



ГРОДЗЕНСКИ УНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года. Выходзіць адзін раз на месяц. Распаўсюджваецца бясплатна

№ 5 (321), 7 мая 2004 года, пятніца

ГАЗЕТА УСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ «ГРОДЗЕНСКИ ДЗЯРЖАУНЫ УНІВЕРСІТЭТ ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ»

Вінішце з Днём Перамогі!

В ПОБЕДНОМ МАЕ

Когда началась война, которая по праву вошла в историю страны как Великая Отечественная, мне шел 16-й год. Тогда мы думали, что война быстро закончится, а мои ровесники, как и я, даже не успеем поучаствовать в боевых действиях Красной армии против фашистов. Однако все сложилось иначе. Военного лихолетья хватило всем: и старшему поколению, и молодежи, и даже детям.

В армии я служил три года. Довелось участвовать в боях на Карельском и 3-м Украинском фронтах. О той войне написано много воспоминаний. Мне хочется рассказать о том, как я узнал, что война, наконец, завершилась нашей победой.

В апреле 1945 года после третьего ранения, уже в Австрии, я лежал в госпитале под Веной. И мы, раненые, с жадностью расспрашивали вновь поступивших о том, где уже теперь наши передовые части. Фронтовые

Продолжение на стр. 3

ШАГИ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

В Гродненском государственном университете имени Янки Купалы рассматривают патристическое, правовое воспитание молодежи как составляющую подготовки молодого специалиста, который за годы учебы в вузе должен не только хорошо подготовиться к выбранной профессии, но и стать активным, сознательным гражданином своего Отечества. Поэтому инициатива Студенческого самоуправления ГрГУ о сотрудничестве с войсковыми, милицейскими, пограничными структурами нашла активную поддержку руководства университета.



С готовностью откликнулись на предложение студентов армейские и милицейские руководители. И в результате накануне Дня Победы в ГрГУ состоялось неординарное событие: ректор Гродненского государственного университета профессор С.А.Маскевич подписал Соглашения о сотрудничестве с шестью организациями — Управлением внутренних дел Гродненского облисполкома, Гродненским областным управлением Министерства по чрезвычайным ситуациям, Западным оперативным командованием, Гродненским погранотрядом, Понтонно-мостовой бригадой и одной из воинских частей. Цель такого взаимодействия — воспитание у молодых людей чувства патриотизма, гражданственности, социальной активности, ответственности, формирование позитивных взглядов на роль и функции органов внутренних дел, системы государственной власти и управления, привитие уважения к армии и воинской службе, пропа-

ганда здорового образа жизни, содействие в допризывной подготовке юношей.

Работа в этом направлении ведется в университете постоянно. Так, на историческом факультете студенты участвуют в поисковых работах по обнаружению и перезахоронению останков воинов, погибших на территории Гродненской области во время Великой Отечественной войны, на юридическом факультете традиционны встречи с работниками органов внутренних дел, прокуратуры. Подписание Соглашений дает новые возможности и подкрепляется взаимными обязательствами сторон. В зале во время церемонии подписания документов и концерта рядом сидели студенты и ребята-пограничники — так и начинается сотрудничество.

Надежда ВАШКЕЛЕВИЧ

На снимке: ректор ГрГУ С.А.Маскевич и командир войсковой части полковник В.И.Козловский во время подписания Соглашения о сотрудничестве.

Фото Михаила ИСАЧЕНКО

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ

«Гродзенскі ўніверсітэт» адзначана Дыпламам Прэзідыума Савета Гродзенскага абласнога аб'яднання прафсаюзаў як пераможца абласнога смотра-конкурса на лепшае асвятленне ў сродках масавай інфармацыі пытанняў прафсаюзага жыцця, які быў прысвечаны 100-годдзю прафесійнага руху Беларусі

КОНКУРС КУРАТОРОВ

Рассуждения на тему — нужен ли студенческой группе куратор? — решены в ГрГУ однозначно. Конечно, нужен. Это подтвердили и социологические опросы среди студентов, и опыт работы самих кураторов.

Для совершенствования и активизации работы кураторов академических групп в общей системе воспитательной работы в университете, с целью определения новых подходов в их работе, обобщения и распространения опыта работы лучших кураторов, повышения их роли в воспитании личности студента в Гродненском государственном университете будет проведен конкурс «Лучший куратор года», о чем издан соответствующий приказ ректора.

Критерий оценки работы куратора включает множество показателей. Это и учеба студентов, организация их участия в научных, культурно-массовых, спортивных мероприятиях, внутригрупповые мероприятия, информационная работа со студентами и их родителями, помощь в решении жилищно-бытовых проблем, пропаганда здорового образа жизни.

Итоги конкурса планируются подвести в конце учебного года, а в день знаний победители будут награждаться дипломами и денежными премиями.

Наука

ИЗУЧАЮТ
балтийский регион

Первые участники Программы Балтийского университета (ПБУ) получили международные сертификаты об окончании курса «Балтийское море и его окружающая среда». Начала обучение вторая группа студентов с различных факультетов Гродненского государственного университета.

Программа Балтийского университета координируется Уппсальским университетом (Швеция) с 1991 года. Ставилась задача привлечь к проблемам балтийского региона студентов из разных стран, изучить культуру, экологическое состояние и общественное развитие стран этого региона Европы. В настоящее время в программе участвуют 174 университета из 92 городов, представляющих 14 государств. За это время в Программе приняли участие более 1200 преподавателей и около 40 тысяч студентов.

Особенности обучения по данной программе в том, что студенты очень много работают самостоятельно, им предоставляются учебники, буклеты, видеоматериалы. Во время обучения можно получить знания по многим дисциплинам — из области географии, истории, биологии, культурологии. По окончании сдается тест.

Участники замечают, что совершенствуется знание английского языка, так как именно этот язык является рабочим при самостоятельной подготовке и на международных конференциях, в которых регулярно участвуют участники Программы. Так, в прошлом году такая конференция состоялась в Борках (Польша), где участник Программы студент факультета физической культуры Денис Пашала был выбран в студенческий парламент Программы Балтийского университета.

Надо отметить, что обучение по программе бесплатное и в ней могут принять участие не только студенты, но и учащиеся старших классов школ, лицеев. Кстати, предыдущий набор слушателей был представлен не только студентами ГрГУ, но и аграрного университета.

Преподает курс ассистент кафедры физиологии человека и животных факультета биологии и экологии Виктория Романовна Кириллова.

Именно Гродно был выбран местом встречи директоров европейских центров Программы Балтийского университета летом 2004 года.

Ирина УШАКОВА,
студентка 5 курса филологического факультета.

Ученые и практики, представляющие все регионы Беларуси, обсуждали актуальные проблемы региональных особенностей развития, социально-экономические и финансовые проблемы предприятий и организаций во время Международной научной конференции «Проблемы экономического развития региона».

Такие конференции не первый раз организует факультет экономики и управления Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. На приглашение участвовать в них всегда охотно откликаются и руководители области, и экономисты-практики, и ученые-экономисты не только белорусских вузов, но вузов России, Украины, Польши, Литвы.

Социально-экономические проблемы приграничного региона, финансово-экономические проблемы в условиях перехода на новый план счетов и систему

Очередной тематический семинар для деканов, заместителей деканов по учебной работе, директоров колледжей и заведующих кафедрами ГрГУ освещал вопросы новых технологий в педагогическом процессе вуза.

Гостем пленарного заседания был доктор эдукологических наук, профессор В.И.Шярнас, который представил доклад «Система высшего образования Литовской Республики на современном этапе». (Надо сказать, что профессор Шярнас является выпускником нашего вуза).

Международная конференция «Актуальные проблемы мировой художественной культуры» собрала внушительное количество участников — около 200 человек. В работе конференции приняли участие ученые из БГУ, университета культуры, Минского лингвистического университета, академии музыки, академии искусств, Витебского, Могилевского и Брестского университетов, ученые из Польши, Литвы, России. Характерной особенностью конференции стало активное участие в ней учителей средних школ, лицеев и гимназий.

