

ГРОДЗЕНСКИ ЎНІВЕРСІТЭТ

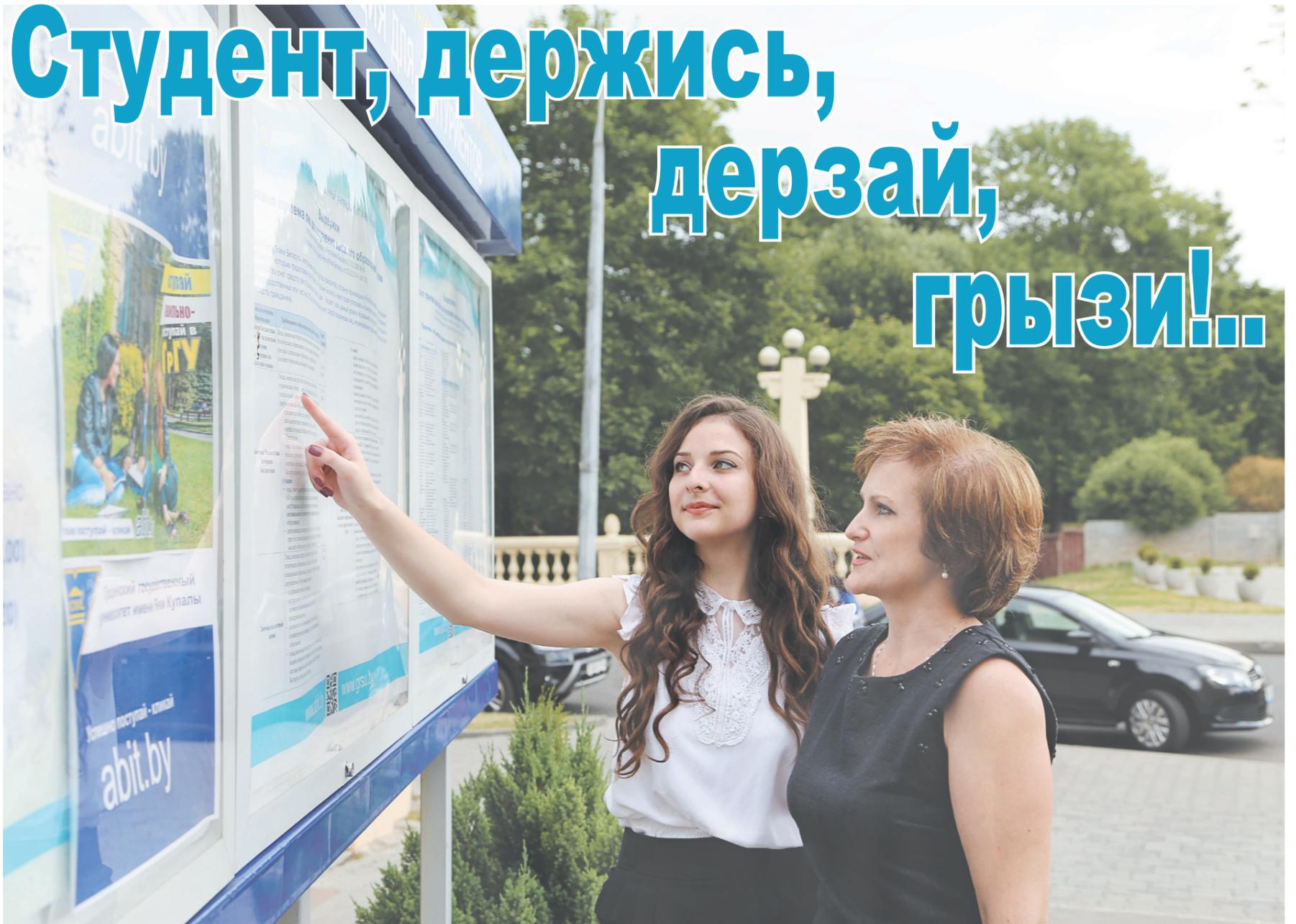


№ 7 (445)

7 верасня 2015 года

Выдаецца з 1986 года. Выходзіць адзін раз на месяц. Распаўсюджваецца бясплатна

Студент, держись, дерзай, грызи!..



Здравствуй, первокурсник! Все переживания и бессонные ночи с учебниками позади, твои старания увенчались успехом: ты – поступил, ты – студент ГрГУ имени Янки Купалы! Надеемся, что ты хорошенько отдохнул, набрался сил и готов к напряженной и плодотворной работе. Потому что вместе с новым статусом студента приходят не только признание и удовлетворение, но и определенные трудности, другого рода обязательства.

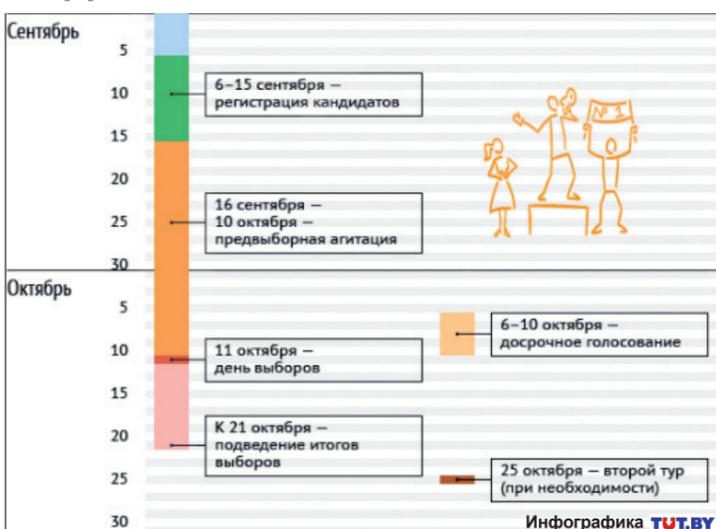
Этот номер газеты мы посвятили тебе, дорогой первокурсник. Ты познакомишься с самобытными традициями, которыми живет наш университет, и с некоторыми яркими представителями студенческой братии, прочтешь удивительные истории из жизни старших товарищей,

узнаешь о пожеланиях старшекурсников молодому поколению купаловцев. И так, нос по ветру, хвост пистолетом! Мы верим: у тебя все получится!

