



ГРОДЗЕНСКИ УНИВЕРСИТЕТ

ГАЗЕТА КАЛЕКТЫВУ ГРОДЗЕНСКАГА ДЗЯРЖАЎНАГА
УНИВЕРСИТЕТА ІМЯ Я.КУПАЛЫ

№ 2 (230) 14 лютага 1996 года, серада

ЧАС ВЫПРАБАВАННЯЎ (нататкі з пашыранага пасяджэння Вучонага Савета)

З палёгкай уздыхнулі ўсе, пакідаючы залу, дзе амаль шэць гадзін віравала нялёгкая і надзвычай эмацыянальная размова. У кульмінацыйны момант, здавалася, аж "зашкальвала" ад напалу, нават гарача рабілася прысутным у вялікай і не надта цёплай зале. Час ад часу напружанне спадала, гаворка рабілася больш разважлівай, памяркоўнай...

Даўно ўжо пашыранае пасяджэнне Вучонага Савета ўніверсітэта не праходзіла так актыўна і прадстаўніча. Міністр адукацыі і навукі В.І.Стражаў завітаў да нас, а разам з ім - начальнік галоўнага ўпраўлення вуч галіновага міністэрства Д.С. Даманеўскі, старшыня гарвыканкама Г.А. Крупенка і яго намеснік Я.М. Жабрун, начальнік ўпраўлення адукацыі аблвыканкама А.С. Саўчык, кіраўнік спраў аблвыканкама Р.К. Сідорчык.

Тэма, вынесеная на павестку дня, была сапраўды актуальнай: аб перспектывах развіцця ўніверсітэта. Але адразу ж абмеркаванне набыло асаблівую вострыню. Бо нельга гаварыць пра дзень заўтрашняга калектыву і не закрануць стэль і метады яго кіраўніцтва.

Л.М. Ківач - два гады на пасадзе рэктара. Таленавіты вучоны, добры арганізатар і, як адзначалі выступаючыя, - новы, своеасаблівы тып кіраўніка, ён актыўна ўзяўся за жыццёвае канцэпцыю стварэння рэгіянальнага ўніверсітэта класічнага тыпу. З'явілася неабходнасць у пэўных калравых перастаноўках, яны задаволены не ўсіх. І вось ужо некаторыя навукоўцы, нядаўнія сябры і паплечнікі, пішуць крытычныя артыкулы ў газеты і скаргі ў высокія інстанцыі. І крышліць кропля камень. Не сілаю, а частым падзеннем. Універсітэт скаланаецца ад бясконцых грунтоўных праверак. Яны не толькі адрываюць вялікі калектыв ад надзённых справаў і яшчэ больш абстрабуюць адносінны паміж людзьмі, яны псуюць людзям нервы, сэрцы... Ці можна ў такіх абставінах, ва ўмовах "дзевятага валу" ўпэўнена весці па намечаным шляху вялікі і складаны карабель нашага ГрДУ? Нельга, - у адзін голас адзначалі выступаючыя. Больш 20 чалавек падыходзілі ў той дзень да мікрафона, людзі вядомыя і паважаныя, і амаль усе яны былі аднадумныя ў тым, што канфліктная сітуацыя, якая склалася ва ўніверсітэце, не спрыяе яго аўтарытэту, яго

развіццю. Не памочнікі тут залішнія эмоцыі, амбіцёзнасць, супрацьстаянне. Каб замест лістоў і скаргаў у інстанцыі навукоўцы пісалі кніжкі - колькі карыснага, разумнага сказалі б, які добры след пакінулі б. Нехта з класікаў трапіна сфармуляваў: "Кожная гадзіна нянавісці - вечнасць, адабраная ад жыцця".

Прыемна ўсё ж, што пераважалі выступленні слушныя, канструктыўныя, а галоўнае - добразычлівыя. Прапаноўваліся канкрэтныя шляхі выйсця з канфліктнай сітуацыі, а зыходнай кропкай абавязкова павінна быць узаемаразуменне і згода.

Што датычыцца недапрацовак, працікаў у рабоце кіраўніка, - дык у каго на пачатку шляху, такога складанага і адказнага, іх няма? А ці абставіны спрыялі Л.М. Ківачу ў яго імкненні? Ці ў той ліхаманцы, што трапіла ўніверсітэт апошнія два гады, былі ўмовы працаваць планамерна, паслядоўна ажыццяўляючы намечанае? Мабыць, гэтыя пытанні два гады былі рэктару не толькі часам выпрабаванняў, але і шмат чаму навучылі яго. Безумоўна, і гэта вялікая размова на Вучоным Саветах і ўсё тое, што папярэднічала яму, падштурхнуў да больш актыўнай і глыбіннай працы ўсіх членаў Савета, рэктарат, дэканаты.

Вынікам гарачага шматгадзінага дыялогу стала пастанова, прынятая Саветам ўніверсітэта. У ёй, у прыватнасці, адзначана неабходнасць стварэння комплекснага перспектывага плана развіцця ГрДУ імя Я.Купалы, забеспячэнне найбольш шырокага ўдзелу калектываў структурных падраздзяленняў у яго распрацоўцы. Прыняты да ведама вывады камісіі Прэзідэнта РБ, якая вывучала канфліктную сітуацыю ва ўніверсітэце.

Добра было б, каб гэта была апошняя кропка над "і", і ўсё тая пачуцці, што апанавалі спрэчныя бакі, урэшце рэшт страцілі свой запал, а намаганні былі скіраваны на стваральную працу. Наш ўніверсітэт ад гэтага толькі выйграе.

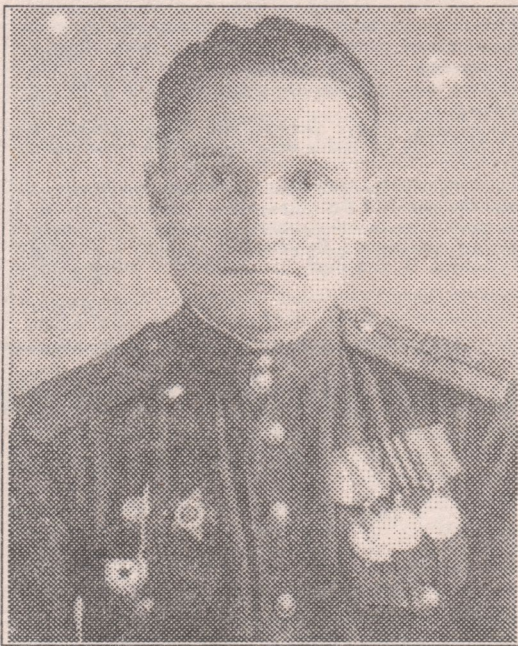
С.МУРЫНА.

23 лютага - Дзень абаронцаў Айчыны

Хрышчэнне пад Сталінградам

Перахіліўся на другую палову мінулы лістапад.

Радзі і тэлебачанне нагадвалі: якраз у такую пару 42-га пачаўся гістарычны разгром нямецкіх войскаў пад Сталінградам, які ў лютым 43-га быў пераможна завершаны. У адзеле кадраў ўніверсітэта мне падказалі: а ў нас праце чалавек, які гэту падзею ведае не па кінастужцы. У самым гарніле абароны Сталінграда можна змагаўся з фашысцкай наваляй малады афіцэр Савецкай Арміі Патапаў. Было тады Аляксандру Мікалаевічу 19 гадоў.



Невядома, як склаўся б яго лёс, каб жыццёвыя пецыні не пераблытала вайна. Чалавек ад зямлі, патомны селянін, выхадзец з вялікай працоўнай сям'і, ён не ўяўляў у юнацтве сваё жыццё без звыклага ўкладу. А які сельскі хлапчук не марыў утаймаваць наравістага рысака! Вось і Саша Патапаў, атрымаўшы пасля школы невялікі практычны

вопыт на конезаводзе, аб'ездзіўшы чатырох агонь-рысакоў, быў накіраваны ў Маскоўскую школу трэнераў-наезнікаў. Аднак не даучыўся. Ужо ў ліпені 41-га быў прызваны на службу. Вучыўся ў школе малодшых камандзіраў у Хабараўску, а праз год, у групе такіх жа, як і ён сам, "неабстраляных" хлопцаў, высадзіўся з эшалона на станцыі Качаліна, у 70 кіламетрах ад Сталінграда. Ужо на зыходзе была кароткая летняя ноч, як група рушыла да ракі Дон. Прабеглі 3 ці 4 кіламетры, як пачулі гул у небе, усламінае ветэран. Тады яны яшчэ не ўмелі па гуку адрозніць, які самалёт у паветры, заўважылі толькі, што ляціць уздоўж чыгункі. Аднак на ўсякі выпадак схаваліся на ўзлеску. І добра зрабілі, бо неўзабаве ўбачылі, як ад спікіраваўшага самалёта аддзяляюцца чорныя кропкі. У першы момант многія нават не

(Заканчэнне на 4-й стар.)