Работу конференции открыл доклад доцента кафедры культурологии ГрГУ имени Янки Купалы Н.Н.Беспамятных, посвященный жизни и творчеству профессора У.Д.Розенфельда. Доклады на тему: «Культура и образование» определили главное направление конференции.

В основу работы секций легли теоретические и методологические проблемы преподавания в школе и вузе мировой художественной культуры, музыки,

международных стандартов, маркетинговая и коммерческая деятельность предприятий, региональные особенности стратегии устойчивого развития белорусской экономики, экономическая эффективность организационно-технических решений на предприятии, математические методы и компьютерные технологии для построения и исследования моделей микро- и макроэкономики — такова тематика обсуждаемых проблем на конференции.

В подготовке и работе конференции всегда самое активное участие принимают не только сотрудники факультета экономики и управления ГрГУ, но и студенты факультета. Декан ФЭиУ Ю.Э.Белых считает, что для студентов участие в работе тематических секций конференции, подготовка докладов совместно с преподавателями является действенной практической формой обучения.

Оксана АМБРОСОВА,
младший научный сотрудник

Вопросы предстоящей аттестации университета и его структурных подразделений осветил декан факультета психологии П.Р.Галузо, заместитель начальника Учебно-методического управления П.Л.Новицкий рассказал о некоторых проблемах организации учебного процесса в 2004/2005 учебном году. О системе менеджмента качества в ГрГУ сообщил директор Гродненской школы менеджмента Ю.А.Войтукевич.

Работа семинара проходила в восьми секциях, где представлялись творческие лаборатории и мастер-классы.

Соб. инф.

изобразительного искусства. Наряду с вопросами мировой культуры большое внимание было уделено белорусской проблематике. Особенно остро был поставлен вопрос о родном языке и его статусе в белорусском обществе. Ученых волновали вопросы, связанные с современным состоянием культуры, перспективами её развития. В связи с размытостью границ и смыслов было выказано опасение о возможной энтропии культуры. Выход из этой ситуации ученые увидели в сохранении и изучении национальных традиций.

Завершилась работа, как и предполагается, подведением итогов. После плодотворного обсуждения был сделан вывод, что изучение культуры является неотъемлемой частью образовательного и воспитательного процессов, для повышения качества которых необходимо сближение школы и высшего образования. Примером такого сближения и явилась настоящая конференция.

Дмитрий МОЛОЧНИКОВ,
аспирант кафедры культурологии
ГрГУ имени Янки Купалы.

В ПОБЕДНОМ МАЕ

Продолжение.

Начало на стр. 1

газеты нам доставлялись с опозданием. И мы, естественно, не могли уследить за боевыми действиями наших частей на передовой, хотя знали, что наступление войск успешно продолжается.

Однажды, это было в теплый солнечный день 7 мая, примерно в пять часов после обеда по местному времени, я и ходячий сосед по палате сидели за столом в фойе госпиталя. И вот из комнаты, где располагалась парикмахерская, с шумом и радостными возгласами, громко смеясь и размахивая руками, выбегает молодой парикмахер-поляк (его еще 15-летним фашисты вывезли из Польши). Он подбегает к нам и, подбирая русские слова, возбужденно повторяет: «Немцу капут! Конiec войне! Покуй!» И объясняет, что по радио (в парикмахер-

ской был радиоприемник) на польском и немецком языках сообщили, что фашистская армия капитулирует. Нам, фронтовикам, очень хотелось верить, что войне конец, и мы скоро вернемся домой.

Эта радостная весть моментально облетела госпиталь. Раненые и медсестры, врачи и санитары ликовали. Где-то аккордеонист раздобыл трофейный инструмент, и под его музыку солдаты стали распевать любимые песни тех времен: «Огонек», «Темная ночь», «Моя любимая», «Вечер на рейде» и другие, а также русские и украинские песни.

А когда наступил вечер, в небо непрерывно взлетали ракеты, слышна была стрельба и пулеметные очереди. Кое-кто даже предположил: а вдруг немцы прорываются через линию фронта, до которой от госпиталя было всего 20-25 километров. На утро

выяснилось, что это солдаты второго эшелона фронта по своему салютовали в честь окончания войны.

Из истории мы знаем, что подписанное 7 мая соглашение советская сторона не отвергла, признав его предварительной договоренностью о полной и безоговорочной капитуляции немецких войск перед союзниками. Акт о капитуляции, как известно, был подписан в поверженном Берлине в ночь с 8 на 9 мая 1945 года. В этот же день нас, раненых, и персонал госпиталя собрали во дворе, сообщили об этом историческом событии. Капельмейстер госпиталя успел собрать музыкантов-австрийцев и организовать небольшой духовой оркестр. По случаю торжества оркестр исполнил Гимн Советского Союза, а также строевую музыку, песню о Стеньке Разине. На обед раненые получили по кружке вина.

Наша беспредельная радость омрачалась воспомина-

ниями о друзьях-фронтовиках, оплативших свою жизнь эту победу. Это и Егор Бондарев, и Леонид Вотинцев, и Толя Алексинский, и Хасан Дибердеев... — всех не перечислить. Только в нашей дивизии, участвовавшей в освобождении Карелии, Венгрии, Австрии, дошедшей до Эльбы и встретившейся там с союзниками, погибло более 2300 бойцов и командиров!

Таким мне запомнился День Победы в 1945-м. Известно также, что военные действия, в том числе и на нашем участке фронта, завершились лишь четырьмя дня спустя, так как разгромленные, но недобитые группы немецких войск стремились на Запад, чтобы сдать в плен союзникам. Эти группы, надломленные и неуправляемые, боялись места советских воинов.

И.И.ПРОКОПЬЕВ,
кандидат педагогических наук, бывший командир пулеметного отделения 9-й гвардейской армии.

Мысли о преподавании и Воспитании

Окончание. Начало в № 3 и 4 за 2004 год

- Какими должны быть, по Вашему мнению, цели и принципы организации научно-исследовательской работы студентов и воспитательной работы в вузе?

В.Н.Черепица: «ДАВАЙТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРЫЕ ДЕЛА!»

- Очевидно, что организация этих и других видов деятельности студентов должна быть направлена на подготовку из них специалистов, которые, наряду с потреблением и ретрансляцией полученных в вузе знаний, сами со временем станут их творцами. Поэтому форм и средств оптимизации таких качеств у будущих специалистов должно быть недостаточно в фактовиде вузовского педагогического опыта. Главное в этом деле состоит в том, чтобы не забывать, что наше преподавательское рвение в организации НИРС и вообще самостоятельной работы студентов не должно переходить тех границ, благодаря которым самостоятельная деятельность имеет право на такое название — самостоятельная. Чрезмерный контроль за студенчеством мешает ему самоопределяться в своей подготовке к будущей профессиональной деятельности, а это плохо.

То же можно сказать и о воспитательной работе. И здесь надо больше доверять самим студентам, причем как в организации их учебы, общественно-культурной жизни, быта, так и в смысле воздействия на их нравственность. Каждый настоящий учитель должен понимать, что ученик растет и в противоречии к нему. Если учитель понимает это, то и сам он растет.

Сослюсь на свой опыт научного руководителя аспирантов. Как правило, первоначально я даю аспирантам лишь общее направление исследования, делюсь своей ги-

потезой относительно хода и результатов итогового труда. И лишь спустя год, а то и больше, после серьезного «погружения» ученика в суть работы, начинается конкретная формулировка темы, цели и задач кандидатского исследования. Уже с самого начала творческого общения я открыто говорю аспирантам о том, что цель моего руководства состоит не только в решении воп-

не прагматической задачи — «вылупить» нового кандидата наук, хотя свою долю ответственности в этом деле я не снимаю, а в том, чтобы сделать из него творческого исследователя по большому счету. Считаю большим грехом «давить» на аспиранта, ставить перед ним непосильные задачи и сроки по проведению исследования, мелочно опекать его в вопросах выполнения исследования и подготовки законченной диссертации к защите. Свои претензии к содержанию работы высказываю честно и открыто, сам предлагаю пути разрешения возникших узловых моментов, но всегда оставляю за соискателем ученой степени право на собственное мнение, разумеется, со всеми последующими издержками уже за свой счет: «Уж если берешься отстаивать свою точку зрения, то готовься держать удар».

