён быў вялікім арганізатарам мас — быццам бы велікан, ён ішоў уперадзе людскога патоку, накіроўваючы яго рух, з незлічоных чалавечых адзінак будуючы дысцыплінарную армію працы, кідаючы яе ў бітву, знішчаючы праціўніка, утаймоўваючы стыхію, асвятляў пражэктарам свайго магутнага розуму і прамяня шляхі, і цёмныя абхадныя завулкі, на якіх даводзіцца гукаць мернай поступі чорных рабочых радоў з мяцежнымі чырвонымі сцягамі.

Што рабіла Леніна такім геніяльным выразнікам мільёнаў?

Гэта перш за ўсё незвычайная чуйнасць да запатрабаванняў мас. Быццам было ў Леніна нейкае невядомое што-стае пацудзе, якое дазва-ляе яму чуткім вухам прыс-лухоўвацца, як расце пад зямлёю трава, як бягуць і журчаць падземныя ручайкі, якія думы вандруюць у главо-вак незлічоных працаўнікоў

зямлі. Ён, як ніхто, умеў слухаць. Ён цяплява і ўваж-ліва слухаў салдата староў арміі, селяніна з далёкай вёскі, рабочага-металіста. Па выпадковай размове з вяско-вай бабуляй, ён угадвае біццё пульсу ў сялянстве. Па за-пісцы рабочага на мітынгу ён, мудрэц нашай партыі,

## ТАВАРЫШ

бачыў і адчуваў, куды омыць думкі рабочага класа. З кожнага чалавека ён нейкім невя-домым, уласцівым толькі яму, спосабам быццам выцягваў тысячы ніцей, увесь клуб сацыяльных сувязяў, складаных перапляценняў і вузлоў,— і перад яго вачыма была карціна жыцця мільё-най, карціна класавых ад-носін ва ўсёй краіне. Ленін меў асабісты дар размаўляць з людзьмі, падыходзіць да людзей настолькі блізка, на-столькі інтымна, што яны ішлі насустрач яму з усімі сваімі сумненнямі і патрэбамі.

З кожным Ленін знаходзіў агульную мову. Ён умеў пера-конваць, цяплява растлумач-ваць сумненні «сваіх» люд-зей. Мабыць таму Ленін карыстаўся такім выключным абаяннем. Ён зачароўваў людзей. Яны ішлі да яго не як да начальніка, хаця ён пра-летарскай арміі, а як да най-лепшага сябра, таварыша, вопытнага дарадчыка. І ён згуртоўваў людзей вакол ся-бе такім цэнтрам, размыць

які не магла нікая сіла.

Найрад ці можна знайсці ў гісторыі другога такога пра-вадыра, якога б так любілі саратнікі. Ва ўсіх іх было нейкае асабістае пацудзе да Леніна. Яны яго любілі. Не проста цанілі яго магутны галаўны апарат і яго жа-лезную руку. Не. Ён пры-

зваў людзей інтымнымі ніткамі, ён быў ёў, блізка, родны. Ён быў у поўным сэнсе таварыш,— вялікае слова, якому належыць будучыня. Такімі будучы калі-небудзь адносінны паміж усімі людзьмі...

Гэта вялікая прастата бы-ла ў Леніна асноўнай рысай яго палітыкі.

І разам з тым, Ленін ула-дарна веў усю партыю, а праз яе ўсіх працоўных. Ён быў дыктатарам у лепшым сэнсе гэтага слова. Убіраючы ў сябе, быццам губка, усе токі жыцця, перапрацоўваючы ў сваёй цудоўнай лабараторыі вопыт сотняў і тысяч людзей, ён у той жа час мужнай рукою веў за сабой, як чала-век, які мае ўладу, як айтары-тэт, як магутны правадыр. Ён ніколі не прытасоўваўся да адсталасці, ён ніколі пасіўна не «рэгістрыраваў» падзей. Ён моў ісіці супраць цяжэння з усёй сілай свайго бешанага тэмпераменту. Такім і павінен быць сапраўдны масавы пра-вадыр.

М. БУХАРЫН.