ВУЧОНЫ САВЕТ АБ МЕРКАВАЎ...

студзеня, на пасяджэнні Вучонага Савета універсітэта абмяркоўся наступныя пытанні: выбранне па конкурсу; прысваенне вучоных іняў; аб кадравым, тэхнічным, матэрыяльным і вучэбна-метадыч-і забеспячэнні навучальнага працэсу на эканамічным аддзяленні ультата права і эканомікі.

I.I. Канюшкевіч выбрана на пасаду загадчыка кафедры рускай мовы, Кронь - на пасаду загадчыка кафедры гісторыі Беларусі.

учоны Савет вырашыў хадайнічаць перад Атэстацыйнай калегіяй Міністэрстве адукацыі і навукі РБ аб прысваенні вучонага звання энта па кафедры рускай мовы В.К. Царлюкевічу, а па кафедры агогікі - В.В. Грынкевічу.

аслухаўшы і абмеркаваўшы інфармацыю па пытанню "Аб кадра-, тэхнічным, матэрыяльным і вучэбна-метадычным забеспячэнні учалнага працэсу на эканамічным аддзяленні факультэта права і юмікі", Савет універсітэта пастанавіў: прадоўжыць працу па ўдасаленню і дапрацоўцы навучальнага плана па спецыяльнасці МЭА. учалнаму і навучальна-метадычнаму аддзелам распрацаваць неадную нарматыўную дакументацыю для пераводу студэнтаў 1994-гадоў набору на пяцігадовы навучальны план; для забеспячэння учалнага працэсу падрыхтаваць план распрацоўкі і набыцця учална-метадычнай літаратуры; з мэтай паляпшэння становішча з равым забеспячэннем на аддзяленні МЭА накіраваць у 1996-97 гг. спірантуру двух маладых спецыялістаў, разгледзець план павышэння фесійнага ўзроўню выкладчыкаў у авалоданні сучаснымі эканаміч-лі ведамі; вырашыць пытанне з забеспячэннем аддзялення МЭА бходнай тэхнікай і абсталяваннем; распрацаваць праграму супра-ніцтва аддзялення МЭА з AIESEC (міжнародная арганізацыя дэнтаў-эканамістаў).

арговае пасяджэнне Вучонага Савета адбылося 26 студзеня б.г. Заслухаўшы справаздачу прарэктара па НДР С.А. Маскевіча аб іках навукова-даследчай дзейнасці універсітэта за 1995 год, Савет зерсітэта адзначае, што ў 1995 годзе намеціліся пэўныя станоўчыя дэнцы ў развіцці навуковых даследаванняў, падрыхтоўцы і пера-фрытоўцы навуковых кадраў. Стабілізаваўся аб'ём фінансавых ледаванняў. Вучоны Савет зацвердзіў справаздачу універсітэта аб іках навуковай дзейнасці і прыняў адпаведную пастанову. (Больш ўрабязную інфармацыю па гэтым пытанню чытайце ў наступ-м нумары газеты.)

Зучоны Савет зацвердзіў Статут універсітэта, тэмы дысертацый ірантаў (акрамя аспірантаў матэматычнага факультэта і факультэта ва і эканомікі).

Акрамя асноўных пытанняў, Вучоны Савет вырашыў прадставіць да іагароды медалём Ф.Скарыны В.Ц.Калмыкова (факультэт права і юмікі). Таксама вырашана перайменаваць кафедру славянскага і льнага мовазнаўства факультэта беларускай гісторыі і культуры г. каф. - П.У.Сцяцко) у кафедру беларускага і тэарэтычнага вазнаўства.

Н. ДУДКО.

З ЮБІЛЕЕМ!

Калектыў выкладчыкаў і студэнтаў ад-дзялення МЭА горача вінішуе лабаранта **ЛЯСКОВУ Галіну Фёдаруўну** з юбілеем. Прымайце яшчэ раз самыя найлепшыя пажаданні добрага здароўя, поспехаў у працы, асабістага шчасця на новы год жыцця. Няхай спраўдзіцца ўсё задуманае, няхай радасць жыцця ў доме і ў душы.

* * *

Калектыў інтэрната для замежных студэнтаў шчыра вінішуе з прадстаячым юбілеем загадчыцу "Амегі" **ЖУРАЎСКУЮ Ірыну Пятроўну**. Ёй жада-юць моцнага здароўя, добрага настрою, ба-поспехаў ва ўсіх справах, вялікага шчасця.

З ПЯЦЬЮ

старшага выкладчыка кафедры спецыяльнага му-зычнага інструмента

ЛАНТУХ

Тацяну Васільеўну

з паспяховай абаронай кандыдацкай дысертацыі.

Калектыў факультэта псіхалогіі і педагогікі

ВІТАЮЦЕ:

прафесара, кандыдата педагогічных навук, дэ-кана факультэта **ТАРАНЦЭЯ Віктара Пятрові-ча** з абраннем яго членам-карэспандэнтам Беларускай акадэміі адукацыі;

прафесара, доктара псіхалагічных навук, загад-чыцу кафедры псіхалогіі **КАНДРАЦЬЕВУ Святла-ну Віталіеўну** з абраннем яе правадзейным членам Расійскай акадэміі педагогічных і сацыяльных навук.

СЛОВО БЛАГОДАРНОСТИ ЧЕЛОВЕКУ И УЧИТЕЛЮ

7 февраля исполнилось 70 лет етлане Витальевне Кондратьевой, котору психологических наук, офессору, академику, известно-ученому, автору целого ряда учных трудов, прекрасному ор-низатору.

Пользуясь случаем, нам бы хо-лось немного рассказать об этом обькновенном человеке.

Сегодня мы хотели бы вернуться тем д'ям, когда мы, вчерашние сольные выпускники, впервые третились со Светланой Виталь-ной Кондратьевой. Что же нас, удентов-первокурсников, порази-ло в ней? Что привлекло? На этот прос ответить сложно и легко (новременнo): увлеченность лю-имым делом. Светлана Витальев-помогла нам понять всю специ-ику и сложность избранной нами юфессии. Она не скрывала тех удностей, которые могут возни-уть в нашей деятельности, и есте с тем учила их преодоле-ть. Каждая встреча со Светланой итальевной, каждая ее лекция евращались для нас в урок жи-и. На ее занятиях мы приобрета-ли фундаментальные знания в облас-и психологии, которые необходи-

мы нам для дальнейшего профес-сионального роста.

Общение с С.В. Кондратьевой не замыкается на расписании заня-тий. Ни одному из нас не отказала она в консультациях по интересу-ющим нас вопросам. Она является для нас неиссякаемым источни-ком энергии. Ее стремление к са-мосовершенствованию, постоян-ный поиск нового заставляют нас иначе смотреть на себя и свою профессию.

И сегодня мы не можем не сказать слова признательности Светлане Витальевне, учителю, человеку, который изо дня в день самоотверженно и честно трудит-ся, отдает людям свои знания и сердце.

Мы от всей души поздравляем Светлану Витальевну Кондратьеву с юбилеем, желаем всего самого доброго в ее профессиональной деятельности и личной жизни.

**Л. ФИЛОНЧУК,
Е. ПРОФАТИЛО,
выпускники факультета
биологии и психологии 1995г.
от имени сотрудников
кафедры психологии и
бывших студентов.**



На снимке: С.В.Кондратьева.

Фото О.ПЕТРОВА.

НА ЛЕПШЫ ТЛУМАЧАЛЬНЫ ТЭКСТ ДА ДЗЯРЖАЎНЫХ СІМВАЛАЎ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ



Распарадкаўнем кіраўніка Адміністрацыі Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь ад 21 снежня 1995 г. зацверджана палажэнне аб конкурсе на лепшы тлумачальны тэкст да Дзяржаўнага герба Рэспублікі Беларусь і Дзяржаўнага сцяга Рэспублікі Беларусь.

Галоўнай мэтай конкурсу з'яўляецца найбольш поўнае раскрыццё сэнсу і значэння цяперашніх дзяржаўных сімвалаў Рэспублікі Беларусь у цэлым, а таксама асобных іх элементаў.