Именно так напутствую я всегда своих питомцев. Не могу с удовлетворением не назвать имена моих аспирантов, а ныне кандидатов наук: Ю.В.Китурко работает директором Гродненского государственного историко-археологического музея, В.Г.Корнелюк — заместителем директора Гродненской гимназии №1 по научной работе, В.В.Барабаш — доцентом кафедры гуманитарных наук Гродненского аграрного университета. Недавно состоялось утверждение в должности директора Национального исторического архива в Гродно моей когда-то в студенческие годы дипломницы Т.Ю.Афанась-

евой. Успехи моих учеников меня искренне радуют.

- Какие тенденции в развитии современного образования Вам нравятся? Какие вызывают опасения?

- Нравится широкий доступ к самой разнообразной информации, плюрализм мнений, наличие (при желании, разумеется) внутренней свободы для общения с коллегами и студентами. Вызывают опасения высокие цены на научную литературу; чрезмерная, и зачастую ни к месту, компьютеризация; подмена живого слова и человеческого общения неодушевленными потоками информации.

- Что бы Вы посоветовали молодым людям, решившим посвятить себя науке и препода-

ванию?

- Часть такого рода серьезных советов выше уже звучала. А потому я воспользуюсь далее шутиливо-ироничными словами замечательного философа В.В.Розанова, обращенными и к преподавателям, и к студентам: «Вовсе не университет вырастил настоящего русского человека, а безграмотные няни. Ученых нужно драть за уши..., и мудрые из них это понимают... То, что студенты не учатся, это здоровая реакция на «глупости». — Не учитесь, господа. Ну их к черту. Шалите, играйте, собирайте цветы, влюбляйтесь. Только любите своих родителей и потихоньку ходите в церковь. На экзаменах списывайте — для удовлетворения министерской ненасытности. Когда же у вас появится семья, начинайте читать, и читайте все больше и больше, до самой смерти. Тогда она наступит поздно, и старость Ваша будет мудрой». В этих по-своему умных строчках звучит своеобразный протест против механического, оторванного от жизни усвоения знаний, протест против формально-бюрократических установок на развитие школы и призыв к тому, чтобы сделать нашу школу школой жизни.

И, наконец, последнее размышление-пожелание, имеющее отношение к нашему разговору: если тебе хочется что-то изменить, значит, ты владеешь лишь половиной знания. Зная все — ты ничего менять не захочешь или не решишься.

Давайте делать добрые дела!

КРОКІ ДА ПРАФЕСІІ

Час практыкі для кожнага студэнта — гэта час, калі на справе пазнаецца выбраная прафесія, калі атрыманыя тэарэтычныя веды становяцца тым падмуркам, на якім будзеца весь далейшы прафесійны лёс чалавека. Гэта вельмі адказны час і для студэнтаў, і для іх выкладчыкаў.

Цесныя, плённыя сувязі склаліся паміж аддзяленнем беларускай філалогіі Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы і Гродзенскім ліцэем № 1. Сёння мы друкуем падборку матэрыялаў, падрыхтаваную дацэнтам Пятром Іванавічам Малаўкай, у якой студэнты і іх педагогі дзяляцца сваімі ўражаннямі аб першых кроках у прафесію выкладчыка беларускай мовы і літаратуры, якія яны зрабілі ў ліцэі.

Гэта прыгожа, па—чалавечы

Добра, калі ёсць надзейны грунт, калі не трэба наладжваць для карысці справы масты, а з самых першых крокаў апынуцца ў жаданым, чаканым... І вельмі добра, калі ўсёй душой адчуваем, сваімі вачамі бачым, што цябе тут чакалі, каб укласці сваю толіку вопыту, сваю важную часцінку цепліны і мудрасці на шляху (ужо не за гарамі) да сур'ёзнай, самай адказнай справы: вучыць дабру і чалавечнасці наступнікаў, што ідуць за намі...

Не памылімся, калі скажам, што экалага-гуманітарны ліцэй № 1 і ёсць той удзячны грунт, дзе на самай справе створаны ўсе ўмовы, каб навучыцца вельмі патрэбнаму для першых самастойных крокаў па жыцці настаўніку беларускай мовы і літаратуры, яшчэ і яшчэ раз праверыць сябе, глянуць вачамі старэйшых калега на сваю сцяжыну: якая яна і хто на ёй і як ідзе...

Ужо тое, што гэта экалага-гуманітарны ліцэй, гаворыць нам шмат. І першае, што гэта ўстанова не звычайная, установа, у якой «крынічны» накірунак ва ўсім — і ў арганізацыі навучальнага працэсу, і ва ўзаемаадносінах «дырэктар — настаўнік», «дырэктар — ліцэіст», ва ўзаемаадносінах, у якіх пераважае чысціня, розум, мудрасць. Вучыцца працаваць, працаваць сумленна і адказна поруч з такімі настаўнікамі-прафесіяналамі, як Мікалай Іванавіч Белуш, Наталля Васільеўна Булай, Вольга Львоўна Несцяровіч за шчасце палічылі б усе, каму б на самай справе пашанцавала папрысутнічаць, хоць часова, на іх занятках, мерапрыемствах, уключыцца ў дыялог, як пашчасціла ў гэтым нашым студэнтам-практыкантам.

Сам факт, што ліцэй супрацоўнічае з Гродзенскім дзяржаўным ўніверсітэтам імя Янкі Купалы, супрацоўнічае творча, сур'ёзна, — гэта яшчэ адна цаглінка ў надзейны падмурк установы, дальнабачнасці і перспектывы яе развіцця. Гэта добра разумеюць і прадумана рэалізуююць кожны крок у гэтым накірунку і дырэктар Андрэй Пятровіч Панцэвіч, і намеснік дырэктара, метадыст Тамара Андрэеўна Ільіна. Яны ні разу не адмовіліся прыняць нашых студэнтаў падчас педпрактыкі, падчас навуковых канферэнцый, а наадварот — праявілі добразачылівае стаўленне, сур'ёзна клопат, тактоўнасць, пажаданні плёну і дапамогі ў іх першых самастойных кроках.

Не адштурхнуць, а падставіць плячо старэйшага, вопытнейшага напачатку — гэта не толькі важна, не толькі неабходна, гэта яшчэ і прыгожа, па—чалавечы.

Пятро МАЛЯЎКА, дацэнт кафедры беларускай літаратуры, кандыдат філалагічных навук, групавы кіраўнік студэнтаў у экалага-гуманітарным ліцэі №1 г.Гродна

Расце змена

Няўмольна хутка бяжыць час. Кожны год для нас — прафесійнае збліжэнне і духоўнае яднанне настаўнікаў ліцэя, выкладчыкаў Гроду, студэнтаў і ліцэістаў.

Педагагічная практыка... Надзвычай адказны крок на шляху да самаствярджэння, упэў-

ненасці ў сваіх ведах, у правільнасці выбару сваёй жыццёвай дарогі. Гэта выпрабаванне не толькі для студэнтаў, але і для нас, настаўнікаў. Ад таго, якімі будуць урокі роднай мовы і літаратуры, у многім залежыць наша будучыня.

Сёлета, як і заўжды, былі створаны спрыяльныя ўмовы для праходжання педагагічнай практыкі студэнтам універсітэта Аксана Казейцы і Наталлі Хіневіч. Больш таго, Наталля Хіневіч пяць гадоў таму назад закончыла ліцэй, часта наведвае сваіх знаёмых, аднадумцаў. Прыемна адчуваць, што прафесія настаўніка стане неад'емнай часткай іхняга жыцця. Спадзяёмся, што на змену нам прыйдуць удумлівыя, творчыя настаўнікі, заклапочаныя лёсам выхаванцаў, якасцю ведаў, нашымі нацыянальнымі набыткамі, духоўнымі станам грамадства.