Текст и фото Екатерины МОРОЗ.

НА СНИМКЕ: Алиса БОДРЕНКОВА, выпускница Обуховской средней школы, для поступления выбрала факультет истории, коммуникации и туризма и специальность «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций». Девушка стала одной из лучших абитуриенток приемной кампании этого года, набрав в сумме 383 балла. Алису в ее выборе поддержала семья – вместе с мамой они подали документы в числе первых.

ХОД ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КАМПАНИИ



11 октября 2015 года – выборы Президента Республики Беларусь

Время работы избирательных комиссий 11 октября 2015 года с **08.00 до 20.00.**

Досрочное голосование проводится с 6 (вторник) по 10 октября (суббота) 2015 года. Время работы избирательных комиссий на период досрочного голосования:

- с **10.00 до 14.00;**
- с **16.00 до 19.00.**

Студенты, зарегистрированные в **общежитии № 2** (ул. Доватора, 27), голосуют на участке № 13 в общежитии Гродненского государственного медицинского колледжа (ул. Горького, 61/1).

Студенты, зарегистрированные в **общежитии № 3** (БЛК, 3),

голосуют на участке № 45 в главном корпусе Гродненского государственного медицинского университета (ул. Горького, 80).

Студенты, зарегистрированные в **общежитии № 4** (ул. Пролетарская, 16), голосуют на участке № 136, расположенном в этом же общежитии (ул. Пролетарская, 16).

Студенты и работники, зарегистрированные в **общежитии № 5** (ул. Лиможа, 27) голосуют на участке № 56 в средней школе № 36 (ул. Курчатова, 43).

Курсанты **военного факультета** голосуют на участке № 81 в воинской части № 05733 (ул. Фолюш, 6).

Работники, проживающие в **об-**

щежитии № 1 (ул. Социалистическая, 66) голосуют на участке № 7 в Гродненской городской гимназии (ул. Парижской Коммуны, 3).

Работники, проживающие в **общежитии по ул. Томина, 18**, голосуют на участке № 91 в средней школе № 33 (ул. Томина, 28).

Студенты, зарегистрированные по **ул. Ожешко, 22** (главный корпус университета), голосуют на участке № 15 (ул. Ожешко, 22). Предварительное голосование – в ауд. 125 (1 этаж), в основной день – фойе 2 этажа главного корпуса.

Работники и студенты, зарегистрированные в г. Гродно, голосуют по месту жительства.

ПРИГЛАШАЕМ НА ВЫБОРЫ!



ОФИЦИАЛЬНО

СОХРАНИМ ВЫСОКОЕ ДОВЕРИЕ

Дорогие коллеги!
Каждый день нам приносит что-то новое. 2014-2015 учебный год изобилует событиями, был эмоциональным, и не думаю, что год предстоящий будет исключением.

Я хотел бы пожелать каждому из нас крепкого здоровья, тех целей, которые будут работать на постоянное созидание, и благоприятных условий для реализации этих целей. Это и материальные, и духовные ценности, и помощь со стороны родных, близких – без всего этого будет трудно выполнять задачи, которые каждый из нас ставит, которые суммируются и аккумулируются в цели нашего университета.

С праздником, с Днем знаний и в добрый путь!

**Университет сегодня:
миссия и инновации**

Прошедший учебный год для нас был знаковым, юбилейным. 75-летие вуза – это дата, которая свидетельствует о значительном пройденном пути, о том, что многие традиции заложенные, многие рубежи уже взяты, но есть, безусловно, и перспективы. Наш вуз получил достойную оценку Главы государства, который направил коллективу университета самые добрые пожелания. Нам поздравил министерства и ведомства, большое количество зарубежных и белорусских делегаций – и это тоже является подтверждением нашего статуса.

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы – крупнейший региональный классический вуз страны. Он имеет многоуровневую структуру, которая охватывает практически все

выпускной курс в университете осталась без изменений. Это говорит о том, что если мы хотим развиваться, необходимо наращивать темпы экономической активности. В истекшем учебном году мы с этой задачей неплохо справились.

Инвестиции

Значительные инвестиции сделаны и в материально-техническую базу нашего вуза: к Новому году был окончен капитальный ремонт столовой, которая представляет собой сегодня обновленный комплекс со складскими помещениями и современным оборудованием.

Существенные средства вложены в образовательный медиакомплекс, который состоит из актового зала, где можно проводить различного рода семинары, научные мероприятия, вебинары, и интернет-центров, предназначенных для проведения дистанционных занятий, в частности, с нашими колледжами.

На месте прежнего внутреннего двора отстроена Площадь университетского флага, которая, я убежден, станет не только местом проведения торжественных студенческих мероприятий, но и излюбленным местом отдыха и подготовки к занятиям в теплое время года для студентов.