Тлумачальныя тэксты да Дзяржаўнага герба Рэспублікі Беларусь і Дзяржаўнага сцяга Рэспублікі Беларусь павінны ўтрымліваць падрабязнае тлумачэнне гістарычнага, культурнага і эстэтычнага сэнсу і зместу ўсіх элементаў герба і сцяга. Гэтыя тэксты не павінны перавышаць у машынапісу аднаго аўтарскага аркуша. Тэкст пазначаецца дэвізам, да якога павінен быць прыкладзены запячатаны канверт з поўнымі далжэннямі пра аўтара. Работы,

якія не адпавядаюць мэце конкурсу, аформленыя з парушэннем указаных патрабаванняў, а таксама адпраўлены пасля 1 мая 1996 г., разглядацца не будуць.

Тэкст можа быць на беларускай або рускай мове. Для пераможцаў конкурсу ўстанавліваюцца: дзве першыя прэміі - у памеры 50 мінімальнага зароботнага плат кожная; дзве другія прэміі - у памеры 30 мінімальнага зароботнага плат кожная.

Устанавліваюцца таксама памятнаы прызы Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь для заахвочвання аўтараў найбольш арыгінальных работ.

Аўтарскі тэкст пераможцы конкурсу будзе выдадзены ў выглядзе маляўнічай брашуры.

Конкурс праводзіцца да 1 мая 1996 года. Яго вынікі будуць падведзены і аб'яўлены да 12 мая 1996 г.

Матэрыялы на конкурс накіроўваць на адрас: 220016, г. Мінск, вул. К.Маркса, 38, з адзнакай: "На конкурс".

ПЛАН ИЗДАНИЯ СВЕРСТАН

Обеспеченность учебного процесса учебной, учебно-методической литературой оказывает влияние на подготовку студентов, на их знания, облегчает работу профессорско-преподавательского состава. Поэтому, как и в прошлые годы, был разработан тематической план-заявка издания учебной, учебно-методической литературы на 1996 год.

К ноябрю 1995 года в учебно-методический отдел поступило 185 заявок на 574 печатных листа. Наибольшее количество заявок поступило от физико-технического факультета - 124 печатных листа; 100 печатных листов - от факультета права и экономики; 94 - психологии и педагогики; 90 - истории и культуры; 67 - от факультета иностранных языков; 39 - от математического факультета; 31 - филологического; 30 - от факультета физической культуры; 9 печатных листов - от факультета биологии и экологии.

Все заявки были согласованы с библиотекой и издательским отделом, предварительный план-заявка был детально обсужден на заседании РИСа. Ученым Советом

университета утверждён тематический план-заявка на 53 позиции (187,5 печатных листа), исходя из возможностей редакционной группы. В план не были включены те заявки, рукописи по которым предлагалось представить позже октября 1996 года, отклонялись заявки тех авторов, которые из года в год не представляли рукописей в нужные сроки, а также те работы, в которых члены РИСа считали необходимым уточнение или переработку заявки, или имело место наличие аналогичной уже изданной литературы.

Несмотря на то, что некоторые заявки не вошли в план, авторы, подготовившие рукописи, получившие все необходимые отзывы и рецензии, могут представлять их в РИС для рекомендации их к изданию.

В ближайшее время будут подготовлены новые правила прохождения рукописей, предоставления планов-проспектов заявленных изданий и новое положение о РИСе.

Т. БАДЮКОВА,
начальник учебно-методического отдела.

Прысвячаецца А. Карпюку

У мінулым годзе кафедра польскай філалогіі выдала ў свет матэрыялы III-й міжнароднай канферэнцыі "Польская мова і літаратура ў кантэксце славянскіх культур". Гэта кніга выдадзена ў памяць Аляксею Нічыпаравічу Карпюку. На трох мовах (рускай, беларускай, польскай). Кніга дзеліцца на два раздзелы: літаратуразнаўства і мовазнаўства. У ёй прадстаўлены даклады як сусветна вядомых вучоных-прафесараў В. Хорава і С. Шарлаімавай (Масква), Ю. Бахура і М. Чэрмінскай (Гданьскі ўніверсітэт), прафесараў Кракаўскай Вышэйшай педагогічнай школы Г. Бурышынскай і Ст. Бурката, загадчыка сектара беларускай і украінскай культуры АН Расіі Ю.Лабынцава, прафесара Я. Насовіча (філіял Варшаўскага ўніверсітэта), так і работы беларускіх вучоных. Шырока прадстаўлены, у прыватнасці, Гродзенскі ўніверсітэт: вядомыя даследчыкі С. Мусіенка, А. Пяткевіч, І. Жук і маладая плынь у навуцы і дыдактыцы нашага ўніверсітэта - студэнты 5 курса аддзялення польскай філалогіі: В. Курловіч, І. Хлястоўская.

У кнізе даследуюцца працэсы развіцця польскай мовы, літаратуры, культуры XIX - XX ст.ст. і іх сувязі з роднаснымі славянскімі культурамі. У кнізе аналізуецца моўныя і літаратуразнаўчыя асаблівасці Гродзенскага рэгіёна - зямлі шчодрой і багатай на таленты і культурную спадчыну народаў, якія жывуць тут адвек.

Н. ПЯТРОВА.

Вам неабходна даведка? Калі ласка, у новы цэнтр!

Ён створаны ў канцы мінулага года на базе даведачна-інфармацыйнага аддзела бібліятэкі. Яго мэта - забеспячэнне навуковага, навукова-даследчага і навучальна-выхаваўчага працэсаў інфармацыяй аб найноўшых айчынных і замежных распрацоўках, перадавым вопыце; аб канферэнцыях, сімпозіумах, семінарах, выставах, аб наяўнасці літаратуры па той ці іншай галіне.

Адна з галоўных задач нашага цэнтра - вывучэнне інфармацыйных запатрабаванняў прафесараў, выкладчыкаў, інжынерна-тэхнічных работнікаў, аспірантаў і студэнтаў, каб больш рацыянальна камплектаваць і папаўняць даведачна-інфармацыйны фонд універсітэта, каардынаваць інфармацыйную дзейнасць ГрДУ.

Што на сённяшні дзень ёсць у нашым даведачна-інфармацыйным цэнтры? ДЦЦ арганізуе сваю працу на базе універсітэцкага фонду навукова-тэхнічнай і інфармацыйна-даведачнай літаратуры, перыядычных выданняў Рэспублікі Беларусь, Расіі і іншых краін, міжнародных цэнтраў і фондаў. Ёсць сістэматычны каталог і сістэматычная картатэка артыкулаў у часопісах і кнігах, якія маюцца ў наяўнасці ў фондзе бібліятэкі па розных галінах ведаў. Вядзецца работа па стварэнню электроннага кніжнага каталога, які дазволіць атрымаць інфармацыю тэкставую або на дыскеце. Ужо сёння чытачы нашай бібліятэкі маюць магчымасць карыстацца шырокай электроннай інфармацыяй аб літаратуры па педагогіцы, псіхалогіі, мовазнаўству і іншых навуках.

Сумесна з вылічальным цэнтрам і лабараторыяй інфармацыйных тэхналогій і сродкаў тэлекамунацый універсітэта ДЦЦ фармуе базы дадзеных навукова-тэхнічнай інфармацыі на магнітных і аптычных носбітах. Зараз у нашым цэнтры маюцца наступныя базы дадзеных: CURRENT CONTENTS - уся інфармацыя на дыскетах аб наяўнай літаратуры па матэматыцы, фізіцы, хіміі, а таксама па біятэхналогіі (з мая 1995 года);

Life Sciences Collection - інфармацыя аб літаратуры па біялагічных навуках з 1990 па верасень 1995 г. на СД-ROM; Linguistics Language Behavior Abstracts - інфармацыя аб літаратуры па мовазнаўству на СД-ROM з 1973 па ліпень 1995 года.

Нагадаю, што даведачна-інфармацыйны цэнтр размяшчаецца ў галоўным корпусе універсітэта, на першым паверсе, у аўдыторыі 116а. Будзем рады аказаць дапамогу нашым наведвальнікам у пошуку патрэбнай інфармацыі. Аднак і без вашай дапамогі нашаму цэнтру не абыйсцяся. Згодна палажэнню аб ДЦЦ мы патрабуем і будзем патрабаваць ад падраздзяленняў і кафедраў неабходныя цэнтру матэрыялы і звесткі, будзем прыцягваць да работы ў якасці кансультантаў прафесараў і выкладчыкаў універсітэта, будзем даручаць работнікам ГрДУ, камандзіраваным у іншыя вун на канферэнцыі, семінары, выставы, каб яны прывозілі адтуль неабходную нашаму цэнтру інфармацыю. Работа па назапашванню базы дадзеных прадстаіць вялікая і грунтоўная. Спадзяемся на ўзаемаразуменне і падтрымку, бо ў канчатковым выніку плён ад гэтай працы будзе відавочным.

Ф. ЛЯЛЬЧУК,

загадчыца даведачна-інфармацыйнага цэнтра.

Хрышчэнне пад Сталінградом



ачатак на 1-й стар.)