Няма сумненняў ў тым, што адрэзак часу, праведзены ў нашым ліцэі, аказаўся плённым, паколькі набыта нямала практычных навыкаў, атрымана багата метадычных падрада.

Кафедра філалогіі ліцэя звяртаецца са шчырымі словамі ўдзячнасці да групавога кіраўніка практыкі па беларускай мове і літаратуры, кандыдата філалагічных навук, дацэнта кафедры беларускай літаратуры ўніверсітэта Маляўкі П.І., паколькі ён з'яўляецца выдатным знаўцам мастацкага слова, мудрым і шчырым дарадчыкам.

Мікалай Іванавіч БЕЛУШ, настаўнік беларускай мовы і літаратуры ліцэя №1

Студэнтаў мы чакалі

У гэтым годзе студэнтаў універсітэта мы ўжо чакалі. Здаецца, калі б раптам яны не прыйшлі, для нас гэта было б вялікай нечаканасцю. Мы прывыклі да нашых студэнтаў, як прывыкаеш да добрых даўніх знаёмых, з якімі хочацца пагаварыць аб набалелым ці падзяліцца радасцю. Яны сталі ўжо сваімі, блізкімі, бо практыка ўсіх папярэдніх гадоў паказвала, што студэнты — нашы аднадумцы, што яны мараць аб настаўніцкай прафесіі, любяць дзяцей і не памыліліся ў сваім выбары.

Мы чакалі студэнтаў з нецярпеннем яшчэ і таму, што разам з іх прыходам паяўляюцца новыя ідэі, новыя думкі, а значыць, новыя планы і шляхі да іх выканання.

Школа — гэта не тое месца, дзе можна спыніцца, супакоіцца, сказаць сабе, што ўсё ўжо добра і не трэба больш думаць над стварэннем чагосьці новага.

Мне ў чарговы раз пашанцавала з практыкантамі. Наталля Салевіч і Наталля Савіч адразу выявілі свае патэнцыйныя педагагічныя здольнасці. Пры ўмове набываць вопыту гэтыя здольнасці павінны даць добры плён. Наталля Сяргеёўна і Наталля Аляксандраўна паказвалі маім вучням прыклад глыбокай павагі і пашаны да роднага слова, дзяліліся сваімі трывалымі ведамі па мове і літаратуры, абуджалі імкненне да пазнавальнай дзейнасці.

Вольга Львоўна НЕСЦЯРОВІЧ, настаўніца беларускай мовы і літаратуры ліцэя №1

Першы — заўсёды лепшы

Ёсць у горадзе Гродна ліцэй №1. Там мне давалося праходзіць у гэтым годзе педагагічную практыку. Выкладала я беларускую мову і літаратуру ў 10-м палітэхнічным класе. Калі гаварыць шчыра, мне працаваць там спадабалася: настаўніцкі калектыў высокакваліфікаваны і ветлівы, успрымалі мяне як сапраўднага калегу па працы. Вучні таксама ставіліся да маёй асобы як да сапраўднага настаўніка, з павагай: адказна аднесліся да выканання заданняў па прадмеце, да маіх просьбаў як класнага кіраўніка, функцыі якога я таксама выконвала падчас практыкі.

Увогуле, дысцыпліна ў ліцэі (у прыватнасці, 10-га палітэхнічнага класа) мяне проста ўразіла: здавалася, я працую не з дзецьмі, а з ужо дарослымі людзьмі. Гэта тыя вучні, якія разумеюць, што набываць ведаў — вельмі важная і сур'ёзная справа і ставіцца да яе трэба належным чынам. Таму працаваць з імі было вельмі прыемна, а галоўнае — лёгка. І хоць профіль у іх зусім не гуманітарны (хутчэй, дакладны — палітэхнічны), веданне беларускай мовы і літаратуры гэтых вучняў вельмі нядрэнае, што мяне вельмі ўразіла.

Асобна хацелася б сказаць «дзякуй» настаўніцы Несцяровіч Вользе Львоўне, якая вельмі дапамагала мне падчас педпрактыкі сваімі парадамі, падказкамі як больш вопытны педагог. Вельмі кранула тое, як яна хвалювалася за мяне, калі мне прыходзілася ў чарговы раз стаяць каля дошкі перад вучнямі і тлумачыць новую тэму або правяраць ужо вывучаную. Вольга Львоўна вельмі шчырая, далікатная, добразачылівая як чалавек і добрасумленная, кваліфікаваная як настаўнік, якога варта ставіць у прыклад малым выкладчыкам, якія толкі сталі на першую прыступку жыццёвай лесвіцы.

Наталля САВІЧ, студэнтка 5 курса філалагічнага факультэта Гроду імя Я.Купалы

«Мой светлы храм...»

Верасень 1997 года. Я падыходжу да ліцэя №1. Мне трошачкі страшнавата. Я паступіла і буду тут вучыцца. Што чакае мяне ў гэтых сценах?..

Лістапад 2003 года. Я падыходжу да ліцэя №1. Мне трошачкі страшнавата. Я — студэнтка-практыкантка і буду выкладаць тут беларускую мову і літаратуру. Што чакае мяне ў гэтых сценах?..

Мой родны кут, мой светлы храм, мой ліцэй! Я вяртаюся да цябе, як вярталася тысячы разоў у марах і снах. Усё тут такое блізкае і мілае сэрцу. Здаецца, зайдзі зараз у клас, сядзі за парту і будзь слухаць настаўнікаў. Але гэта немагчыма. Сёння я сама ўжо амаль настаўніца. Я сустракаю дырэктара, завучаў, выкладчыкаў. Так прыемна іх бачыць, яны зусім не змяніліся. Заходжу ў кабінет беларускай мовы і літаратуры. Вось ён — мой былы настаўнік, а зараз старэйшы калега — Белуш Мікалай Іванавіч. Менавіта гэты чалавек натхніў мяне выбраць прафесію настаўніцы беларускай мовы і літаратуры. Наша сустрэча — гэта спатканне старых знаёмых. Я саджуся за калісці сваю парту і адчуваю, што мне больш не страшна. Я ведаю, што спраўлюся са сваёй задачай. Мікалай Іванавіч расказвае пра 10-ты мастацка-педагагічны клас, у якім я буду выкладаць.

Першае знаёмства з класам пакідае прыемнае ўражанне, якое не змяняецца на працягу ўсёй практыкі. У класе вучацца 2 хлопцы і 17 дзяўчат. Кантакт з вучнямі наладжваецца хутка. Гэтаму спрыяе той факт, што я таксама калісці вучылася ў ліцэі, добра разумею ліцэістаў і ведаю, што іх трэба ўспрымаць як незвычайных, творчых асоб. Мне вельмі падабаецца працаваць з класам. На ўроках заўсёды пануе цёплая, сяброўская атмасфера. Я магу пажартаваць з вучнямі, угадаць цікавыя выпадкі... Але ўсё гэта

не перашкаджае навучальнаму працэсу. Ліцэйсты заўсёды працуюць старанна, выконваюць усе заданні. Асаблівае захапленне выклікаюць практыкаванні, у якіх вучням трэба прыдумваць свае сказы. Часам у іх атрымліваюцца цэлыя авангардныя творы. Узгадваецца выпадак... Я прапаноўваю класу прыдумаць сказы з загадка дадзенымі словамі. Адзін хлапец «выдае» мне складаны сказ на паўстаронкі, у якім захапляльна распавядаецца пра падарожжа і прыгоды чырвонага кракадзіла. Усе адзінаццаць загадка дадзеных слоў у сказе былі выкарыстаны. Увогуле, нашы заняткі праляюць так хутка — толькі, здаецца, пачаўся ўрок, а ўжо званок.