## «НЯДЗЕЛЯ НАВУКІ — 91»

З 22 па 27 красавіка ў нашым універсітэце будзе праходзіць «Нядзеля Навукі-91». Факультэ-ты і агульнаўніверсітэцкія ка-федры праводзяць навуковыя, навукова-практычныя канферэн-цыі выкладчыкаў і студэнтаў.

Кафедра палітаноміі. Наву-кова-практычныя канферэнцыя «Эканоміка рэгіёну ва ўмовах фарміравання рынчых адно-сін».

Кафедра замежных моў. Наву-ковая канферэнцыя «Пытанні лінгвістыкі і метадыкі выкла-дання замежных моў».

Кафедра філасофіі. Навуковая канферэнцыя «Філасофскія пра-блемы сучаснага грамадскага развіцця».

Кафедра педагогікі. Навуко-вая канферэнцыя «Пытанні ву-чэбна-выхаваўчай работы настаў-ніка».

На кафедрах будуць право-дзіцца круглыя сталы:

— «Праблемы дэмакратыі і таталітарызму» (кафедра сацы-яльна-палітычных тэорыі і палі-талогіі);

— «Бесперапынная педагогіч-ная адукацыя як важны сродак удасканалення настаўніка» (ка-федра педагогікі);

— «Развіццё педагогічнай творчасці настаўніка» (кафедра псіхалогіі);

— «Сродкі і метады рухаль-нага ўдасканалення студэнтаў па відах фізічных практыкаванняў» (кафедра фізыхавання);

На кафедрах будуць праца-ваць секцыі і падсекцыі:

«Фізічнае выхаванне дашколь-нікаў, навучэнцаў і студэнтаў (кафедра тэорыі і метадыкі фі-зічнай культуры);

«Медыцынскія веды ў прафе-сійным фарміраванні асобы пе-дагога» (кафедра асноў меды-цынскіх ведаў і аховы здароўя дзяцей).

Факультэт правазнаўства: секцыя дзяржаўнага, працоў-нага і сельскагаспадарчага пра-ва; секцыя экалагічнага, грама-дзянскага права і працэсу; сек-цыя крымінальнага права, працэ-су і крыміналістыкі.

Філалагічны факультэт

Секцыі: «Пытанні тэорыі і прак-тыкі вывучэння рускай мовы»; «Словаўтварэнне і намінальная дэрывацыя ў славянскіх мовах»; «Прыкладная і матэматычная лінгвістыка» і інш.; падсекцыя: «Гісторыя старажытнарускай літаратуры, рускай літаратуры XVIII ст. і першай паловы XIX ст.»

Факультэт беларускай філала-гіі і культуры

Секцыі: «Аktуальныя прабле-мы лексікалогіі, словаўтварэння, марфалогіі», «Аktуальныя праб-лемы лексікалогіі і граматыкі сучаснай беларускай мовы».

Біялагічны факультэт.

Секцыі: «Экалогія і ахова навакольнага асяроддзя», «Ана-томія і фізіялогія чалавека і жы-вёл» і інш.

Фізічны факультэт.

Секцыі: «Фізіка цвёрдага це-ла», «Квантавая электроніка», «Фізічная фармацыя», «Мет-одыка выкладання фізікі» і інш.

Матэматычны факультэт.

Секцыі: «Алгебра, геаметрыя, функцыянальны аналіз і метады-ка выкладання матэматыкі», «Матэматычны аналіз» і інш.

Факультэт педагогікі і мет-одыкі пачатковага навучання.

Секцыя: «Праблемы выхаван-ня і навучання ў пачатковай школе»

29 красавіка ў 14.00 у ауд. 220 адбудзецца закрыццё «Нядзе-лі Навукі-91». У праграме за-крыцця: «Сістэма народнай аду-кацыі ў Японіі» — даклад В. С. Лучко, дацэнта кафедры бі-тэхналогіі; падвядзенне вынікаў «Нядзелі Навукі-91»; узнагаро-джанне.