елі, што гэта за кропкі, а насць ужо дрыжэла ад у. Гары эшалон, той, які а праз фронт папаў - з якога не паспелі яшчэ віць тэхніку, харчаванне, пасы.

права праз Дон нагадвала хацьбу па хісткім канаце. сабе: два драты, параллельнай і ўся гэта "дарога" ку схавана пад вадою, каб а было з паветра. У лубы мог з'явіцца варожы бамбушчык...

іцінства яго вучылі беражнае зярнятка, кожную ку з каласком. А тут абутны ў цяжкія боты ног у ботах!), ішлі праз сеяныя просам, аўсом, е заўважаючы, што топтам хлеб. Спяшаліся: хутпрайсці адкрыты ўчастак, бы да лесу. Запаволілі олькі на сланечнікавым.

З палёгкай удыхалі мяодар, каб у мірны час, за пяро ўзяліся б ці пантака прыгажосць сляпіла а выходзілі са сланечніталі пад варожы абстрэл, блівых страт не панеслі, вшчэнне атрымалі справное. І пачаўся адлік яго абароне Сталінграда, ненных і страшных. Тольшто прайшоў праз гэта то зведзі драматызм тых на ўсё астатняе жыццё

заха ае ў памяці боль страт і радасць перамог.

А. Патапаў усе пасляваенныя гады, узяўшы ў рукі рыдлёўку, нібы адчувае, як пякуць на далонях крывавыя мазалі. Для яго абарона Сталінграда - гэта папераменная ў руках то вінтоўка, то кірка ці лапата. То страляў, то акупваўся. А зямля за Доном - як камяністы брук: што ні ўдар - іскры ляцяць. Але капалі ў спякотлівым жніўні 42-га і ў марозным студзені 43-га. Хацелі жыць - і капалі, каб пад час варожэга абстрэлу схавацца ў той камяніцы і застацца ў страі. Многіх абаронцаў Сталінграда выратавалі тыя траншэі ў рост чалавека і так званы "лісіны норы". Не было, здаецца, жывога месца пад Сталінградом, не перакапанага лапатай і кіркай, не зруйнаванага выбухам. Цярпела паранена зямля, цярпелі яе абаронцы, бо загад Сталіна быў жорсткі: "Ні кроку назад!" І ўзвод Патапава мужа трымаўся, адбіваючы атаку за атакай. Медаль "За абарону Сталінграда" - напамінак яму пра тыя дні.

Пасля былі баі за Варашылаўград і на грудзях засвяціўся ордэн Чырвонай Зоркі. Цудам захаваўся ў Аляксандра Мікалаевіча так званы "акопны" аматарскі здымак таго часу, зроблены ўжо пасля ўручэння ўзнагароды. Паэней да яе далучацца яшчэ шэраг: два ордэны Айчыннай вайны, Баявога Чырвонага Сцяга, медалі "За ўзяцце Берліна", "За вызваленне Прагі", а пасля ўжо і

працоўныя ордэны: Кастрычніцкай рэвалюцыі, Працоўнага Чырвонага Сцяга, "Знак Пашаны". Але да гэтага ардэнаснага "дажджу" камандзіру стралковай роты Патапава трэба было яшчэ крочыць і крочыць па бясконцых ваенных дарогах. Былі на яго шляху і Ровенкі, тыя самыя, праз якія пасля вайны стала вядома ўсяму свету. Але Аляксандр Патапаў, ідучы ў разведку ў гэты гарадок, нічога яшчэ не ведаў пра "Маладую гвардыю". Пад Ровенкамі быў паранены.

З верасня 44-га яго франтавы шлях скіраваўся на Варшаву, адтуль - на Берлін. А перасякала гэты шлях легендарная Вісла. У 1982 г. Герой Саветаў Саюза генерал арміі Алтунін надрукаваў сваю кнігу "Зоркі над Віслай". Ёсць у гэтай кнізе і партрэт капітана Патапава, выкананы франтавым мастаком. Ёсць у кнізе эпізод, у якім наш Аляксандр Мікалаевіч - галоўная дзеючая асоба. Вось некалькі радкоў з кнігі, дзе апавядаецца і пра трагічныя падзеі ў другім батальёне, камандаваў якім мой суразмоўца: "Несколькі часоў падрыд они держали оборону, приковывая к себе превосходящие силы врага. На исходе были боеприпасы. Александр Потапов передал в эфир: "Умираем, но не сдаемся!" Комбат повел людей на прорыв. Штыком и гранатой горстка храбрецов проложила себе путь. В рукопашной схватке погибли партизаны и комсорг батальона, многие солдаты и сержанты..."

Насуперак смерці выжыў тады камбат Патапаў. А наперадзе чакаў яго Одер, баі над Берлінам, вызваленне Прагі.

Толькі зімой 46-га вярнуўся ўзмужнелы сын у бацькоўскую хату. Не пазнаў родную вёску: некалі ля кожнай сядзібы буялі сады, а тут - ні дрэўца. Усё вырубана на паліва. Ды што там сады. Два родныя браты не вярнуліся з вайны, загінулі за Радзіму.

Не працяглым быў адпачынак Аляксандра ў роднай хаце. Чакалі справы. Ужо мірнае будаўніцтва, стваральная праца па ўздыму краіны з руін. І Патапаў з прысутнай яму энергіяй і няўрымслівацю браўся за яе. Сведчаць аб гэтым урадавыя ўзнагароды, граматы Вярхоўнага Савета рэспублікі. І хоць даўно выраслі ўжо трое дзяцей Патапава, падростаюць унукі, Аляксандр Мікалаевіч не ўяўляе свайго жыцця без працоўнага калектыву, без людзей. Ветэран вайны і працы, падлакоўнік у адстаўцы, Патапаў, як кажуць, душой не старэе. Ужо ў пенсійным узросце, шэсць гадоў назад, прыйшоў ва ўніверсітэт, працуе старшым інспектарам аддзела кадраў.

Хоць лес не пясціў яго, хоць жыццё з самага юнацтва было падобнае на імклівага вогненнага рысака, ён заўсёды трывала сядзеў у сядле. Бо з дзяцінства вучыў яго бацькі і камсамол жыць сумленна, справядліва, не скарыцца перад цяжкасцямі. Такімі выхоўваў ён сваіх дзяцей, такімі хоча бацьчы сваіх унукаў, таго ж жадае сённяшняй моладзі.

С. БЕРАСТ.

eadнойчы ўзімалася пытанне аб Афганістане. Пісалі аб героях вайны, потым іх перасталі называць героямі, ды, і цяпер зразумела адно: для ўсіх жыўшых там дзяцей было невывосанне вяртання са службы сваіх сінюў. Іх маладых людзей так і не дачакаліся нявесты... Афганскую вайну мы зараз спамінаем, часцей - напярэдадні связз ваякага жадання расказваюць аб не так даўно

дзён былыя ітэрнацыяналісты і раз можна пааркаванне, што народ негаварыць, што іным разам олі рэзкія людзі, што ў іх у характары оўваюцца адгалоскі той вайны. гу гэтага сказаць у адрас Юрыя Янчука, ніка ратапрынта. Усім нам даводзіцца а ў ратапрынт з той ці іншай просьбай. патычны малады чалавек, ветліва размаменны ў гутарцы, гатовы дапамагчы. чы да нас у рэдакцыю зазірнула каменратна па вуліцы Даватара, размова ішла лтурных паводзінах многіх студэнтаў у х, аб іх дрэнных адносінах да агульнага выказала добрыя словы аб студэнце 4 акультэта права і эканомікі ўніверсітэта Інчуку. Ніколі не адмаўляецца ён, калі тамачы ў ітэрнацыях справах. На жаль, м, можна сказаць, цяпер стала весці сябе і чынам. Можна быць, і нямодным, але памога, дабрата і чуласць заўсёды цанішці, гэта, напэўна, самыя лепшыя якасці і менавіта ўменне зразумець другога ой Янчук падчас службы ў Афганістане, тальёне - людзі ўсіх нацыянальнасцей, і ылькава можна спасцігнуць небяспека.

Служыў Юрыя Янчук у батальёне сувязі Гатчынскай дывізіі вадзіцелем. Давялося шмат часу вучыцца: вадзіцель на машыне-радыёстанцыі, дастаўка і харчавання на заставы, і снарадаў. Вадзіцеляў не папала, і таму кожны адчуваў адказнасць за ларучаную яму справу.

- Я ніколі не думаў аб тым, што мне са службай не пашчасціла, - гаворыць Юрыя. І не бачу ў гэтым ніякага геройства, у той час нельга было рабіць інакш.

Ці было ўсё ж такі пачуццё страху, калі побач праляталі кулі?