Адразу можна заўважыць, што мае вучні — мастакі. Яны малююць перад пачаткам заняткаў, малююць на перапынках, малююць пасля ўрокаў... Яны малююць кожную вольную хвіліну. Перад правядзеннем літаратурнай гасцеўні «Свет паэзіі М.Багдановіча» я папрасіла клас падрыхтаваць ілюстрацыі да кожнага раздзела зборніка «Вянок». Якія цудоўныя малюнкi стварылі мае вучні! Беларускія пейзажы, сівыя летапісы, старажытныя рукапісы, сялянскія мадонны і іншыя вобразы вершаў М.Багдановіча глядзяць на мяне з ілюстрацый. У чарговы раз думаю: якія таленавітыя дзеці вучацца ў ліцэй!

Наталля ГЕРАСІМЧУК, студэнтка 5 курса філалагічнага факультэта ГрДУ імя Я.Купалы

«Вучыцца» і «вучыць»

Калі я вучылася ў школе, асабліва ў старэйшых класах, амаль кожны дзень я ўяўляла сабе дарослае жыццё, і ў ім бачыла сабе настаўніцай. Мая мара збылася. Ужо хутка я буду вучыць дзяцей. Усё гэта дзякуючы майму ўніверсітэту.

Трапіла я на практыку ў 10 клас. Беларускую мову і літаратуру ў мя выкладае Нещаровіч Вольга Львоўна. Гэта вельмі прыемная, прыгожая, разумная, аб'ектыўная настаўніца. Зараз я дзякую Богу, што мне давялося працаваць з ёю. Яна навучыла не толькі складаць планы, выкладаць цікава матэрыял, выстаўляць аб'ектыўна адзнакі, але і як падысці да кожнага вучня, зацікавіць яго, каб ён сам праявіў жаданне самастойна нешта вывучыць, звярнуцца і да матэрыялу, які не патрабуецца праграмай. Навучыла Вольга Львоўна ўспрымаць кожнага вучня як асобу, як дарослага чалавека, якому нельга паставіць адзнаку, не патлумачыўшы за што і чаму менавіта такую. Асноўнае, што я ад яе пераняла, дык гэта тое, што настаўнік у любой жыццёвай сітуацыі павінен заставацца настаўнікам.

Практыкавалася я і ў ролі класнага кіраўніка. Спадабалася мне і настаўніца Жанна Пятроўна Салама. Яна дапамагла больш блізка пазнаёміцца з класам, унікнуць у праблемы, рыхтаваць цікавыя мерапрыемствы.

Трэба колькі слоў сказаць і пра сам клас. Адрозна ўражае выдатная дысцыпліна на ўроках, добрая падрыхтоўка, жаданне адказаць.

Увогуле, педагогічная практыка дапамагла мне адчуць розніцу паміж словамі «вучыцца» і «вучыць». Я ўпэўнілася, што мой выбар правільны, што мне прыемна не толькі самай набываць веды, але і дзяліцца імі, дапамагаць шукаць іх.

Наталля САЛЕВІЧ, студэнтка 5 курса філалагічнага факультэта ГрДУ імя Я.Купалы

Сур'ёзны этап у жыцці студэнта

Педагогічная практыка — сур'ёзны этап у жыцці кожнага студэнта. Мне пашчасціла трапіць у ліцэй №1, дзе я праходзіла прак-

тыку пад кіраўніцтвам Маляўкі Пятра Іванавіча.

Першае, што мяне ўразіла, — гэта інтэр'ер школы: выстава малюнкаў, розных іншых рэчаў, створаных рукамі ліцэйстаў, ад якіх павявала цяплынёй вучнёўскіх сэрцаў. Прыемнае ўражанне стваралі і кветкі ў калідорах ліцэя.

Наведанне ўрокаў ужо ў першыя дні паказала, што кожны настаўнік — гэта прафесіянал вышэйшай катэгорыі, які ў першую чаргу імкнецца выхаваць духоўна багатых і інтэлектуальна развітых асоб.

Спачатку я не ведала, што ў ліцэй толькі 10 і 11 класы, калі ж настаўнік беларускай мовы і літаратуры Мікалай Іванавіч Белуш паведаміў, што я буду весці ўрокі ў 10 Ф-2 класе, мне стала трохі страшнавата. Але клас аказаўся вельмі сяброўскім, і, калі я хвалюлася, вучні падтрымлівалі мяне, актыўна працуючы, заўсёды было шмат жадаючых адказаць.

Я рада, што мне давялося працаваць з такім добрым настаўнікам, як Мікалай Іванавіч Белуш. Ён заўсёды даваў парады, як лепш правесці ўрок, указваў на нашы недахопы і ацэньваў поспех. Гэта пабуджала нас да сур'ёзнай працы, імкнення зрабіць урокі цікавымі і разнастайнымі. Трэба выказаць падзяку Мікалаю Іванавічу за дапамогу пры падрыхтоўцы да правядзення літаратурнай гасцеўні, прысвечанай М.Багдановічу.

Дапамога аказвалася не толькі з боку настаўнікаў-прадметнікаў, але і завуча школы — Ільіной Тамары Андрэўны. Менавіта яна сустрэла нас у першы дзень практыкі, расказала шмат цікавага пра ліцэй. Тамара Андрэўна кожны раз пры сустрэчы пыталася пра ўрокі, дзяцей, прапаноўвала дапамогу, давала рэкамендацыі ў педагогічнай працы.

Асобную падзяку за падтрымку хацелася б сказаць кіраўніку 10 класа Сухалет Таццяне Рамуальдаўне, якая дапамагала наладзіць кантакт з класам, арганізаваць маю працу ў якасці класнага кіраўніка.

Асабліва ўражанні ў мяне засталіся ад свята, якое цягнулася цэлы тыдзень — «Пасвяшчэнне ў ліцэйсты».

Аксана КАЗЕЙКА, студэнтка 5 курса філалагічнага факультэта ГрДУ імя Я.Купалы

Лицей — университет: опыт сотрудничества

В условиях современного белорусского общества школа одновременно ставит и решает множество разноплановых задач. Причем решение задач ориентирует систему образования на существенные преобразования педагогической деятельности. Но ценность этих преобразований будет оправдана только в том случае, если идеи, заложенные в этих нововведениях, будут проверены в совместной работе учёных-теоретиков и педагогов-практиков.

Идея взаимодействия с Гродненским государственным университетом имени Янки Купалы зложена в Концепции развития городского многопрофильного лицея №1. Причем процесс сотрудничества лицея с университетом предполагает различные формы взаимопроникновения науки и практики. Союз науки и практики в образовательном пространстве лицея включает в себя: научно-методическое обеспечение учебного процесса, апробацию и внедрение современных образовательных технологий, научно-исследовательскую работу с учителями и учениками, научное консультирование. Именно университет обеспечивает научную деятельность, востребованную лицейской практикой.

Образцом нестандартного подхода к организации научно-методической работы в ус-

ловиях многопрофильного лицея является многомерное сотрудничество с кафедрой педагогики, возглавляемой член-корреспондентом БАО, доктором педагогических наук, профессором В.П.Тарантеем. Научная подготовка педагогов лицея в магистратуре и аспирантуре кафедры педагогики, научное консультирование ученых кафедры Гринкевича В.В., Карлюк И.А., совместные научно-методические семинары и практикумы, проведение практико-ориентированных педсоветов по проблеме качества образования — всё это, на наш взгляд, и являет образцом научного обеспечения реализации реформы.

Именно ученые кафедры педагогики университета придали методической работе лицея и по форме, и по содержанию статус научно-методической с мощным исследовательским компонентом и обеспечили этой деятельности режим развития. Если научно-методическая направлена в большинстве случаев на выращивание нового, отличного от существующей практики опыта педагогической деятельности, то научно-исследовательская представляет собой максимально возможный уровень и результат «онаучивания» учебного процесса.