Результаты приемной кампании

В этом году для нашего вуза были сохранены контрольные цифры плана набора, что является подтверждением большого доверия со стороны Министерства образования. И мы это доверие оправдали, за что я хочу поблагодарить всех деканов факультетов, всех заведующих кафедрами, членов приемной и предметных комиссий, моих заместителей по приемной комиссии – проректоров по учебной работе, ответственного секретаря приемной комис-

Результаты научной деятельности

Без научного потенциала, без возможности работать на заказчика услуг мы не получим никаких серьезных результатов. Так, в прошлом учебном году у нас защищена и утверждена одна докторская диссертация, защищено 13 и утверждено 14 кандидатских диссертаций, как минимум 4 работы уже находятся в советах, мы надеемся на успешный итог. Очень рассчитываем на докторские диссертации.

Отрадно, что из года в год увеличивается количество научных публикаций в изданиях из перечня РИНЦ. Отчасти это связано с тем, что благодаря проделанной работе наш журнал «Весни» наконец-то занял среди них свое место.

Нельзя не сказать несколько слов о развитии научной и инновационной инфраструктуры. Была создана совместная научно-исследовательская лаборатория инновационных технологий в пищевой промышленности ГрГУ имени Янки Купалы и РУП «Научно-практический центр НАНБ по продовольствию», НИЛ молекулярной спектроскопии и оптики наноструктур, Региональный центр инновационной деятельности «INNOLAB».

Хочу отметить, что с точки зрения самоокупаемости конференций мы вышли на тот уровень, когда количество начало уже переходить в качество: мы снизили количество конференций, укрупнили их. И сегодня эти масштабные научные мероприятия меньше отнимают сил и средств, при этом сопрождаются участием видных ученых.

Практико-ориентированное обучение

Мы приняли решение о создании на всех факультетах Координационных советов с целью вовлеченности заказчиков кадров в процесс обучения, совместного проектирования учебных программ, проведения совместных научных исследований. Если заказчик участвует в подготовке кадров, вкладывает силы и средства, заинтересован в прохождении практики на предприятии и несет определенную ответственность, то выигрывают все. Таким образом, основная цель Координационных советов – это повысить качество образования.

Создана лаборатория образовательных инноваций для того, чтобы иметь возможность получать консультативную методическую поддержку при реализации образовательных технологий.

Воспитательная работа

В ушедшем учебном году наши студенты порадовали немалым количеством творческих и спортивных достижений. В то же время мы уделяли очень большое внимание профилактической работе со студентами (в том числе посещения общежитий кураторами и преподавателями), которая дала свои результаты, и будем в этом направлении продолжать работать.

Признание университета в мировом пространстве

22 февраля 2015 года Гродненский государственный университет имени Янки Купалы отметил 75-летие со дня создания. Состоялось торжественное заседание Совета университета, в котором приняли участие более 100 гостей (делегации во главе с руководителями из 42 организаций и 24 вузов Беларуси и 9 делегаций из зарубежных вузов-партнеров России, Польши, Литвы и Украины, 3 делегации Генеральных консульств).

В настоящий момент университет осуществляет сотрудничество в рамках 139 договоров со странами дальнего и ближнего зарубежья, в том числе 15 договоров заключено в 2015 году.

Что касается вопросов международной академической мобильности, то мы оказались подготовлены к вступлению в Болонский процесс – количество академических обменов преподавателей и студентов увеличилось в полтора раза по сравнению с предыдущим учебным периодом.

Экспорт образовательных услуг – одна из стратегических задач, которая дает нам дивиденды и является одним из приоритетов развития вуза. Прилагаются



Торжественное открытие Площади университетского флага 1 сентября.

огромные усилия для выполнения экстрима и в этом году: мы констатируем уменьшение числа туркменских, таджикских, азербайджанских абитуриентов (демографическая проблема коснулась и наших постоянных партнеров), но у нас появляется все больше китайских студентов, магистрантов из Казахстана.

Одной из главных инноваций окончания прошлого учебного года стала Летняя школа русского языка, которая объединила 26 участников из 9 стран мира. И есть основания утверждать, что они получили хороший опыт и позитивные впечатления и будут способствовать развитию сотрудничества.

С точки зрения признания в информационном пространстве мы стали шире представлены в средствах массовой информации, в частности, все больший интерес к нам проявляют региональные издания. И это не рекламные заказные материалы, а статьи о событиях и жизни вуза. Это свидетельствует о том, что количество новостных поводов в университете возросло. Значит, мы интересны внешнему миру и востребованы, и это дает нам козырь в реализации своих целей. Хочу отметить нашу активность и в социальных сетях – и «ВКонтакте», и в Twitter, и в Instagram, и в YouTube.

Кроме того, обновленный летом в материально-техническом плане студенческий медиацентр, надеюсь, уже в сентябре покажет на телевидении первые серии студенческого скетч-шоу «Студень» (студенческий день), которое будет рассказывать о том, что есть не просто купаловский вуз, а есть замечательные люди, замечательные студенты, преподаватели.

Стратегия и перспективы развития вуза

Уже с 2016 года мы должны будем

принять новую стратегию развития вуза. Конкурсная комиссия утвердила новый вариант миссии университета – выявить, раскрыть и реализовать потенциал человека и университета в пространстве межкультурного диалога.