- Заўсёды здавалася, што страляюць не ў цябе. Ва ўсякім выпадку, верыў у лепшае. Таму дні за днямі ішлі ў чаканні сустрэчы з роднымі. Між іншым, бацькі доўгі час не ведалі дакладна, дзе знаходжуся. Пісаў у лістах дадому, што я ў Манголіі, што усё нармальна, пакуль да Дня Перамогі мае бацькі не атрымалі ліст-падзяку ад камандзіра ўзвода. Цяжка ім было атрымаць гэтую навіну. Але я заўсёды пісаў, што ў мяне ўсё добра. А яно так і было: афіцэры і салдаты заўсёды разам, адной сям'ёй сустрэкалі новы год. Елкі не было, але зялёную раслінку, якая яе нагадвала, ўпрыгожвалі, успаміналі радзіму.

Не было ў Юрыя Янчука якіх-небудзь "цікавых" армейскіх прыгодаў, аб якіх могуць апавядаць іншыя, напрыклад, "самаволкі" і г.д.

- Самавольнае адвільванне

не лічылася ў нас браводай. У нас было заведзена наступнае: калі ўзяўся за работу, то павінен яе выканаць.

Сціпла расказваў Юрыя Янчук аб сабе, аб сваёй службе. Казаў, што нічога асаблівага ў жыцці не здэяйсніў, узнагароды за афганскую службу - медалі "Юбілейная", "От благодарного афганского народа" і г.д. А ёсць і асабліва аднака: "За боевые заслуги", якую атрымалі далёка не ўсе воіны, а тыя, што вылучыліся пры выкананні воінскага абавязку.

Служба ў Юрыя Янчука засталася ў мінулым, вайна - у мінулым, у цяперашні момант - вучоба і праца ва ўніверсітэце. І тое, і другое яму падабаецца, і выконвае ён справу, як і раней: адказна, з юнацкім запалам, заховаючы сціпласць і ўсмешку.

Н.ДУДКО.



ЗАХОУВАЮЧЫ СЦІПЛАСЦЬ І ўСМЕШКУ

ЁН КРОЧЫЎ НА ПАРАДЗЕ ПЕРАМОГІ



Вайна застала яго ў Кіеўскім артылерыйскім вучылішчы. Маладзенькі лейтэнант, камандзір узвода Харытонаў трымаў абарону пад Масквой, пазней удзельнічаў у баях пад Сталінградам, дзе ў студзені 43-га быў паранены. Невялічкая перадышка ў шпіталі і з лета - зноў на фронт. Толькі гэта было ўжо пераможнае шэсце Чырвонай Арміі па роднай зямлі, і Анатоль Харытонаў - "маленькі вінцік" вялікага ваеннага механізму, ужо не проста абараняў, а вызваляў ад фашысцкай навалы Данбас (тут на гадзінку нават заскочыў у бацькоўскую хату), пасля - Мелітополь і Херсон, Крым, Севастопаль, Беларусь, Літву, Усходнюю Прусію. Камандзіру батарэі, а пасля начальніку разведкі 113-га гвардзейскага штурмавага супрацьтанкавага палка, яму не прыходзілася хавацца за чужыя плечы. Не за прыгожыя вочы давалі баявыя ўзнагароды. А іх у Харытонава шмат: чатыры ордэны Айчыннай вайны, два ордэны Чырвонай Зоркі, 15 медалёў, сярод іх "За абарону Сталінграда", "За ўзяцце Кёнігсберга". Дарэчы, медаль "За перамогу над Германіяй" падмацавана паведчаннем N 1511 у чырвоных вокладках. Па іх колеру можна здагадацца: уладальнік узнагароды - удзельнік Парада Перамогі.

Вось я ўспамінае ветэран дні, што папярэднілі гэтай падзеі:

- Германія капітулявала. Наш полк размясціўся пад Кёнігсбергам. Жылі ў шыкоўных нямецкіх маэнтках, з дня на дзень акалі адпраўкі дамоў. Ды недзе 25 мая мяне выклікалі ў штаб арміі, заўдалі - з рэчмяшком. Нас сабралася атакі 100 афіцэраў і радавых. Усё было кія, з выгляду здаровыя, з узнагародамі, але ніхто не разумеў - навошта збор? Павезлі нас у Кёнігсберг, пасялілі ў казармы, на голыя нары. Пасля тае прыны, што кароткі час пясціла ў маэнтку, тут было не салодка, зноў, як на вайне. Узмоцненая страявая падрыхтоўка на майскай спякоце ад цямна і да цямна - не вялікая ўцеха... Так працягвалася некалькі дзён. Пасля ўсім выдалі новае шэрае абмундзіраванне, і аднойчы вечарам паднялі нас па трывозе. Полк накіраваўся на ўшчэнт разбураны чыгуначны вакзал. Размясцілі ўсіх у санітарныя вагоны, ноч ехалі, не разумеючы, ў якім напрамку, а раніцай высветліла-



Гэты здымак быў зроблены за некалькі дзён да ўрачыстага Парада Перамогі. Капітан Харытонаў - у тым самым навіоткім мундзіры, пры тых узнагародах (ляць баявых ордэнаў!), што прайшоў па Чырвонай Плошчы 24 чэрвеня 45-га. І праз пайстагоддзя сэрца ветэрана не-не, ды і ўздрыгне ад таго моцнага і складанага пачуцця, што тады перапаўняла душу. У ім - перажыты жах і боль за спалення гарады і смерць сяброў, гонар за Айчыну, прага жыцця - мірнага і шчаслівага, жаданне прыхініцца да матчынай шчакі, як некалі ў дзяцінстве...

ся, што едзе па літоўскай зямлі. Пасля на шляху быў Мінск, які ўразіў сваімі руінамі і, што асабліва кранула, - да паяздоў падыходзілі натоўпы абарваных галодных жабракоў і ледзь жывых дзяцей, яны спадзяваліся на кавалачак цукру ці скарынку хлеба. Доўга эшалон манеўраваў у Оршы і, нарэшце, адкрыўся шлях...на Маскву. Тады і папаўзла чутка, што, мусіць, усім спадарожнікам пашчасціла прайсці ў ганаровым пераможным шэсці...

Іх эводны полк размясцілі ў адным з ваенных вучылішчаў Падмаскоўя. Павітаць будучых удзельнікаў Парада прыехаў камандуючы 1-ым Прыбалтыйскім фронтам маршал Баграмян. І пайшлі дні і ночы падрыхтоўкі. У светлы час сутак "рэпетыравалі" на лузе, а калі засынала Масква, яны

выгружаліся на Бутырскай плошчы і да раніцы адпрацоўвалі крок і рух.

Незадоўга да Парада атрымалі новую форму, начышчалі клінкі і медалі, падшывалі ўзнагароды, каб, не дай бог, у час маршу не адшпіліліся. Першапачаткова меркавалася, што парад пройдзе 22 чэрвеня, роўна праз чатыры гады ад пачатку вайны, але сіноптыкі перадалі несучасальны прагноз надвор'я, і Парад Перамогі перанеслі яшчэ на два дні.

"Генеральная рэпетыцыя" прайшла на аэрадроме. Папярэдне прымалі "парад" маршалы Жукаў і Ракасоўскі. І вось, нарэшце, той доўгачаканы дзень - 24 чэрвеня. Неба з раніцы зацягнула хмарамі, а перад самым выездам маршала Жукава пачаў марасіць дождж. Ледзь грывнуў тысячай трубаў аркестр, як неба быццам бы прарвала і пайшоў сапраўдны дождж. Але нават гэта непрыемная акалічнасць не магла сапсаваць прыўзнятага настрою ўдзельнікаў Парада. Прайшлі з пачуццём годнасці, выразна і ўпэўнена адбіваючы крок, быццам не мелі ні раненняў, ні душэўных ран. А што пасля з ботаў нават ваду вылівалі - дык гэта дробязь у параўнанні з тым, што зведалі ў той жудаснай вайне...

Некалькі пасляваенных гадоў Анатоль Андрэевіч служыў яшчэ ў Арміі, а пасля па стану здароўя вымшаны быў развітацца з афіцэрскай пасадай. Ужо ў даволі сталым узросце (падрасталі дзеці), ён закончыў гістарычны факультэт педінстытута і з 1960 года працуе ў нас. Выдатнік асветы. Займаў розныя пасады, і ўсюды адрозніваў яго добрасумленныя адносіны да справы, дысцыплінаванасць і сціпласць. І раз, даўно атрымаўшы права на заслужаны адпачынак, ён штодзень спяшаецца на кафедру эканомікі і кіравання, бо не ўяўляе сябе без справы, без людзей. Большая частка яго змястоўнага жыцця звязана з нашым універсітэтам, тут у яго шмат сяброў, і штодзень - нібы сустрэча з далёкім юнацтвам. Ці ж даўно быў ён такі вось, як гэтыя хлопцы-студэнты, поўны аптымізму і ўзнёслых прадчуванняў? Але ж хіба не спраўдзіліся яны? Вось ужо час нібыта старыя ваенныя раны зарубцаваў, пасталелі сыны - яго гонар і працяг. Унукі, як вясновыя парасткі, радуць сэрца. За гэта і варта было некалі рызыкаваць жыццём.