«Онаучивание» учебного процесса предполагает развитие и учителя, и учеников и одной из своих целей ставит интеграцию выпускников лицея в образовательное пространство высшей школы посредством приобретения опыта научно-исследовательской деятельности. Именно совместные усилия учителя и ученика в учебном процессе выдвигают на передний план развития интеллекта, формирование способностей критического мышления, проектно-аналитического освоения действительности. Постановка цели развития способностей предполагает изменения характера межличностных отношений в лицее, где в познавательной деятельности наиболее активная роль принадлежит лицеистам. На наш взгляд, именно востребованность научно-исследовательской деятельности и определяет постоянное участие лицеистов в научно-практических конференциях университета, интеллектуальных конкурсов в республике. Широкий спектр тем научных докладов исследовательского характера ежегодно представляют учителя и ученики лицея, преподаватели и студенты ГрГУ имени Я.Купалы на открытую лицейскую научно-практическую конференцию «Миры моего Я».

Взаимодействие учёных университета, педагогов и лицеистов составляет основу образовательной среды лицея. В рамках совместной научно-исследовательской работы определенных результатов творческого взаимодействия достигло сотрудничество лицея с факультетами университета: историческим, биолого-экологическим, экономики и управления, психологическим, физико-техническим, отделениями: русской и классической филологии, белорусской и славянской филологии, искусств.

Многопрофильный лицей — это образовательное учреждение системы «Школа — ВУЗ». Даже некоторый представленный опыт взаимного обогащения образовательных практик университета и лицея говорит о том, что присутствие мощного вуза с его огромным интеллектуальным потенциалом проявляется в лицее почти совместно. На наш взгляд, именно такой развивающийся опыт взаимодействия может быть релевантным тем основным моделям сотрудничества высшей школы и лицея, которые сложились в современном образовательном пространстве.

Тамара Андреевна ИЛЬИНА, заместитель директора по учебно-методической работе лицея №1 при ГрГУ им. Я.Купалы

ЛИДЕРЫ XXI ВЕКА

Они молоды, полны идей и готовы их реализовать. Они те, кому не безразлична жизнь родного университета. И, наконец, они участники нового и совершенно потрясающего проекта — Региональной школы студенческого актива «Лидер — XXI век», которая открыта в Гродненском государственном университете.

Основной целью школы является формирование и развитие лидерских качеств у активных молодых людей, расширение знаний по вопросам реализации государственной молодежной политики, обучение навыкам работы с коллективом, умение реализовать задуманное. Студсовет ГрГУ предложил организовать такую учебу, проректор по учебной и воспитательной работе и социальным вопросам Т.А.Бадюкова поддержала эту идею, в Школе менеджмента ГрГУ помогли ее осуществить на практике.

Первый набор школы составила группа из двадцати студентов Гродненского государственного университета, медицинского и аграрного университетов, филиалов институтов современных знаний и правоведения. Программа обучения включает курсы «Лидерство и менеджмент», тренинги по формированию здорового образа жизни, семинары по организации студенческого самоуправления, культурно-массовых мероприятий, психологии.

Вот мнение участников проекта.

Андрей Авдейчик, студент второго курса факультета экономики и управления ГрГУ:

— Я пришел в школу «Лидер — XXI век», чтобы получить дополнительную информацию о направлении государственной молодежной политики. Считаю, что такая учеба — большой плюс в дальнейшей карьере.

Владимир Мартынич, аграрный университет:

— Меня направила на учебу в школу профсоюзная организация. Здесь я понял, что могу получить знания, которые помогут сформировать организаторские способности по работе с коллективом. Результат зависит только от нас. Ведь та информация, которую мы здесь усвоим, поможет нам проявить лидерские качества в обществе.

Евгений Ажгиревич, институт современных знаний:

— Хочу получить знания в области менеджмента. Мы уже прошли несколько программных блоков. В частности, блок психологии и менеджмента, организации работы с коллективом. Я думаю, что это поможет не только в учебе, но и в дальнейшей работе на предприятии.

Светлана Латышева

Слово о коллеге

ТРИЦЦАТАЯ КНИГА ПРАФЕСАРА

Навуковая апантанасць прафесара І.Я.Лепешава выклікае здзіўленне, а то і насцярожанасць: маўляў, як ён вытрымлівае такі мазгавы штурм напярэдадні свайго 80-гадовага юбілею?

Трыццатая яго кніга («Этымалагічны слоўнік фразеалагізмаў» — Мінск, 2004. — 446 с.) уражвае глыбінёй навуковага аналізу моўных з'яў, арыгінальнасцю пошукаў і знаходак, узорам сумленнасці і энцыклапедычнай дасведчанасці, умением данесці да чытача раскрытыя сакрэты паходжання такіх складаных моўных з'яў, як фразеалагізмы (звароты тыпу: *з глыбіні душы, з мукі зрабіць слана, з міру па нітцы, і жук і жаба, мукі Тантала, паміж Сцылай і Харыбдай, пярэдні край, яблыкі разладу, ні белмеаса* і д.т.п.). Між іншым, І.Я.Лепешаў працуе ва ўніверсітэце крыху больш за трыццаць гадоў. І... кожны год — кніжка (бывала і па дзве ў год). Варта нагадаць, што яго «Фразеалагічны слоўнік беларускай мовы» ў двух тамах (Мінск, 1993) стаў сапраўднай падзеяй у славянскім філалагічным свеце, шматлікія манаграфіі і навучальныя дапаможнікі пісаліся ім нібы на адным дыханні. Нават некаторыя рэчы (кнігі, артыкулы), выкананыя вучоным па-за межай лінгвістычнага «поля», даследчыкі лічаць новым словам у навуцы.

Новая кніга прафесара мяне зачароўвае непаўторнай лепешаўскай якасцю: «слоўным наступальным задорам маладосці, — як напісаў у свой час А.Твардоўскі ў лісце да І.Я.Лепешава, — паколькі наступальнасць гэтая відавочна здаровая і мэтаймненая».

Дык чым жа адметная новая кніга? Зразумела, каб знайсці адказ на гэта пытанне, яе трэба прачытаць, што мне і хочацца параіць усім, хто працуе побач з гэтым чалавекам, і тым, каго ён вучыць роднаму слову. Чытаецца яна лёгка, даходліва, бо напісана розумам, душой і сэрцам аўтара.

Выдавецтва «Беларуская Энцыклапедыя» само звярнулася да І.Я.Лепешава з просьбай выдаць яго працу, бо было ўпэўнена, што яна, як кажуць, пойдзе ў народ. Справа ў тым, што аўтар сабраў матэрыял, які паводле свайго паходжання звязаны з грамадскім жыццём мінулых эпох і сучаснасці, з рознымі забытымі і «жывымі» з'явамі і абрадамі, звычаямі, павер'ямі, былой судовай практыкай, бытам, жыццёвымі ўмовамі і інш. Тут выкарыстаны многія факты, звязаныя з міфалогіяй, этнаграфіяй, гісторыяй, засведчаная этнографіяй, фалькларыстамі XIX—XX ст., асабістыя назіранні, запісы.

Раскрыць этымалогію фразеалагічных адзінак — справа нялёгкая. І.Я.Лепешаў змог паказаць паходжанне каля 1750 выслоняў сучаснай беларускай мовы — загадкавых, «засакрэчаных» зваротаў, якія і ў таго, хто свабодна карыстаецца імі, і ў таго, хто толькі пачынае засвойваць фразеалогію, выклікаюць пытанне: чаму мы так кажам? Чаму, напрыклад, *сабаку з'еў* стала абазначачь «набыць вялікі вольт» або як узніклі выразы *авоці мне, як серада на пятніцу, паехаць да Абрама на піва* і г.д. Перад намі, несумненна, вынік працяглай працы аўтара, яго шматгадовай увагі да праблемы узнікнення фразеалагізмаў. І.Я.Лепешаў творча выкарыстаў назіранні папярэднікаў-збіральнікаў народных скарбаў (І.Насовіча, Е.Раманава,

Я.Ляцкага, П.Шпілеўскага, Ф.Янкоўскага), многіх украінскіх і рускіх лінгвістаў, літаратараў і фалькларыстаў (бібліяграфія падаецца ў слоўніку). У многіх выпадках ён прапаноўвае новую этымалагічную гіпотэзу, абгрунтаваную і доказную.