## «ЗНЯЎ З СЯБЕ САН...»

АБ ЛЕСЕ ЗАБЫТАГА ЛІТАРАТАРА ДЗМІТРЫЯ БУЛГАКОЎСКАГА

правапісу». З 1874 г. пачаўся больш, чым дзесяцігадовы перы-яд знаходжання Булгакоўскага ў Гродзенскай губерні. Будучы свяшчэннікам у Свіслачы, а за-тым у Ваўкавыску, ён адначасова выконваў абавязкі выкладчыка рускай і царкоўнаславянскай моў у Свіслацкай настаўніцкай семі-нарыі і ў Ваўкавыскім павятовым вучылішчы. Заняткі літаратурай, гісторыяй, этнаграфіяй і фаль-клорам, шырокія знаёмствы з прагрэсіўнай мясцовай інтэліген-цыяй, а таксама зносіны з про-стымі людзьмі зрабілі яго імя папулярным на Гродзеншчыне.

Як вядома, сярэдзіна 70-х гг. XIX ст. была часам шырокага «хожdenня в народ» рускіх рэвал-юцыйных народнікаў. І хоць Булгакоўскі толькі сімпатызаваў разначынцам, яго асветніцкая дзейнасць і сувязі надавалі яму ў вачах моладзі арэол падзвіжніка, разам з тым, гэта сур'ёзна палыхала мясцовыя ўлады. З ка-стрычніка 1878 г. начальнік Грод-зенскага жандармскага ўпра-ўлення з трыговай паведамліў губернатара аб факце «получе-ния настоятелем Волковыской православной церкви Булгаков-ским революционных изданий «Начало», «Вперед!», а также брошюры об убийстве в Петербурге Степаном-Кравчинским шефа жандармов Мезенцева». Расследаванне па гэтай спра-ве не дало жандармам асновання для занясення свяшчэнніка ў разрад «государственных пре-ступников», аднак за ім быў устаноўлены пільны нагляд, яго заняткі гісторыяй і літаратурай з'едліва называлі «чуждечства-ми батюшки», што правацырава-ла пісьменніка на «нястрыма-насць» у адносінках да духоўнага і свецкага начальства.

Атмасфера падазронасці, па-стаянныя лакепіванні над твор-чымі заняткамі маладога пісьменніка рабілі яму нямаля пакут, але ён не спыняў сваёй работы. У 1881 г. за асабістыя бедныя зберажэнні ён выдае «Исторический очерк Волковы-



ской губернии». Праца атрымала высокую ацэнку гаражан, «па-цплелі» адносінны да Булга-коўскага і з боку ўлад... І ўсё ж ён вырашае ехаць назад на Міншчы-ну. Гэта рашэнне было звязана таксама і з імкненнем быць бліжэй да цэнтраў культурнага і літаратурнага жыцця краіны.

У Мінскай губерні ён жыў з 1885 па 1889 г. г., затым быў пераведзены ў ваеннае ведам-ства. Будучы ваенным свяшчэн-нікам, Булгакоўскі шмат ездзіў па Беларусі, асабіста прыцягвала яго Пінскае Палессе. Самабытнае жыццё яго жыхароў стала тэмай яго навуковых заняткаў яшчэ ў 70-я гады. У 1890 г. яна была скончана і выйшла ў Пецярбург пад назвай «Пинчуки». Этнагра-фический сборник. Песни, загад-ки, обряды, приметы, предрас-судки, поверья, суеверья и мест-ный словарь». Па водзыхах спе-цыялістаў гэта праца з'явілася найбольш поўнай крыніцай этнаграфічных сведчанняў па найменш вывучанаму рэгіёну Бе-ларусі. Духоўная культура жыха-роў цэнтральнага Палесся раз-глядалася Булгакоўскім як матэ-рыял для характарыстыкі наро-да, яго жыцця і творчасці. За гэту працу Рускае геаграфічнае тава-

Вялікім залатым медалём.