С.МУРЫНА.



СЕСІЯ, СЕСІЯ, СЕСІЯ...

Непрыкметна праяшчелі навагоднія і калядныя святы, а за імі крочаць выпрабаванні для студэнтаў і выкладчыкаў – зімовая экзаменацыйная сесія.

Цішэй стала ў калідорах, аўдыторыях, студэнты сталі больш сур'ёзнымі, хвалююцца: экзамены ёсць



экзамены... Дзе толькі не ўбачыш студэнта: і на падаконніку, і на лесвіцы, і проста прытуліўшыся да сцяны. Сесія ідзе поўным ходам.

ДЛЯ НАВУЧАННЯ У МАГІСТРАТУРЫ УНІВЕРСІТЭТАУ ЗША

Як паведаміла газета "Рэспубліка", па ініцыятыве Прэзідэнта Беларусі Аляксандра Лукашэнка Міністэрства адукацыі і навукі нашай краіны сумесна з амерыканскім саветам (ASSEBS) аб'явіла конкурс на атрыманне стыпендыі для навучання ў магістратуры ўніверсітэтаў Злучаных Штатаў Амерыкі, пачынаючы з восні 1996 года, па спецыяльнасцях "Кіраванне бізнесам" і "Міжнароднае права".

Удзел у конкурсе могуць прыняць нашы суайчыннікі ўзростам да 35 гадоў. Абавязковая ўмова – веданне англійскай мовы, вышэйшая адукацыя і вопыт работы ў адпаведных галінах.

Шчасліўчыкі па заканчэнні курса навучання абавязаны адпрацаваць тры гады на дабрабыт Беларусі.

СТУДЭНТЫ ЎСІХ КРАІН, ЯДНАЙЦЕСЯ!

Студэнты аддзялення МЭА зарэгістравалі ініцыятыўную групу Міжнароднай арганізацыі студэнтаў-эканамістаў (AIESEC). Гэта другая ў Беларусі студэнцкая суполка, якая паспрыяе аб'яднанню студэнтаў розных краін, дапаможа будучым выпускнікам вуні хутчэй знайсці работу, мець магчымасць міжнародных стажыровак і г.д. Ініцыятыўная група запрашае ўсіх жадаючых студэнтаў універсітэта (інжынераў, фізікаў, матэматыкаў, біёлагаў, філолагаў і інш.) далучацца да міжнароднага супрацоўніцтва, што дазволіць загадзя ўсталяваць замежныя кантакты, больш упэўнена ўступаць у самастойнае жыццё выпускнікам.

НАВУКОЎЦЫ - ВЫТВОРЧАСЦІ

Вынікам плённай працы на кафедры матэрыялазнаўства і рэсурсазберагальных тэхналогій пад кіраўніцтвам В.А.Струка стала распрацоўка кампазіцыйнага матэрыялу на аснове арганічных і неарганічных палімераў для вытворчасці абразіўнага інструмента ў рамках рэспубліканскай праграмы "Алмазы". Выпрабаванні паказалі, што нашы ўніверсітэцкія даследцы даволі сталыя і мэтазгодна выкарыстоўваюць іх у вытворчасці. На жаль, нашы гродзенскія прадпрыемствы не маюць рэдкаў на асваенне, таму вытворчасць абразіўнага інструмента ў шырокім асяртыменце (больш дзесяці тыпапамераў) будзе створана ў адной са сталічных фірм.

Ужо відавочна, што паспяхова завяршацца на "Азоце" выпрабаванні аспрацовак кафедраў, накіраваных на павышэнне энасаўстойлівасці узлоў трэння ў агрэсіўных умовах эксплуатацыі. Працягваюцца яныжо 4 месяцы, іх папярэднія вынікі задавальняюць і стваральнікаў – універсітэцкіх вучоных, і спецыялістаў вытворчасці.

С.БЕРАСТ.

Ці плённа працавалі студэнты на працягу семестра, як справяцца з экзаменацыйнымі заданнямі – пакажуць вынікі. А пакуль рэдакцыя зычыць і студэнтам стацыянара, і завочнікам шчаслівых білетаў, выкладчыкам – таленавітых вучняў, а ўсім – традыцыйнае: ні пуха, ні пяра!



P.S. Напэўна, калі нумар газеты выйдзе ў свет, сесія будзе завершана і студэнты будуць адпачываць. Але мы вернемся да надрукаванага і раскажам у наступных нумарах аб выніках зімовай экзаменацыйнай сесіі.

На здымках: сесія ва ўніверсітэце. Фота А.ПЯТРОВА.

Рэпартажы

НАЗЫВАЛІ ЦАРКВУ ВАСКРАСЕНСКОЙ

Другі год студэнты факультэта гісторыі і культуры праходзілі археалагічную практыку на раскопках Новага замка ў Гродне. Упершыню гэты цікавейшы помнік археалогіі, гісторыі і архітэктуры даследаваўся А.К. Краўцэвічам у 1987 годзе, калі на паўднёва-заходняй частцы гары быў закладзены невялікі раскоп. Тады быў атрыманы цікавы матэрыял, які сведчыў аб наяўнасці на тэрыторыі Новага замка ў XII ст. царквы, збудаванай з цэгля-плінфы.

У 1994 годзе на заходняй частцы гары, за будынкам філіі Гродзенскага Нацыянальнага дзяржаўнага гістарычнага архіва, быў закладзены невялікі раскоп плошчай 60 кв. м. За два гады працы быў атрыманы цікавы археалагічны матэрыял, адкапаная частка каменнай маставой Новага замка канца XVIII – пачатку XIX стагоддзяў. Сярод археалагічных знаходак найбольшую цікавасць прадстаўляюць гліняныя пліткі падлогі XII ст., пакрытыя шкляннай палівай зялёнага, жоўтага і карычневага колеру. Наяўнасць гэтых плітак сведчыць аб тым, што падлога царквы XII ст. была выкладзена і ўпрыгожана імі (у такім жа стылі былі зроблены падлогі Ніжняй царквы на Старым

замку, Прачысценскай і Каложскай, Барыса-Глебскай царквы). На жаль, пісьмовыя крыніцы не данеслі да нас звестак аб самой царкве, толькі ў XVI ст. нагадваецца царква, руіны якой стаялі насупраць брамы Старога замка (на тэрыторыі Новага замка) і называлі гэтую царкву Васкрасенскай. Вельмі цікавыя і знаходкі фрагментаў арнаментаваных касцяных накладак XII ст., шмат такіх накладак было знойдзена пры раскопках Старога замка, выкарыстоўваліся яны ў аздабленні зброі, прылад працы і быту.

У 1996 годзе плануецца працяг раскопак на тэрыторыі Новага замка, спадзяюся, што новы сезон прынясе новыя цікавыя знаходкі, а студэнты, якія будуць праходзіць практыку, сваімі рукамі дакрануцца да старажытнай гісторыі нашага горада.

Р.АКІНЧЫЦ,
кіраўнік раскопак.

Ад рэдакцыі: чакаем наступнага лета і мы, каб сваімі вачыма ўбачыць сляды сівай даўніны ў раскопе. Абавязкова там пабываем і раскажам у газете аб знаходках археалагаў і сваіх уражаннях больш падрабязна.



Гісторыя рэкламы бярэ пачатак з часоў сёвай даўніны. На сваім шляху яна назапасіла вялікую колькасць падступных прыёмаў, псіхалагічных трыкаў, розных хітрыкаў і неспадзяванак. Але часам і самі спецыялісты ад рэкламы траплялі і трапляюць у недарэчнае становішча і робяцца героямі анекдотаў. Два такія анекдоты трапіліся аўтару гэтых радкоў у архіўных матэрыялах. Прапаную іх увазе шануюнага спадарства.