Сегодня без опоры на кадры, на внутренний потенциал человека невозможно решить ни одну задачу, особенно в среде, которая быстро изменчива и которая не дает нам готовых решений, а без выстраивания отношений с партнерами реализовать наши цели будет просто невозможно. У нас есть очень хороший фундамент в виде рабочих отношений с высшими учебными заведениями стран-соседей и, учитывая уникальное географическое положение купаловского вуза, мы должны использовать эти возможности.

Среди приоритетов развития университета на 2015-2016 года следует отметить развитие основных видов деятельности с позиций принципа человекообразности, включая учебную, воспитательную, материально-техническую составляющую. Не менее важной задачей нам видится расширение и углубление пространства межкультурного диалога в международной деятельности.

Конечно, продолжится работа по ранее обозначенным направлениям: по повышению качества кадрового потенциала, по искоренению неуважительного и необъективного отношения к студенту, повышению качества преподавания, экспорту услуг и, соответственно, повышению заработной платы сотрудников (прежде всего ППС), оптимизации документооборота, усилению роли кафедр, в частности, мы планируем вводить институт завучей кафедры.

А.Д. КОРОЛЬ,
ректор ГрГУ имени Янки Купалы.
Фото Екатерины МОРОЗ.



Во время вступительной кампании абитуриенты могли пообщаться с ректором ГрГУ А.Д. Королем, деканами и преподавателями факультетов.

ступени образования, взаимодействуя с самыми разными учебными заведениями. В недавнем диалоге Министр образования Михаил Журавков озвучил четкое видение успешного развития нашего вуза через 10 лет. Безусловно, есть вещи, которые уже сделаны, и это мощная площадка, которая дает нам возможность двигаться дальше.

Кадровая политика

На ум приходят слова известного русского лингвиста, филолога, философа М.М. Бахтина, который определяет человека как «уравнение я и другого». Как и человек, университет – единый организм, успех которого зависит от успеха каждого из нас. Принцип человекообразности для университета реализуется в двух составляющих – коммуникации и кадрах. Подводя итоги прошлого года, прежде всего, я с удовлетворением отмечаю, что рейтинг ППС и кафедр наконец-то «заработали»: мы уже начинаем невольно сравнивать, оперировать категориями рейтинга и стремиться к более высоким результатам.

Безусловно, знаковым событием второй половины весны стало начало работы Школы руководителя – была проведена большая работа по отбору кандидатов, которые прошли предварительное психолого-педагогическое тестирование. Тогда же состоялись первые занятия с теми, кто готовится стать менеджерами.

В этом году мы сделали акцент на поддержку исследователей, в том числе с помощью кандидатских и докторских грантов. А сложившийся конкурс – 2 человека на место – говорит о мотивированности наших ученых, желании готовить и защищать диссертации.

Важной составляющей кадровой политики в университете стала возможная социальная выплата, социальная поддержка, финансовые вложения как в инфраструктуру, так и в развитие кадрового потенциала вуза. Я хочу подчеркнуть, что цена за обучение со второго по

ступени за то, что сделали все возможное, чтобы обеспечить качественный набор на бюджетную и платную формы обучения. Это, несомненно, один из факторов, который дает возможность вузу дальше развиваться. Если говорить о качественных показателях набора, то отрадно, что по многим специальностям проходные баллы по сравнению с предыдущим годом выше на десятки единиц. Так, на некоторые специальности даже на платное обучение проходной балл не опустился ниже 250. Это яркий показатель того, что приемная кампания начинается не в период поступления, а со старта учебного года.

Магистратура

Радует, что в этом году мы смогли усилить магистерскую подготовку специалистов. Цифры набора в магистратуру в этом году говорят о нашем более грамотном экономическом подходе к подготовке магистров: если еще несколько лет назад укомплектованность учебных групп магистрантов в среднем составляла около 5 человек, то сейчас 10 и более человек. И теперь мы можем говорить уже о рентабельности второй ступени высшего образования.

Финансы

Конечно, многое было бы невозможно без успешной финансово-экономической деятельности. Я с большим удовлетворением отмечаю, что хозрасчетные образовательные услуги – работа со школьниками, их родителями – в том числе и новые виды деятельности, принесли очень неплохие дивиденды. Кроме того, рост доходов наблюдается у Регионального центра туризма. Таким образом, мы учимся расходовать средства грамотно, осваивать новые виды деятельности, сводя к минимуму затраты на услуги сторонних фирм. В результате за счет увеличения фонда материального поощрения мы имеем возможность повышения заработной платы сотрудникам, выполняющим эти виды услуг.

Приемная кампания-2015

ГрГУ имени Янки Купалы полностью выполнил план набора на бюджетную форму обучения

2756

человек принято на первый курс

форма бюджетная 1105
заочная 1651

51

специальность была предоставлена на выбор абитуриентам

4

абитуриента получили 100 баллов по предметам ЦТ

2,1

человека на место – общий конкурс по университету

6,4

человека на место – самый высокий конкурс

120

абитуриентов закончили учебные заведения с золотой медалью или дипломом с отличием

Инфографику подготовили Екатерина МОРОЗ (дизайн) и Анна КУЛЬБА (текст).

«Хочу прочитать Достоевского в оригинале»

Русский язык считается одним из самых сложных языков мира: падежи, склонение существительных, спряжение глаголов, причастия и деепричастия, невероятно сложная пунктуация – все это с трудом дается иностранцам. Тем не менее, 26 из них решили испытать себя и приехали в Гродно, чтобы в купаловском вузе изучать «великий и могучий».