Служачы ў ваенным ведам-стве, Булгакоўскі шмат рабіў, каб аблегчыць лёс салдатам царскай арміі. «Салдацкі заступнік» прыкладваў у той жа час шмат намаганняў для выхавання ў сал-датах патрыятычных пачуццяў. Ім было апублікавана некалькі папулярных брашур, у тым ліку «Напутнае маладому рускаму салдату», якая перавыдавалася больш, чым 20 разоў. У 1891 г. яму ўдалося апублікаваць у стал-іцы свае «Гістарычныя даследа-ванні», якія заснаваны на да-ступных Булгакоўскаму афіцый-ных дакументах. Гэта праца вы-трымала шэсць выданняў. Апош-няе было зроблена ў 1918 г.

80-90 гады мінулага стагоддзя былі часам актыўнай публіцы-стычнай дзейнасці Булгакоўска-га. Гэтай у немалой ступені садзейнічала яго вымушанае зваль-ненне ў 1890 г. па хваробе за штат, з адлічэннем у Літоўскую епархію. Свае літаратурныя пра-цы, гісторыка-этнаграфічныя даследаванні, а таксама тонкія назірванні за «мірскім жыццём» ён змяшчаў у газетах «Минские ведомости», «Санкт-Петербург-ские ведомости», «Новое вре-мя», «Свет», «Церковный ве-стник», «Литовские епархиаль-ные ведомости», «Приходской священник», у часопісах «Крас-ный звон» «Русский паломник», «Трезвые всходы» і інш. Займа-ўся ён і перакладной дзейнасцю. Высокую ацэнку спецыялістаў атрымаў яго пераклад з лацін-скай мовы ў 1896 г. твора старажытнага аўтара Фамы Кемпійскага «На пользу души».

З 1898 г. Булгакоўскі жыў у Пецярбургу як вольны свяш-чэннік. Тут ён актыўна ўключыўся ў антыкагольны грамадскі рух. Быў адным з арганізатараў Санкт-Пецярбургскай апекі над народнай цяварозасцю. У 1900 г. на Парыжскай сусветнай выставе ён быў узнагароджаны сярэбра-ным медалём за літаратурна-мастацкі альбом «Эхо. Пьянство

апублікаваны на два гады раней у Пецярбургу. Па пытаннях ба-рацьбы з п'янствам ім было апублікавана ў пачатку стагоддзя некалькі кніг, у тым ліку «На-помощь», «Вино на Руси», «Как я перестал п'яць», «Горькая прав-да о пьянстве», «Как отказаться от спиртных напитков» і інш. Пра-ццяў час ён выдаваў часопіс «Всероссийский вестник трезво-сти».

У 1902 г. Булгакоўскі зняў з сябе сан свяшчэнніка і па дакладу обер-пракурора Сіно-да К. П. Пабеданосцава «в виде особой милости получил право поступить на государственную службу». Аднак гэтую міласць літаратар выкарыстаў па-свойму: ва ўзросце 57 гадоў стаў слуша-чом прыродазнаўчага факультэ-та Пецярбургскага універсітэта. Як пісаў вядомы гісторык рускай літаратуры С. А. Венгераў, Бул-гакоўскі «снял с себя сан под влиянием неустанный борьбы, которую он вел на литера-турном поприще в течение последних лет за народную трезвость... Он разочаровался в плохой пастырской деятельно-сти, которую идеализировал, принимая на себя священный сан...»

Драму свяшчэнніка, які зды-мае з сябе сан, Булгакоўскі перадаў у вялікім аўтабіяграфіч-ным творы «У баку ад жыцця (Аповесць з жыцця сучаснага духавенства)», які быў апубліка-ваны ў 1909 г. і атрымаў станоўчыя водзвывы многіх кры-тыкаў, у тым ліку В. Г. Кара-ленка.