Арыгінальныя і пераканальныя меркаванні, не такія, як у іншых крыніцах, выказаны нахонт узнікнення фразеалагізмаў *на лбе напісана, на сцягну лезці, пыл пускаяць у вочы, вывесці на чыстую ваду, у лапі абубць, паказаць, дзе ракі зімуюць* і інш. Так, у многіх рускіх працах з тамалогію выслоня *падлажыць свінню* звязваюць з даўнейшым ваенным тэрмінам *свіння* — «строй клінам для прарыву варажой абароны». Аднак фразеалагічнае значэнне «цішком падстроіць каму-небудзь непрыемнасць, подласць» не мае ніякай сувязі з названай «свіннёй». «Яно складалася як метафарычнае ў адносінах да прамога значэння свабоднага словазлучэння. Даўней татараў і іншыя магаметане не елі свініны, і калі хто-небудзь за сталом падкладваў ім свінню (свіное мяса), то гэта было для іх вялікай непрыемнасцю» (с. 282).

У прадмове да слоўніка І.Я.Лепешаў гаворыць пра сутнасць фразеалагізмаў, шляхі узнікнення, структуру слоўнікавых артыкулаў, спыняецца і на выпадках недарэчнага выкарыстання гэтых адзінак.

Несумненная заслуга аўтара ў тым, што пераважная большасць выказаў этымалагізуецца ўпершыню. Гэта часцей за ўсё ўласна беларускія фразеалагізмы, якія ўжываюцца толькі ў нашай мове і ўзніклі з утварэннем і развіццём беларускай народнасці (з XIV—XV ст.), напрыклад: *абое рабое, абы з рук, аж у роце чорна, асіна плача, бібікі біць, біць у хамут, бабры дабры, на злом галавы, сабакам сена касіць, даць пудла, напрамілы бог* і інш.

Аналізуюцца шматлікія звароты агульнаславянскага характару, а таксама ўсходнеславянскія адзінакі, запазычаныя з рускай, польскай, украінскай, царкоўнаславянскай моў, калькі і паўкалькі з французскай, нямецкай, лацінскай, грэчаскай і іншых моў.

Да многіх фразеалагізмаў прыводзяцца адпаведнікі, паралелі з іншых славянскіх моў, а пры скалькваных выказах — паралель з мовы-крыніцы. Аналіз шматлікіх фразеалагізмаў суправаджаецца зваротам даследчыка да старажытнага беларускага і рускага пісьменства. Усё гэта надае слоўніку строгаасць і навуковую каштоўнасць. Дарэчы, падобных даследаванняў у выглядзе слоўніка няма ў іншых славянскіх мовах.

Кніга І.Я.Лепешава мае не толькі навуковае значэнне, але і самы неспрэдны выхад у практыку вывучэння мовы ў вышэйшай і сярэдняй школе, бо ставіць асэнсаванне прааналізаваных фразеалагізмаў на трывалы грунт. Яна будзе цікавай і карыснай для ўсіх, хто павяжае роднае слова, родную культуру. Шкада, што тыраж слоўніка складае толькі 2000 асобнікаў. Таму спяшайцеся набыць гэту працу ў кнігарнях!

А на рабочым сталле прафесара — карэктура новай, 31-й кнігі...

Т.І.ТАМАШЭВІЧ,
загадчык кафедры
беларускай мовы.

Знай нашых!

Кубок города Гродно по игре «Что? Где? Когда?» завоевала сборная команда Гродненского государственного университета имени Янки Купалы и Гродненского государственного медицинского университета.

Соревнования интеллектуалов проводились в городе второй раз. Инициатива их проведения принадлежит ГрГУ, в частности, проректору по учебной и воспитательной работе и социальным вопросам Т.А.Бадюковой, и отделу по делам молодежи Гродненского горисполкома.

Вопросы к чемпионату были подготовлены сборной командой нашего университета «Гексаграмма», победительницей прошлогоднего Кубка города. В этом году команда является лидером в Гродненской области. «Гексаграмма» — единственная команда региона, которая прошла три отборочных тура и попала на чемпионаты Беларуси по игре «Что? Где? Когда?» и «Брейн-рингу», который состоялся в феврале в Могилёве. «Гексаграмма» была отмечена как самая молодая команда чемпионата.

Это свидетельствует о том, что интеллектуальное движение в Гродно развивается. 22 команды приняли участие в нынешнем Кубке. Среди них 15 студенческих и 7 юношеских. Самое большое число участников представлял наш университет, 3 команды были от медицинского университета, и одна — сборная двух этих вузов.

Открыли турнир заведующий отделом по делам молодежи Гродненского горисполкома А.И. Войтулянис

Интеллектуалов
все больше

и президент Клуба интеллектуальных игр г. Гродно Иван Булгаков, студент математического факультета ГрГУ.

Участники должны были ответить на 48 вопросов. Игра проходила синхронно. На обсуждение вопроса давалась одна минута, после чего карточки с ответами отдавались на проверку судейской бригаде. Команды имели право подавать апелляции на снятие вопроса, который они считали некорректным, либо на защиту своего ответа.

Первое место и Кубок города Гродно завоевала сборная команда двух университетов — ГрГУ им. Я.Купалы и ГрМУ, которая носит название «Не расстанусь с комсомолом, буду вечно молодым» (капитан — Евгений Бузук). Эта команда вышла на первое место с отрывом в 12 очков. На втором месте — команда «Сансимилья» (медуниверситет), на третьем — команда юридического факультета нашего университета.

Интеллектуальное движение в нашем городе привлекает все больше участников. Радует, что студенты Гродненского государственного университета по-прежнему удерживают в нем передовые позиции. Рядом со знаменитой «Гексаграммой» становятся новые команды, подтверждая, что в нашем университете учатся умные и разносторонне развитые студенты.

Анна НЕВГЕНЬ, студентка 3 курса филологического факультета.

Купидон приземлился
на филфаке

Поэзия XVIII века в исполнении студентов первого курса филологического факультета звучала романтично, возвышенно, красиво и... актуально. «Юность! юность! веселись! Веселись, пока цветешь, пой, пляши, люби, резвись!...» — строки русского поэта И.Дмитриева вполне подходят и для сегодняшних юношей и девушек.

«Раскинь, Купидо, стрелы, или сцены похвальные любви» разыграли студенты-первокурсники на литературном вечере. Звучали стихи Тредиаковского, Ломоносова, Капниста, Сумарокова, Карамзина, других известных и неизвестных поэтов XVIII века, музыка Вивальди, Генделя, Баха, современных композиторов.

Ребята сами писали сценарий (Анастасия Вурман, Анна Жегало, Марина Комарова), сами оформляли сцену (Оксана Николаенко, Татьяна Позняк, Наталья Рышкевич) и, конечно, сами играли на сцене современных влюбленных и влюбленных из века восемнадцато-

го (Илья Фадин, Анастасия Ткаченко, Александр Лещук, Дмитрий Смирнов, Анна Жегало, Анастасия Вурман, Таня Филиппик, Ира Чавлытко, Алексей Сыманович, Юлиана Петросян, Настя Рахматулина, Светлана Половец).

Искренняя игра актеров, высокая поэзия, романтическая музыка создавали атмосферу праздника, зал реагировал аплодисментами и улыбками. От стрелы веселого и обаятельного Купидона в исполнении Александра Лещука навряд ли захотела уклониться каждая девушка.

Конечно, такой замечательный праздник не удался бы без организаторов и вдохновителей, которыми стали старший преподаватель Ирина Вячеславовна Банах и заведующая кафедрой русской и зарубежной литературы профессор Татьяна Евгеньевна Автухович. В знак признательности студенты на завершающий поклон пригласили их на сцену.

Н.ВАШКЕЛЕВИЧ



маістэрстве прыгожа размаўляць на роднай мове, дасціпна і цікава адказвалі на «закавырыстыя» пытанні журы, выконвалі песні. У конкурсе таксама ўдзельнічалі і групы падтрымкі прыгажунь, якія дапамагалі набіраць патрэбныя для перамогі балы. Дзяўчаты адчувалі гарачую падтрымку сяброў і проста глядачоў.