Летняя школа русского языка для иностранцев в ГрГУ была организована кафедрой русского языка как иностранного и лингвистических дисциплин факультета довузовской подготовки в этом году впервые. В наш университет приехали студенты и сотрудники крупных компаний из Австрии, Бельгии, Германии, Италии, Испании, Польши, Чехии, Словении и США. В течение трех недель – со 2 по 22 августа – они совершенствовали свои знания в языке, знакомились с белорусской культурой и путешествовали по нашей синеокой стране.

Проект «Летняя школа» является имиджевым не только для университета, но и для Гродно, и в целом для Беларуси и ее системы образования, считает декан ФДП Юрий Яценкович РОМАНОВСКИЙ:

– Летняя школа задумывалась как возможность продвижения образовательных услуг на европейский рынок. Поначалу мы волновались, заинтересуются ли иностранные студенты нашим университетом. Но проведенная подготовительная работа по разработке программы погружения слушателей школы в языковую и культурную среду, распространение информации на специализированных сайтах дала свои результаты, и даже я в определенный момент сам захотел стать слушателем школы.

Сегодня Летняя школа не просто возможность для иностранных граждан повысить уровень владения русским языком или начать изучать его, но и возможность окунуться в культурные реалии, увидеть насколько наш город и страна прекрасны, понять, почему мы их любим.

Очень своевременным было решение привлечь студентов ГрГУ в качестве волонтеров: они получили компетенции межкультурных коммуникаций, что в современном мире является важной составляющей качественного университетского образования.

Мы планируем расширить свое присутствие на образовательном рынке Европы и хотим предложить студентам европейских университетов стажировки не только летом, но и в период зимних каникул.

НЕДЕЛЯ ПЕРВАЯ

Только иностранные гости успели сойти с перронов и трапов, как им пришлось сесть за парты. На первом занятии участники школы познакомились друг с другом: сначала они сделали русскоязычные «хэнд-мэйд» визитки и немного рассказали о себе. Затем в парах ребята мастерили тематические коллажи: кто-то рассказывал об увлечениях, кто-то о любимых животных, а кто-то о невероятных путешествиях. Несмотря на то, что на первом уроке говорить по-русски было сложно, гости показали достойный уровень владения языком. В конце этой встречи иностранные студенты вместе с преподавателями изготовили на память браслеты из льняных ниток, которые стали символом объединения всех участников Летней школы.

На следующий день ребята с экскурсией прогулялись по центру Гродно и посетили Музей истории пожарной службы и Замковую гору. Особенно иностранным студентам понравилась возможность оценить пожарную машину изнутри, побывав в роли импровизированных водителей.

Не менее интересной и насыщенной выдалась экскурсия в Старый и Новый замки, где участники Летней школы познакомились с бытом королей Великого княжества Литовского и Речи Посполитой, а также узнали много интересных фактов из истории Беларуси.

В конце дня иностранных гостей ждал торжественный вечер знакомств, где ребята готовили национальные блюда, рассказывали о своей семье, учебе и работе, хобби. Вели вечер волонтеры школы – студентка факультета экономики и управления Юлия Гапоник и студентка филологического факультета Чынар Меретдурдыева. Девушки не только прекрасно справились с ролью ведущих, но и порадовали иностранцев своими вокальными талантами. Ответным подарком для присутствующих стала итальянская песня в исполнении студентки Марии Розарии Мачи.

В течение первой недели участники Летней школы русского языка побывали на экскурсии в Коложской церкви, стали свидетелями открытия Чемпионата мира по пожарно-спасательному спорту, который проходил в Гродно со 2 по 9 августа, и посетили одно из успешных предприятий

Гродненщины – ООО «Конте Спа». В уикенд иностранные гости познакомились с архитектурными «жемчужинами» Беларуси – Мирским и Несвижским замками.

НЕДЕЛЯ ВТОРАЯ

Началась она с беседы-дискуссии, которую провел доктор исторических наук, профессор Гродненского государственного университета Дмитрий Владимирович Карев. Он рассказал иностранным слушателям об истории, культуре и традициях Беларуси и Гродненского региона.

Затем гости приняли участие в увлекательной игре – ориентировании по городу, основанном на местных преданиях. По легенде в центре Гродно находится подземелье. Главной задачей участников было найти ключи от тайных ходов. Ребята разделились на четыре команды, каждая из которых шла по специально разработанному маршруту. В разных его точках иностранцев встречали менестрели, художники, звероловы, роли которых успешно исполнили волонтеры нашего вуза.

Затем гости приняли участие в увлекательной игре – ориентировании по городу, основанном на местных преданиях. По легенде в центре Гродно находится подземелье. Главной задачей участников было найти ключи от тайных ходов. Ребята разделились на четыре команды, каждая из которых шла по специально разработанному маршруту. В разных его точках иностранцев встречали менестрели, художники, звероловы, роли которых успешно исполнили волонтеры нашего вуза.



Затем гости приняли участие в увлекательной игре – ориентировании по городу, основанном на местных преданиях. По легенде в центре Гродно находится подземелье. Главной задачей участников было найти ключи от тайных ходов. Ребята разделились на четыре команды, каждая из которых шла по специально разработанному маршруту. В разных его точках иностранцев встречали менестрели, художники, звероловы, роли которых успешно исполнили волонтеры нашего вуза.

Затем гости приняли участие в увлекательной игре – ориентировании по городу, основанном на местных преданиях. По легенде в центре Гродно находится подземелье. Главной задачей участников было найти ключи от тайных ходов. Ребята разделились на четыре команды, каждая из которых шла по специально разработанному маршруту. В разных его точках иностранцев встречали менестрели, художники, звероловы, роли которых успешно исполнили волонтеры нашего вуза.