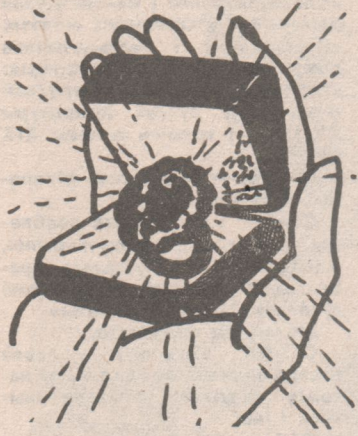
Ня глядзячы на выключную працаздольнасць і іншыя за-слугі ў літаратурнай і навуковай дзейнасці, імя Булгакоўскага не стала шырока вядомым у краіне. Апошнія гады жыцця прайшлі ў беднасці, забыцці. Памёр ён у Петраградзе (зыходзячы з ад-ных крыніц у 1916 г., а з другіх — у 1918 г.). Дзе пахава-ны — не вядома. Наш доўг памя-таць пра гэтага чалавека, даб-івацца ўвекавечвання яго памяці шляхам перавыдання найбольш значных, а таксама звязаных з Гродзеншчынай твораў, прыс-ваення імя пісьменніка, вучона-га, грамадскага дзеяча вуліцам у Свіслачы і Ваўкавыску.

В. ЧАРАПІЦА.



# ГАСПАДЫНЯ

## ВЯРНІЦЕ «МАЛАДОСЦЬ» УПРЫГОЖВАННЯМ



Амаль у кожнай жанчыны ёсць шкатулачка з любімымі ўпрыгожваннямі. Але час робіць сваё, упрыгожванні могуць «пастарэць», асабліва, калі не даглядаць за імі. Бывае так, што забытае ўпрыгожванне раптам акажацца вельмі неабходным да самай прыгожай і моднай сукенкі, і ўсе ахнуць ад захвалення. А як любяць дочкі і ўнучкі разглядаць бабуліны і матуліны шкатулкі, знаходзячы там столькі радасці! Пастарайцеся даглядаць за сваімі «скарбамі», прыслухайцеся да нашых парадаў.

Каб упрыгожванні з металу не пакідалі след на адзенні, трэба памалюваць іх са зваротнага боку лакам для ногцяў.

Залаты пярсцёнак і завушніцы заблішчаць яшчэ больш, калі патрымаць іх у пасалоджанай вадзе.

Для таго, каб вымыць залатыя ўпрыгожванні, трэба пакласці іх у мыльную вадку і асцярожна пацерці мяккай зубной шчоткай, асабліва тым месцам, дзе яны зашліпляюцца.

Гладкі залаты пярсцёнак добра чысціць губной памадай.

Ланцужок мыюць у бутэльцы, трохі патрасаючы, пакуль бруд не сыйдзе, затым выціраюць насу-

ха ручніком.

Пыл з пярсёнкаў дастаюць запалкам з накручанай на яго ваткай, якая змочана адкалонам, гліцэрынам або сумесцю магнэзію з нашатырным спіртам, затым выціраюць абрэзкам замшы ці фланелі.

Сярэбраныя пярсцёнкі, брошкі, ланцужкі можна чысціць сухой суконай анучкай або мяккай шчоткай, змочанай у цёплай мыльнай вадзе. Можна выкарыстаць для гэтага і зубны парашок.

Сярэбраныя прадметы аднаўляюць свой блыск, калі апусціць іх на 2—3 гадзіны ў вадку, у якую пакладзе на нарэзаная бульба, а потым спаласнуць вадой.

Упрыгожванні са шкла мыюць у раствору сіцральнага парашку, потым у чыстай вадзе і выціраюць насуха мяккім чыстым ручніком.

Буйныя пацеркі мыюць шчоткай. Пацеркі, нанізаныя на рызінку або нітку, лепш мыць без мыла.

Пластмасавыя бранзалеты, брошкі, завушніцы, пярсцёнкі мыюць у чыстай вадзе, без мыла. Калі пацеркі вельмі забрудзіліся, іх трэба рассяпаць, прамыць, высушыць і зноў нанізаць.

Упрыгожванні з янтара і слановай косці можна мыць у цёплай мыльнай вадзе. Калі слановая косць пажуццела, або пакрылася плямкамі, трэба пакласці выраб на 10 хвілін у слабы раствор хлорнай вапны, потым асцярожна пацерці анучкай.

Жэмчуг — сапраўдны і штучны — трэба берагчы ад драпін і захоўваць яго асобна ад іншых упрыгожванняў, завернутым у мяккую тканіну. Зрэдку рэкамэндуецца праціраць аksamіткай.

Пацеркі з сапраўднага жэмчуга трэба кожны год перанізаць.