І як гэта часта здараецца, дзяўчаты з нашага ўніверсітэта былі лепшымі. Пе-

раможцай конкурсу стала студэнтка другога курса аддзялення беларускай філалогіі філалагічнага факультэта Ульяна Шубко, якая і атрымала тытул «Гродзенская беларусачка-2004». Другое месца заняла Ганна Неўгень, студэнтка трэцяга курса аддзялення рускай філалогіі. Пераможцы і ўдзельніцы конкурсу былі шчодро ўзнагароджаны падарункамі ад арганізатараў. І мы шчыра далучаемся да віншаванняў. Так трывайце!

Алесь КУРСЕВІЧ,
студэнт філалагічнага факультэта

Лепшая
БЕЛАРУСАЧКА

У гарадскім конкурсе «Гарадзенская беларусачка» ўдзельнічалі дзяўчаты з некалькіх навучальных устаноў — Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы, медыцынскага ўніверсітэта, педагагічнага каледжа.

Падчас конкурсу ўдзельніцы прадставлялі народныя ўборы, спаборнічалі ў

Спорт

УСПЕХ ПЛОВЦОВ

На голубых дорожках Белорусского национального технического университета прошли финальные соревнования по плаванию по программе XIV Республиканских студенческих игр 2004 года, в которых приняли участие 15 команд вузов республики.

Мы давно ждали высоких показателей в этом виде спорта. Пять золотых, четыре серебряных и пять бронзовых медалей — таков итог выступления наших пловцов. По итогам общекомандного зачета мы на втором месте. Впереди — команда Белорусского государственного университета физической культуры.

Золотые призеры соревнований: Д.Силков (две золотые медали), А.Киселевская, М.Гончар, Б.Шолудько. Хорошие результаты показали ребята и в эстафетном плавании (две раза мы были вторыми и два раза — третьими).

Подготовил команду пловцов к такому успешному выступлению преподаватель кафедры физвоспитания и спорта Павел Евгеньевич Валедов.

А.ЕМЕЛЬЯНЕНКО

ИСТОРИКИ
ПОБЕДИЛИ

26-28 апреля 2004 года проведен кубок университета по мини-футболу. В нем участвовали 8 команд.

Соревнованиям предшествовала большая физическая и технико-тактическая работа сборных команд факультетов. В упорной борьбе в финал вышли команды исторического и юридического факультетов.

Под пристальным руководством старшего преподавателя физического воспитания Иванова А.В., преданных болельщиков с флагами, барабанами, трещотками историки победили юристов со счетом 1:0.

Н.ОЖОГИН

НА ВОДНЫХ ДОРОЖКАХ

В бассейне «Лазурный» были проведены соревнования по плаванию в программе круглогодичной спартакиады вуза.

Одиннадцать девушек вели спор на дистанции 50 метров вольным стилем. Чемпионкой на этой дистанции стала Татьяна Шипица (филфак) — 38,3 секунды ее победный результат. Второе место заняла Ольга Ковалева (ф-т психологии) — 40,9 сек., на третьем — Диана Шлык (физтех) — 44,7 сек.

Двадцать семь юношей соревновались в кроле на пя-

тидесятиметровке. Вот тройка призеров: Богдан Шолудько (юрфак) — 25,01 сек., Александр Жук (физтех) — 27,07 сек. и Павел Колмогоров (истфак) — 27,5 сек.

На дистанции 50 метров стилем брасс победителями стали Татьяна Пархоменко (филфак) — 43,2 сек. и Николай Зизевский (филфак) — 36,1 сек.

На дистанции 50 метров на спине лучшие результаты у Натальи Кузикович (ФЭУ) — 58,9 сек. и Богдана Шолудько (юрфак) — 31,4 сек.

В эстафетном плавании 4x50 метров вольным стилем лучшие результаты показали команды девушек филфака — 2.42,3 сек. и юношей юрфака — 1.55,8 сек.

В командном зачете впереди студенты юридического факультета (декан М.Жук, руководитель физвоспитания и спорта А.Кудель), на втором месте команда физиков (декан Г.Гачко, руководитель физвоспитания и спорта А.Богурич), на третьем — филологи (декан В.Церлюкевич, руководитель физвоспитания и спорта В.Михайлов).

ИЗ ШВЕЦИИ С НАТРАДАМИ

В Швеции прошел чемпионат Европы по греко-римской борьбе, в котором принимали участие двадцать две команды.

В составе сборной команды Республики Беларусь было два студента нашего университета Алексей Шайпак (истфак), выступавший в весовой категории 55 кг, и Олег Михалович (факультет

физической культуры), выступавший в весовой категории до 74 кг.

В предварительном турнире Олег нанес поражение борцам из Азербайджана и Венгрии, в четвертьфинале победил финского борца, а в полуфинале уступил борцу из Украины 1:3 и боролся во втором финале за бронзовую медаль, где ему противостоя-

л борца из Германии. Отлично проведя поединок, Олег одержал победу и поднялся на третью ступень европейского чемпионата. А.Шайпак занял 12 место.

Успех О.Михаловича на чемпионате разделяют и его тренеры В.Масевич и заслуженный тренер СССР и РБ В.Максимович.

ПОБЕДА ФИЛОЛОГОВ

10 сборных волейбольных женских команд факультетов принимали участие в первенстве университета, посвященном 60-летию кафедры физического воспитания и спорта.

В предварительном турнире команды были распределены на две подгруппы по пять команд в каждой. Команды, занявших 1 и 2 место в подгруппах, выходили в финал, где и определялся победитель, остальные команды разыграли места с 5 по 10.

В группе «А» лучший результат имели команды пси-

хологов (4 победы) и биологов (3 победы), они и попали в финальную группу.

В группе «Б» в финал попали команды филфака (4 победы) и педфака (3 победы).

В финале, где разыгрывались медали первенства, 3 команды набрали по 2 очка, одержав по 2 победы. Пришлось подсчитывать ничьи в партиях. Лучший результат у будущих филологов (5,76), они и стали победителями. Вот кто привел команду к победе: О.Максимова, А.Ра-

чек, Е.Кот, С.Бойко, И.Ивановская и В.Ивановская (декан факультета В.Церлюкевич, руководитель ФВ и спорта В.Михайлов), на втором месте команды психологов (4,85), на третьем — биологи (3,16). Далее места распределились в следующем порядке: команда педфака, факультета экономики и управления, истфака, юрфака, физтеха, матфака и гуманитарного факультета.

О.СМОЛЯКОВ

Уважаемые сотрудники, аспиранты и студенты!

Профком сотрудников и профком студентов предлагают отдых в Крыму на базе Оздоровительно-спортивного комплекса Киевского национального университета. Стоимость путевки на 14 дней с 3-разовым питанием и проживанием в двухместном номере со всеми удобствами (холодная и горячая вода, холодильник, телевизор, душ, туалет) составляет 952 гривны ≈ 190 у.е. Заезды: 1.06.—14.06; 15.06.—28.06; 1.07.—14.07; 16.07.—29.07; 31.07.—13.08; 15.08. — 28.08; 29.08. — 11.09.

ПРОФКОМ СОТРУДНИКОВ, ПРОФКОМ СТУДЕНТОВ

Заснавальнік:

Установа адукацыі «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы». Рэгістрацыйнае пасведчанне № 519 ад 29.11.2001.

Рэдактар

Надзея ВАШКЕЛЕВІЧ

Вёрстка:

Валерый КАРАСІК

Падысана да друку: 7.05.2004 у 15.00. Аб'ём — 1,0 друк. арк. Тыраж 500 экз. Заказ № 83. Газета набрана, зварстана і надрукавана на тэхніцы Установы адукацыі «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы». ЛП № 111 ад 29.12.2002. Адрас: вул. Пушкіна, 39, 230012, Гродна.