Затем гости приняли участие в увлекательной игре – ориентировании по городу, основанном на местных преданиях. По легенде в центре Гродно находится подземелье. Главной задачей участников было найти ключи от тайных ходов. Ребята разделились на четыре команды, каждая из которых шла по специально разработанному маршруту. В разных его точках иностранцев встречали менестрели, художники, звероловы, роли которых успешно исполнили волонтеры нашего вуза.

Затем гости приняли участие в увлекательной игре – ориентировании по городу, основанном на местных преданиях. По легенде в центре Гродно находится подземелье. Главной задачей участников было найти ключи от тайных ходов. Ребята разделились на четыре команды, каждая из которых шла по специально разработанному маршруту. В разных его точках иностранцев встречали менестрели, художники, звероловы, роли которых успешно исполнили волонтеры нашего вуза.

Затем гости приняли участие в увлекательной игре – ориентировании по городу, основанном на местных преданиях. По легенде в центре Гродно находится подземелье. Главной задачей участников было найти ключи от тайных ходов. Ребята разделились на четыре команды, каждая из которых шла по специально разработанному маршруту. В разных его точках иностранцев встречали менестрели, художники, звероловы, роли которых успешно исполнили волонтеры нашего вуза.

НЕДЕЛЯ ТРЕТЬЯ

Начало третьей недели стало для ребят более чем насыщенным: яркие впечатления оставило посещение ТРК «Гродно». Иностранцы гости не только побывали в телецентре и на «Радио Гродно», но и осмотрели музей телевидения, а также дали интервью для репортажа о работе Летней школы.

На следующий день наших гостей ждала экскурсия в школьный на-

родный минералогический музей «Карат» школы №16 г. Гродно: ребята познакомились с его основателем Владимиром Анатольевичем Жданюком и даже сами обработали камни на специальном станке. Самые приятные впечатления оставила прогулка в лесопарк Пышки с пикником на берегу Немана.

Закончилась неделя прощальным вечером, на котором преподаватели вручили уже ставшим родными иностранцам именные сертификаты участника Летней школы русского языка при ГрГУ имени Янки Купалы. Студенты-волонтеры нашего вуза и старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного Татьяна Владимировна Черкес организовали насы-

щенный концертную программу, во время которой иностранные гости пели белорусские народные песни, читали стихи и показывали театрализованные постановки.

три недели в Беларуси запомнились иностранным гостям как активные, наполненные восторгом, яркими и необычными экскурсиями. Своими впечатлениями о проведенном времени и Летней школе русского языка участники поделились с газетой «Гродзенскі ўніверсітэт».

Эвелина МАКОВСКА (Польша): – Я не первый год изучаю русский язык, а Летняя школа – прекрасная возможность усовершенствовать знания и расширить словарный запас. Ведь я давно мечтаю о том, чтобы прочесть романы Федора Досто-

евого в оригинале.
Анаис ДЕХАНСЧУТЕР (Бельгия): – Как я рада, что сюда приехала! Было очень приятно познакомиться с такими интересными людьми и хорошо попрактиковать мой русский язык. Я обязательно еще приеду в Гродно!
Роберта КАНОВАРИ (Италия): – Мне очень понравился метод преподавания в Летней школе русского языка, потому что я очень много говорила по-русски. Я никогда не скучала: уроки были очень интересными и каждый из них отличался от другого.

Вега Мария ГОНСАЛЕС ГАРСИЯ (Испания): – Это был очень хороший опыт. Мне очень понравилось не только уроки, но и волонтеры, которые всегда помогали нам. Сейчас я могу сказать тоже: «Я люблю Беларусь!».

Линда СТОКЕЛОВА (Чехия): – Мне очень понравилась Летняя школа в Гродно. Уроки были всегда интересные, я выучила очень много новых слов. Я чувствую, что мой русский улучшился. И я еще раз хочу приехать в такой красивый город!
Брент Даниел ГРЕГОРИ (США): – Я люблю Гродно. Мне очень понравилось время, проведенное в Летней школе. Раньше я почти не знал русского языка, а сейчас я могу понимать людей и говорю лучше. С нетерпением жду продолжения занятий.

Юлия ГАПОНИК, студентка 4 курса факультета экономики и управления, волонтер: – О том, что студенты ГрГУ могут принять участие в Летней школе в качестве волонтеров, я узнала от одной из своих знакомых. Чтобы провести время интересно и получить новый опыт, я согласилась стать помощником. Можно ли было предпо-

ложить тогда, сколько увлекательных дней меня ждет? Эти 22 дня пролетели незаметно и оставили после себя приятное послевкусие. Труд волонтера своеобразный. Мы выполняли роли проводника, переводчика, гида и даже мима... Старались занять время каждого из участников: гуляли с ними по городу, рассказывали о его истории, а также знакомили с местными жителями и обычаями. Когда мы узнали, что иностранные гости очень любят футбол и хоккей, незамедлительно посетили вместе с ними матч на стадионе «Неман». Снять пробу блюма национальной кухни, сделать фото на память, освежиться в фонтане или сделать сувениры своими руками – пожалуйста! Каждый день был расписан буквально по минуткам, даже отходы мы превращали в веселую игру под названием «Новые слова». Каждая прогулка в парк сопровождалась увлекательной мини-лекцией о растениях и животных Беларуси: клен и липа, воробей и голубь – так незаметно мы пополняли словарный запас участников.