Медныя ўпрыгожванні чысціць сумяссю мыла і нашатырнага спірту. Калі яны не вельмі забруджаныя, то іх дастаткова пацерці сухой ватай.

А я раблю так...

## МУХАМОР СА СМАКАМ ПАМІДОРА

Святочны стол звычайна запамінаецца мноствам або незвычайнасцю прыгатаваных страў, сервіроўкай. Але не меншую памяць ён пакіне пра сябе, калі будзе накрыты з выдумкай, фантазіяй.

Паглядзіце на малюнк: колькі вясёлых упрыгожванняў можна зрабіць з агародніны і садавіны для святочных страў. Вараная бульба, морква, бурак, яйкі, яблыкі, зялёная цыбуля — адным словам, усё, нават яблычныя зярнятка вам спатрэбяцца.

Вазьміце, напрыклад, вараную бульбіну або яйка, накрыйце іх паловай румянага яблычка або памідора, зрабіце на ім сметанковым маслам белыя кропелькі — і вось на талерцы ўжо стаіць мухамор у траве з зялёнай цыбулі.

А снежны чалавечак і

Пятрушка нарадзіліся з двух бульбін, надзелі шапачкі з морквы, расплюшчылі вочкі з яблычных зярнятак. Гузікі, устаўленыя ў дзірачкі, можна зрабіць з журавінаў, валасы і венікі — з галінак пятрушкі.

З морквы зроблены мышка і жыраф, толькі ў мышкі галава з яйка, а вушкі з абрыкосавых або слівавых костачак.

Для кветак вараны бурак і морква трэба разрэзаць, як паказана на малюнку. Зялёная цыбуля пятрушкі ператворыцца ў сцяблінкі і лісточкі. Прыгожы матылёк атрымаецца з яйка: бялок — вялікія крылыцы, жаўток — маленькія. Палова чырвонага яблычка з галоўкай з чарнасліву вельмі падобна да божай кароўкі, а чорныя кропачкі можна зрабіць з яблычных зярнятак.



## ПЕРШЫЯ ВЯСНОВЫЯ ГРЫБЫ — НЕБЯСПЕЧНЫЯ

Вельмі каштоўным дарам прыроды, адным з цудаў расліннага свету па праву называюць грыбы. Здайна чалавек адносіць іх да самых каштоўных харчовых прадуктаў з-за іх выключнай пажыўнай каштоўнасці, цудоўных смакавых якасцяў і водару. Не здарма называюць грыбы лясной гароднінай, лясным хлебам. Гэта не перабольшванне. Грыбы шырока выкарыстоўваюцца ў харчовым рацыёне чалавека ў розным выглядзе: вараным, саленым, сушаным або марынаваным. Аднак, на жаль, далёка не ўсе ведаюць, якія грыбы з'яўляюцца прыдатнымі да яды, а якія — ядавітымі.

Атручванне грыбамі магчыма не толькі пры ўжыванні ў страву непрыдатных да яды грыбоў, але і прыдатных пры няправільнай іх апрацоўцы і кансерваванні.

Вясной, у канцы красавіка, калі ў бязрозы пачынаюць распускаяцца маладыя лісткі, на палянах, высеках, былых пажарышчах з'яўляюцца першыя вясновыя грыбы — смачныя, хоць і непрыгожыя, смаржкі і страчкі. Іх з'яўленне грыбнікі заўсёды сустракаюць с асаблівай радасцю. З гэтых першых свежых грыбоў можна прыгатаваць вельмі смачныя, пажыўныя стравы ў той час, калі ніякіх іншых грыбоў яшчэ няма. Але трэба

заўсёды быць вельмі асцярожнымі. Гэтыя грыбы хаваюць у сабе ядавітыя рэчывы, якімі можна атруціцца.

Па сваіх смакавых якасцях смаржкі і страчкі ні ў чым не ўступаюць лепшым прадстаўнікам грыбовага царства. Неабходна толькі памятаць: атручванне магчыма толькі пры ўжыванні неабяшчоджаных грыбоў.