Вінакурэнне ў мінулым стагоддзі было вельмі прывыковай справай. Не толькі буйныя прамыслоўцы накіталі Смірнова мелі свае вінакурні, амаль кожны маэнтчак ці маэнтчак «курю» гарэлку на ўласным бровары. Штогод выдавалася па некалькі дзесяткаў разнастайных дапаможнікаў, брадурак, навуковых артыкулаў і грунтоўных распрацовак хімікаў аб тым, як выгнаць гарэлку і спірт. У Гродне, напрыклад, у 1846 годзе ў найвялікшай кнігарні Ня-

чынскага прадаваліся чатыры кнігі, якія ўтрымлівалі практычныя парады аб тым, як вырабляць алкагольныя напіткі. Адна з іх - «Практычныя парады майстэрства выганкі спірту і гарэлки» была напісана выкладчыкам рэальнай гімназіі прафесарам Янам Канцэвічам. Зрабіць бровар было даволі проста. Нашыя продкі з уласцівай ім вынаходлівасцю выкарыстоўвалі для гэтага ўсё, што было пад рукой. На Гарадзеншчыне, напрыклад, рэзервуары для брагі проста выкопвалі, абкладвалі дрэвам і іншымі матэрыяламі, каб не працякала, і закрывалі - няхай даспявае. У Гродзенскім архіве, між іншым, захоўваецца справа, якая паказвае небяспечнасць такой прылады. Чацвёрта сям'я правалілася аднойчы ў такі рэзервуар і маглі б там патануць ці да смерці захмялець, калі б іх не выратаваў мясцовы чыноўнік, які праходзіў непадалёку. Яму ад начальства была аб'яўлена падзяка за выратаванне «на водах».

Вялікая колькасць спіртových напояў, якія прапанавалі ў мінулым стагоддзі рынак Расійскай імперыі, прыводзіла да жорсткай канкурэнцыі паміж вытворцамі. У справу ішло ўсё - і рэклама ў газетах, і прапаганда лячэбных уласцівасцей гарэлки і г.д. А вось купчыка Балакшэева са старажытнага горада Серпухава аказалася разумнейшым за ўсіх. Яна, бадай што, першая ўзяла ўзброены шавінізм, зрабіўшы на ім відатную рэкламу сваёй гарэлки. Як вядома, сімвалам Расійскай ім-

перыі быў двухгаловы арол. Абедзве галавы яго былі пакрыты каронамі, а на грудзях арла мелася выява даўнейшага герба Маскоўскага княства - «Георгія-перамоганосца». Купчыка Балакшэева, відаць, вырашыла, што гэтым двум галавам даволі сумна, і надзяліла дзяржаўны сімвал новымі атрыбутамі. Замест скіпетра і дзяржавы ў лапы двухгалолага арла на этыкетках, якія балакшэўскі заводзік ляпіў на пляшкі з гарэлкай, былі ўкладзены бутэлька і келіх, а на грудзях арла замест выявы маскоўскага герба таксама апынуліся бутэлька і чарка. Такім чынам, двухгаловы расійскі арол, сімвал імперскага духу і магутнасці, апы-

ўсёй Беларусі, а таксама на Украіну, у Польшчу, у бліжэйшыя рэгіёны Расіі. Тая прадукцыя, якая ішла ў Польшчу, дзе былі свае магутныя тытунёвыя прадпрыемствы, павінна была мець вельмі добрую рэкламу, каб быць канкурэнтаздольнай. Але ў дадзеным выпадку, як бачым, гэтая рэклама не вельмі спадабалася варшаўскаму паліцмайстару. Вось як ён апісвае выраб фабрыкі, які з'явіўся прычынай узбуджэння крымінальнай справы: «Папяросы ў складной папяровай скрынцы, унутры якой размешчаны з аднаго боку медаль з выявай нябожчыка гасудара імператара, а з другога боку далонь у выглядзе фабрычнага кляйма, якая

РЭКЛАМА - СПРАВА ТОНКАЯ

Гістарычныя анекдоты,
запазычаныя з архіўных сховішчаў

ноўся ў ролі заўзятых п'яніцы, які хоць і мае дзве галавы, але п'е адзін.

Гарэлка з такой экстравагантнай этыкеткай, пэўна, расхадзілася нядрэнна. Але ў той час - сярэдня 70-х гадоў XIX стагоддзя - жартавец з дзяржаўным гербам было небяспечна, тым больш, калі гэты герб не прыдуольны не дзе ў канцыларыі, а вядзе свой радавод ад Візантыйскіх імператараў. У 1875 годзе этыкетка з «п'яным арлом» трапіла на вочы паліцыі. Справа закруцілася. Урэшце, Балакшэева была пакарана штрафам, а Галоўнае ўпраўленне па справах цензуры Расійскай імперыі выдала спецыяльны цыркуляр, якім забаранялася ўжыванне ў мэтах рэкламы дзяржаўных сімвалаў. Што ж, справа, як бачым, закончылася, як часта гэта здаралася ў імперыі - цыркулярам і новай забаронай. Але ці так вінавата была Балакшэева? Як пілі ў расійскай дзяржаве і тады, і пасля, не трэба расказваць. Дык, можа, і дарэчы быў той балакшэўскі «п'яны арол»?

Другі анекдот з гісторыі рэкламы склаўся дзякуючы Гродзенскай тытунёвай фабрыцы.

30 сакавіка 1896 года варшаўскі паліцмайстар адрасаваў гродзенскаму губернатара паведамленне аб анціўрадавым учынку гродзенскага фабрыканта Шарашэўскага, які ў мэтах рэкламы зняважыў «в бозе почившего Государя Императора». Гродзенская тытунёвая фабрыка Шарашэўскага на той час была буйнейшым прадпрыемствам, якое пастаўляла тытунёвыя вырабы па

прыходзілася пры складванні скрынкі як раз па медалю... Такім чынам, кожны раз, закрываючы скрынку з-пад папяросаў, курільчык пляскаў адкрытай далонню (звычайна кляймо фабрыкі Шарашэўскага) па твары Аляксандра III. Але на гэтым знявага не заканчвалася. На скрынцы была пазначана назва папярос «Грацыя», напісана лацінскімі літарамі. Але першая літара гэтага слова была настолькі ўпрыгожана разнастайнымі вензелямі, кветкамі і матылямі, што па-просту не чыталася. Наступная ж літара - «Р» - была напісана вялікай, і такім чынам, на скрынцы чыталася «рацыя». Той, хто ведае польскую мову, здагадаецца, што такім чынам (у перакладзе - «правільна», «слушна») хваляўся акт біцця адкрытай далонню «в бозе почившего Государя Императора».

Следам за варшаўскім паліцмайстарам скаргі на распаўсюджанне ганебных для цара рэкламных выяў пачалі паступаць з розных навакольных гарадоў і мястэчак. Пільны ўездны спраўнік з Бельска 22 красавіка 1896 года дадаў да апісання варшаўскага паліцмайстра яшчэ адну ўліку. Аказваецца, акрамя абразы імператара «рукоприкладством», Шарашэўскі быў вінаваты і ў тым, што выява імператара была зроблена нехайна і груба, а ганебнасць акту біцця абцяжарвалася тым, што вакол адкрытай далоні стаяў надпіс «зацверджана ўладай», і такім чынам знявага Аляксандра III быццам бы дазвалялася царскім урадам.

Таксама, як і ў справе купчыкі

Балакшэевай, пачалося крымінальнае даследванне па факту абразы дзяржаўнай улады. Але адкрыта гэты факт прызнача чыноўнікам не хацелася, таму ўсю справу інтэпраціравалі як ужыванне (на этыкетцы) польскай мовы, забароненай у той час для публічнага карыстання. Але ўсё ж прыцягнулі да следства тых, хто вырабляў скрыначку - мастака Бергаўскага і майстра Пайчына. Кур'ёз у тым, што Шарашэўскі быў яўрээм і абвінаваціць яго ў прапагандзе польскай мовы было даволі складана. А вось мастак-гравёр Бергаўскі нядрэнна трапляў пад гэты артыкул крымінальнага кодэксу. Справа расцягнулася на месяцы. Спачатку ў паперах чыноўнікі пагражалі ўладальніку фабрыкі вялікім штрафам, а мастакам - зняволеннем. Але, пэўна, Шарашэўскі ўмеў знайсці падыход да сквапных царскіх чыноўнікаў. Паціху і пэўна следства прыйшло да заканчэння - невялікі штраф і часовае пазбаўленне фабрычнай маркі - такі быў вынік гучнай спачатку справы.

Ці быў выпадковым акт «біцця» імператара ў маленькай папяроснай скрыначцы з Гродне? Мяркуючы па ўсім, не. Не трэба было шукаць тут значнай палітычнай акцыі. Усё больш, проста. Таксама, як купчыка Балакшэева скарысталася з расійскага імперскага шавінізму для распаўсюджвання сваіх алкагольных вырабаў, так і Шарашэўскі выкарыстаў анціўрадавную прапольскія настроі для павелічэння попыту на свае папяросы. Як сведчаць паліцэйскія дакументы, папяросы «Грацыя» прадаваліся ў Варшаве, Вільні, а таксама ў маленькіх мястэчках, карацэй, там, дзе было шмат польскай шляхты, паланізаваных беларусаў, прапольскія настроеныя моладзі і г.д. У Гродне, напрыклад, тады ўжо моцна зрусіфікаваным, гэтыя папяросы не прадаваліся. А разыходзіліся яны, як можна меркаваць па данясеннях, імгненна.