Особенно впечатлили и понравились иностранцам мастер-классы по народному творчеству. Мы старались рассказать и показать участникам Летней школы как можно больше. Кстати, петь народные песни в парке после обеда стало даже своеобразной традицией!

За время проведения Летней школы все стали настоящими друзьями, никому не хотелось расставаться. На память нам останутся многочисленные фото, видео и, конечно же, приятные воспоминания и контакты. Мы не прощались навсегда, мы сказали друг другу «до свидания».

Подготовила Анна КУЛЬБА. Фото предоставлены организаторами Летней школы.

ЮБИЛЕИ

У ГОНАР ВЫДАТНАГА ВУЧОНАГА

У Інстытуце біяхіміі НАН Беларусі 29 чэрвеня 2015 года адбылася юбілейная канферэнцыя, прысвечаная 90-годдзю з дня нараджэння выдатнага навукоўца, аднаго з вядучых біяхімікаў Беларусі акадэміка Юрыя Міхайлавіча Астроўскага. Менавіта ён быў заснавальнікам гродзенскай школы біяхімікаў, якая стварыла базу для адкрыцця Адама Рэзюльцы абмену рэчываў АН БССР у 1970 годзе, рэарганізаванага ў 1985 г. у Інстытут біяхіміі НАН Беларусі.

Навуковыя даследаванні супрацоўнікаў Інстытута ў галіне вітаміналогіі і біямедыцынскіх праблем алкагалізму праводзіліся на міжнародным узроўні, сведчаннем чаго былі шматлікія публікацыі ў сусветных вядучых навуковых часопісах і актыўны ўдзел гродзенскіх біяхімікаў у міжнародных навуковых мерапрыемствах у Германіі, Францыі, ЗША, Аўстраліі.

На канферэнцыі спачатку вучні і папличнікі ўспаміналі Юрыя Міхайлавіча і расказвалі пра развіццё яго ідэй на сучасным этапе, а потым з дакладамі выступілі маладыя біяхімікі, якія распавялі пра свае дасягненні ў галіне вывучэння праблем біяхіміі і малекулярнай біялогіі.

Вучні Ю.М. Астроўскага абаранілі 14 доктарскіх і 73 кандыдацкіх дысертацый і прычыніліся да стаўлення і развіцця біяхіміі не толькі ў Гродзенскім дзяржаўным медыцынскім універсітэце, на кафедры біяхіміі якога пачыналася праца Юрыя Міхайлавіча на Гарадзеншчыне ў 1959 годзе, але і ва ўсіх іншых вышэйшых навучальных установах Гродна. Былыя супрацоўнікі Інстытута біяхіміі складаюць вялікую частку калектыву супрацоўнікаў факультэта біялогіі і экалогіі ўніверсітэта імя Янки Купалы. Прарэктарам ГрДУ па навукальнай працы ў 90-я гады быў прафесар А.І. Васкабоеў. Гадаванцы Інстытута біяхіміі – загадчыкі кафедр факультэта біялогіі і экалогіі прафесар С.А. Струмліца, дактары біялагічных навук І.Б. Заводнік і Н.П. Кануннікава, дацэнты В.Н. Туманаў і В.С. Слышанкоў. На высокім навуковым і метадычным узроўні вялі і вядуць

заняткі са студэнтамі прафесары Э.А. Галіцкі і Л.І. Няфёдаў, дацэнты Л.І. Сушко, Н.А. Чайкоўская, В.С. Лучко, В.Н. Рэзюпкін, С.С. Маглыш, Е.М. Дарашэнка. Менавіта біяхімікі пачалі на факультэце традыцыю правядзення штогадовай навукова-практычнай канферэнцыі «Актуальныя праблемы экалогіі», кіруючы навукова-даследчай працай студэнтаў у галіне біяхіміі. Дзякуючы супрацоўніцтва кафедры біяхіміі факультэта біялогіі і экалогіі з Інстытутам біяхіміі, студэнты-біяхімікі маюць магчымасці прымаць удзел у правядзенні навуковых даследаў па актуальных праблемах сучаснай біяхіміі і малекулярнай біялогіі.

Сёння наш факультэт біялогіі і экалогіі – адна з асноўных кузняў па падрыхтоўцы маладых кадраў для Інстытута біяхіміі біялагічна актыўных рэчываў НАН Беларусі. Выпускнікі факультэта – гэта і былыя супрацоўнікі Інстытута біяхіміі кандыдат біялагічных навук С. Лупачык, які зараз працуе ў ЗША, і маладыя біяхімікі А. Туманаў, А. Шляхтун, А. Шурыберка, Д. Дзямідаў, І. Суцько і шэраг іншых. Менавіта плённае супрацоўніцтва факультэта біялогіі і экалогіі ГрДУ з Інстытутам біяхіміі спрыяе падрыхтоўцы студэнтаў з добрай тэарэтычнай базай і навыкамі эксперыментальнай працы ў галіне біяхімічных даследаванняў і дае надзею на паспяхова працяг навуковых даследаванняў у галіне біяхіміі, пачатак якіх заклаў акадэмік Ю.М. Астроўскі.

Ніна КАНУННІКАВА, дацэнт, доктар біялагічных навук, прафесар кафедры тэхналогіі, фізіялогіі і гігіены харчавання.