Якія ж сімптомы атручвання вясновымі грыбамі? Звычайна, дзеянне яду працягваецца не адразу, а праз 6—10 гадзін. Спачатку з'яўляецца пацупце пайнаты і здаўлення ў вобласці страўніка, якое пераходзіць у боль і рэзі. Потым узнікае моташнасць, якая пераходзіць у неспрыяльную рвоту. Хутка наступае агульная слабасць і разбітасць. Вельмі часта атручванне суправаджаецца рэзкім галаўным болем, зацяжненнем свядомасці, трызеннем, сутаргамі, нярэдка назіраецца жаўцызна скураных пакрываў і слізгіх абалонак, часта далучаецца панос. Частата і паслядоўнасць прыведзеных вышэй прыкмет атручвання залежыць ад цяжкасці захворвання, што ў сваю чаргу звязана з колькасцю з'едзеных грыбоў, станам здароўя пацярпеўшага. Асабліва хутка яд дзейнічае на арганізм дзяцей, людзей маладога ўзросту, цяжарных

жанчын і старых. Яд можа трапіць да грудного дзіцяці з малаком маці, якая з'ела атручаныя грыбы. Пры лёгкім атручванні і своечасовым лячэнні на 5—13 дзень наступае выздаравленне. У цяжкіх выпадках смерць наступае пры падзенні сардэчнай дзейнасці на 3—4 дзень атручвання.

Асноўнай прычынай атручвання з'яўляецца няведанне правілаў перапрацоўкі смаржкоў. Перад прыгатаваннем стравы са смаржкоў, іх неабходна абавязкова адварыць двойчы па 15—20 хвілін (для знішчэння ядагелывелавай кіслаты), старанна прамываючы пасля кожнага адварвання чыстай гарачай вадой. І толькі пасля гэтага грыбы сановіяцца прыдатнымі для смажання, тушэння або марынавання.

У страчках знаходзіцца яд (гірамітрын), які не знішчаецца нават пры кіпячэнні. Гэты яд добра разбураецца пры працяглым (5—6 месяцаў) высушванні. Сушыць грыбы трэба ў дзень збору ў добра праветрываемых месцах, але не пад прамымі промянямі сонца. Дасушыць можна і на сонцы. Перад прыгатаваннем сушаных грыбоў трэба замачыць для набрвання на 3—4 гадзіны, нарэзаць, прамыць, зліць вару. Адварыць грыбы да

змякчэння ў падсоленай вадзе, адвар выліць, не смакуючы. Прамыць і аджатыя грыбы падвяргаючы паўторнай тэрмічнай апрацоўцы, пасля чаго іх можна выкарыстоўваць для салатаў, жаршчы, варшчы.

Ва ўсіх выпадках атручвання грыбамі трэба абавязкова звярнуцца за медыцынскай дапамогай, таму што дапамагчы можа толькі радыкальнае лячэнне ва ўмовах стацыянара. Да прыходу ўрача страву трэба прамыць страўнік слабым раствором марганцавакіслага калія, з дапамогай клізм апаражніць кішэчнік, забяспечыць строгае пасцельнае рэжым — рух хворага паскарае ўсмоктванне яду. Для больш хуткага выведзення яду і папярэджання абязводжвання арганізма, трэба піць хворага як мага часцей халоднай падсоленай вадой, моцным чаем, малаком або кавай. Рэзкія грыбной стравы трэба захаваць для лабараторнага даследавання, якое неабходна для дыягнастыкі атручвання.

Калі вы не будзеце звяртаць увагі на вышэй прыведзеныя парады, небяспека атручвання смаржкамі і страчкамі вельмі вялікая.

**В. ПРАКАПОВІЧ,**  
старшы выкладчык кафедры асноў медыцынскіх ведаў і аховы здароўя дзяцей, кандыдат медыцынскіх навук.

## ГАСПАДЫНЯ, АЛЕ НЕ АФІЦЫЯНТКА

У любое свята самая класічная роля — у гаспадыні. Яна і гатуе, і падае, і прыбірае. І запамінаецца яна ёй толькі стомленасцю, якая валіць з ног. Ці ёсць у гэтай сітуацыі магчымыя выхадныя? Так, ёсць. Мабыць мала хто не чуў выказвання «шведскі стол». Нешта падобнае можна выкарыстаць і пры сустрачцы гасцей на святах. Асабліва, калі ў вас невялікая кватэра, у якой, як кажуць, павярнуцца няма дзе. Рэбіцца гэта наступным чынам.