Як бачым, абразы ўлад і дзяржаўных сімвалаў закончылася для прадпрымаўніка даволі спакойна. Не тое было цераз некалькі дзесяцігоддзяў. Аўген Калубовіч у сваёй кнізе «На кржывой дарозе» успамінае, што ў канцы 20-х гадоў сустрэў ён у Мінскай перасельнай турме таго самага ўласніка Гродзенскай тытунёвай фабрыкі Шарашэўскага, якога органы ПТУ арыштавалі ў Віцебску. Шарашэўскі загінуў пазней ў сталінскіх лагерах. Як бачым, чакісты не бралі ў разлік тое, што некалі гродзенскі фабрыкант быў адным з тых, хто рабіў палітычныя акцыі супраць царызму.

Святлана КУЛЬ.

Вяртаючыся да надрукаванага

Як жывеш, інтэрнат?

З прыходам гэтай жанчыны на пасаду загадчыцы інтэрната №2 тут шмат што змянілася. Пачынаючы, як кажуць, з уваходных дзвярэй. Напрыклад, некалі непрывабная дэкаратыўная сценка ў вестыбюлі, пафарбаваная чорным (сапраўдныя краты!), зараз радуе вока яркімі фарбамі і стварае явотлівы добры настрой ля ўваходу. Тут шмат кветак. Вялізныя кадкі з хатнімі раслінамі прывезла Галіна Рыгораўна Адамовіч са сваёй кватэры. Чалавек неабякавы да справы, якую выконвае, была яна ўсхвалявана і візітам у інтэрнат карэспандэнта. Памятаеце? Публікацыя "За тыдзень да стыпендыі". У ёй звярталася ўвага на непаладку ў інтэрнацкай гаспадарцы: скручаныя краны, перапоўненыя ракавіны, зламаныя дзверы... Не, гэта не быў папрок у адрас загадчыцы, бо ўсім зразумела, што за кожным студэнтам чалавека з пугай не паставіш. Яны

- народ дарослы, самастойны, інтэлігентны. Ды ёсць сярод студэнцкай моладзі і людзі неахайныя, абякавыя, ёсць хуліганы і злодзеі - не сакрэт.

Прайшло два месяцы пасля газетнай публікацыі. Што змянілася ў інтэрнаце за гэты час? Гэта пытанне задала я Галіне Рыгораўне падчас нядаўняй гутаркі. І было прыемна даведацца, што шмат чаго робіцца для паляпшэння дабрабыту студэнцкага жыцця-быцця. Найгалоўнейшая навіна: ідзе рамонт памяшкання, дзе не ў далёкай перспектыве ўжо студэнты змогуць паснедаць і павячэраць. Фірма "Прагрэс" (былыя знакаміты калгас) арганізуе тут буфет і магазін кулінарных вырабаў.

Хоць грошай на гаспадарчыя мэты ўніверсітэту катастрофічна не хапае, усё ж наладжаны рамонт стальных вырабаў інтэрната (дзверы, вокны). Калі ласка, хлопцы і дзяўчаты - разумныя галовы,

інтэлігентныя людзі, паважаныя нашы студэнты, пачуйце усё гэта, каб хапіла і тым, хто будзе тут жыць пасля вас. Бо калі з такім наступствам будзем усё рушыць, дык хутка зруйнуем тое, што стваралася дзесяцігоддзямі.

Памятаю, у свой першы візіт у інтэрнат N 2 я звярнула ўвагу на цямянае святло ў чытальнай зале і няўтульнасць пакоя. Аказваецца, фіранкі тады былі ў пральні, таму і выгляд залы здаўся непрывабным. Запоз і фіранкі ёсць, і святла дастаткова. Да таго ж, адчынілася яшчэ адна чытальная зала ў інтэрнаце. Час ад часу яна выкарыстоўваецца для заняткаў завочнікаў, аднак і студэнты з інтэрната могуць займацца тут, калі пажадаюць.

Што тычыцца кухоннага абсталявання, дык гэта тэма асобнай размовы. Самі студэнты вінаватыя ў тым, што неахайна абыходзяцца з абсталяваннем, і яно прыходзіць у непрагоднасць. Аднак

намаганьнямі Галіны Рыгораўны былі заказаны і выраблены на прадпрыемстве, ужо ў новым годзе, "барашкі" да кранаў. Зараз іх хапае, але ці на доўга? Урэшце рэшт, ніхто чужы іх не здымае. Самі студэнты вінаватыя ў нязручнасцях, якія самі ж і адчуваюць.

Дарэчы, у мінулую навагоднюю ноч, як ні дзіўна, падзялілася думкаю Галіна Рыгораўна, у інтэрнаце не паблі і вядома, і наогул, абышлося без надзвычайных здарэнняў. І дзякаваць за гэта трэба педагогаў, якія наведзілі інтэрнат у навагоднюю ноч і пачыталі магчымыя непажаданыя здарэнні. Часцей бы бачыць нашых педагогаў у студэнцкім інтэрнаце - такое пажаданне маёй суразмоўцы, тады будзе больш дысцыпліны, больш парадку. У апошні год педагогі зусім забылі дарогу ў інтэрнат, дзе жывуць іх студэнты.

С.ІВАНОВА.

ПЕРВЫЙ БЛИН НЕ КОМОМ

Весной будущего года наш город будет принимать участников чемпионата Беларуси по аэробике. В рамках подготовки к нему в декабре в игровом зале факультета физической культуры состоялись первые городские соревнования по оздоровительной аэробике. Представители пяти спортивных клу-

бов, компетентное жюри и равнодушные зрители - вот составные трехчасового праздника. Сладкие призы и дипломы получили победители - девушки III курса физкультурного факультета университета: Выдра Галя, Маргина Оля, Мордухай Светлана, Филипович Ирина, Шарапова Елена, Градюшко Лариса. Готовила команду тренер Михалевич Наталья Федоровна.

Второе место заняла команда оздоровительного центра ДК химиков: Вакулич Наталья, Мишина Галина, Нефедова Окса-

на, Кармильчик Лариса, Кондратова Татьяна и обаятельный тренер команды Оля Хисамединова.

Третье место у команды спортивного клуба "Атлант", тренер Скибская Татьяна.

Те, кто не занял призовых мест, были награждены улыбками и поддержкой болельщиков. Показательные выступления мастеров сделали праздник действительно великолепным. Большое спасибо судьям: Александрову С.А., кандидату педагогических наук, доценту кафедры ТМФК, Мусаевой Е.И., Полубочек Е., Разиной А. - инструкторам аэробики, зав. кафедрой физкультуры СШ-гимназии №30 Дудниковой Л.Н., преподавателю этой же школы Тулинской И.В.

Выражаем благодарность зав. кафедрой спортивных игр Григоревичу В.В. за любезно предоставленный зал.

Вторые конкурсные соревнования по аэробике планируются на март 1996 года. Надеемся, что они соберут еще больше участников и зрителей. Занимайтесь с нами и будете всегда молоды!

Л.РУСАНОВА,
главный судья
соревнований.

На снимке: команда-победительница университета.
Фото С.ПАВЛЮЧЕНКО.

Выражаем глубокую признательность и благодарность всем, кто разделил боль утраты и помог в организации похорон дорогого нам человека - матери.

Семья БАРТАЛЕВИЧ.

Редактар С.МУРЫНА.
Камп'ютарная вёрстка
Ю.РАДСА.



Аўтары надрукаваных матэрыялаў адказваюць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў, цытатаў, эканамічных даных, асабістых імёнаў, геаграфічных назваў і іншай інфармацыі, а таксама за тое, каб у матэрыялах не ўтрымлівалася даных, якія не падлягаюць адкрытай публікацыі. Рэдакцыя можа друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара.

Наш адрас: 230023, г.Гродна, вул. Ажэшкі, 22, пакой 40А.



44-72-97

Газета выходзіць адзін раз у месяц.
Аб'ём - 1 друк. арк.

Здадзена ў набор 20.01.96г.

Заказ 2

Наклад 500 асобнікаў.

Газета набрана, звярстана і аддрукавана на тэхніцы выдавецкага аддзела Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта.

Рэгістрацыйнае пасведчанне №421.

Заснавальнікі: Вучоны Савет універсітэта, прафкам супрацоўнікаў, прафкам студэнцкай.