Стол накрываецца белым ці святлым каляровым абрусам. На левы край ставяць адна на адну закусачныя талеркі і чаркі. Каля іх размяшчаюць нажы, відэльцы, кладуць сурвэткі. На стол ставяць халодныя закускі, каля кожнай талеркі кладуць адпаведны прыбор, якім накладваюць страву. Напінкі лепш за ўсё трымаць на асобным століку. Шведскі стол — гэта стол самаабслугоўвання. Канкрэтнага месца ні ў кога няма. Кожны гасць кладзе сабе на талерку тое, што яму падабаецца. Гаспадыня толькі сочыць, каб на stole было пустых талерак і бруднай посуду, каб стол выглядаў прыгожым увесь вечар.

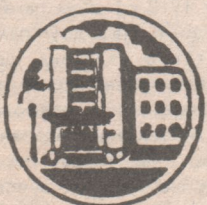
Я прапаную паспрабаваць накрывць такі стол. Улічваючы, што ён сервіруецца ў асноўным халоднымі закускамі, салатамі, да спадобы там прыддуцца і розныя бутэрброды, рэцэпты якіх вам і прапаную.

Вельмі смачныя і эфектыўныя бутэрброды з мяса або з рыбы. Адварыце мяса або рыбу, надайце ім форму і памер лустачак хлеба, пакладзіце на хлеб, упрыгожце зверху кружочкамі варанай морквы, зялёнымі галінкамі пятрушкі, заліце жэлі і пастайце на халад. Жэлі гатуецца так: у гарачы рыбы або мясны булён пакладзіце размочаны ў халоднай вадзе жэлацін і размяшчайце яго да поўнага растварэння. Затым дабавіце трохі морквы пастайце каструлю на слаба агонь.

Бутэрброды з зялёным маслам. Старанна размяшчайце размякчанае сметанковае масла з нарэзанай пятрушкай, пакуль не атрымаецца аднародная маса, дабавіце па густу гарчыцы або хрэну і намажце гэтай сумяссю лустачкі хлеба. Зверху пакладзіце на хлеб кавалачок адваранай курыцы або свініны і насыпце чорным перцам.

Бутэрброды з рыбным паштэтам. Вазьміце 200 г салёнай рыбы (лепш за ўсё маленькай), добра прамыйце халоднай вадой, працадзіце, прапусціце два разы праз мясарубку, або разатрыце відэльцам, дабавіце дзве галоўкі нацёртай на тарцы цыбулі, трохі хлеба, намочанага ў вадзе або малаца, 1/3 стакана алею або сметанковага масла, сок лімона, чайную ложку цукру і два крутыя жайткі і атрыманым паштэтам упрыгожце лустачкі хлеба. Вашы госці ні за што не здагадаюцца, з якога «дэфіцытнага» прадукта прыгатаваны гэтыя смачныя бутэрброды.

Смачна есці!  
**РУБРЫКУ ВЯДЗЕ  
Г. КАМЕНЕВА.**



Наш адрас:  
230023, г. Гродна,  
вул. Ажэшкі, 22, пакой 404,  
тэл. 44-72-97

Газета выходзіць  
штодзённа  
Аб'ём газеты —  
адзін друкаваны  
аркуш

Газета надрукавана афсетным  
спосабам у Гродзенскай  
абласной узбуднянай друкарні  
г. Гродна, вул. Паліграфістаў, 4  
Падпісана ў друку ў 16.00.  
7.2000

ЗАСНАВАЛЬНІКІ:  
САВЕТ УНІВЕРСИТЭТА,  
ПРАФКАМ СУПРАЦОУНІКАУ,  
ПАРТКАМ, ПРАФКАМ  
СТУДЭНТАУ,  
КАМІТЭТ КАМСАМОЛА.

**С. М. ЛАЎНІК**