ВУЗЗЕЛОК

APPROVED
I LOVE GrSU

APPROVED

Все в этом мире меняется, студенты меняются меньше всего.
Латинский афоризм

В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

Дорогие первокурсники! Скоро закончится последнее ваше беззаботное лето и начнется новая пора под названием «Студенческая жизнь». Будни студентки полны тревог, хлопот и забот, но и в тоже время они интересны и увлекательны. Это время побед и разочарований, поиска себя и своего места в мире. Это время, когда человек полон энергии, чувств и эмоций, интересных идей и планов, творческих замыслов и оптимизма, открыт для своего развития и совершенствования. Поэтому не теряйте время и проводите свои студенческие годы интересно и с пользой! А нам остается пожелать каждому из вас достичь поставленных целей и реализовать их в будущем. Успешного вам учебного года, крепкого здоровья, счастья, неисчерпаемой энергии и творческих достижений. Ко всем сказанным словам присоединяются старшекурсники, а также выпускники нашего университета.

Полина АКУДОВИЧ, студентка 5 курса факультета истории, коммуникации и туризма:

– Желаю, чтобы время, проведенное в стенах университета, прошло не зря, чтобы вы получили то, за чем сюда пришли! Успехов вам в учебе и дальнейших начинаниях!

Светлана ВОЛКОВЫЦКАЯ, студентка 3 курса факультета истории, коммуникации и туризма:

– Желаю, чтобы студенческие годы были наполнены яркими впечатлениями, а полученные знания позволили бы вам занять достойное место в жизни.

Виолетта СМАГУР, выпускница педагогического факультета:

– Дорогие первокурсники, вот и наступило то время, когда беззаботная школьная жизнь заканчивается и начинается новая, более серьезная и ответственная. Хочу сказать, дорогие мои, что все зависит от вас, в том числе и то, какими специалистами вы станете. Никогда не теряйте надежды и идите до конца! Успехов вам и всегда позитивного настроения!

Юлия СОЛОГУБИК, студентка 5 курса филологического факультета:

– Вот и начинается ваша студенческая пора – самая замечательная в вашей жизни! Это куча новых знакомых, праздников, а уж получение первой стипендии – это ни с чем несравнимое ощущение! Желаю каждую минуту студенческой жизни прожить ярко, но при этом не забыть об учебе!

КАЛЕКТЫУ 5 курса филолагічнага факультэта аддзялення «Беларуская філалогія»:

– Шаноўныя нашы першаккурснікі! Мы рады вітаць вас у нашай вялікай студэнцкай сям'і. Час ва ўніверсітэце ляціць хутка, таксама праляцеў і наш – гэта апошні навучальны год. Для вас жа ён – першы, таму не губляйце час дарэмна, закладвайце кожны дзень падмурак сваёй будучай прафесіі, свайго будучага жыцця. Жадаем вам, каб ваша жыццё было яркім, насычаным, пазітыўным і дынамічным. Усяго найлепшага! У добры шлях!



Мы – большая университетская семья!



Хохотушки

ды в год ныряют в ее глубины.

- На Новый год родители-филологи подарили Игорю приставку.
- – Дайте жалобную книгу! – «Муму» подойдет?
- На экзамене по латыни студент-двоечник нечаянно вызвал дьявола.
- Спросили однажды у Эйнштейна, как появляются гениальные открытия:

• Экзамены – единственная возможность узнать хоть что-то за несколько дней.

• Студенты – это люди, которые плавают на поверхности науки и дважды

– Все очень просто, – ответил Эйнштейн. – Все ученые считают, что этого не может быть. Но находится один дурак, который с этим не согласен, и доказывает, почему.

• Из милицейского рапорта: «Вчера вечером был задержан студент-старшекурсник филологического факультета. Он пытался испортить надпись на вывеске магазина «ОБОИ» на «ОБА».

• Подпись преподавателя в зачетке автоматически стирает из памяти все сведения о предмете.

• – Сколько ты идешь от автобусной остановки до универа?

– Четыре песни...

• Иду я как-то утром на учебу, спокойно иду, не опаздываю. И тут вдруг понимаю, что рядом одеяло, кошка, подушка, будильник: я на кровати!

ТЫ В НАЧАЛЕ ПУТИ, НАСТОЯЩИЙ СТУДЕНТ

МИР,
В КОТОРОМ
МЫ
ЖИВЕМ

С началом учебного года на педагогическом факультете стартует и первый конкурс «Посмотри, кто пришел!». Интересное мероприятие, которое помогает узнать друг друга, показать свои таланты, умения и навыки, а также познакомиться с преподавателями, которые по совместительству будут членами компетентного жюри. Уж они-то точно с радостью на вас посмотрят и по достоинству оценят.

Уже на протяжении трех лет студенты педагогического факультета принимают участие в благотворительной акции «Хочу помочь». Ребята собирают подарки, продукты, необходимые вещи для детей-инвалидов. Вероятно, не захочется остаться в стороне от этого прекрасного мероприятия и ты.

На факультете уже стало традицией отмечать всем известные Масленицу и Колядки. Не забудь поучаствовать в этих шумных ярких праздниках вместе со своей факультетской семьей.

Прежде чем вступить в стройные ряды студентов факультета биологии и экологии, необходимо пройти обряд «Крещение полем». Новоиспеченных студентов ждут прыжки через костер, новые знакомства, интересные конкурсы, а самое главное – произнесение клятвы.

Знаешь все и обо всем? Тогда присоединяйся к участию в традиционной интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?». Играют студенты-эрудиты против преподавателей. Команда, которая одержит победу, награждается памятными подарками и дипломами.

На протяжении нескольких лет здесь проходит конкурс «Мисс и Мистер факультета». У всех желающих есть возможность

Вот ты уже и первокурсник. А посему принимай искренние поздравления от старших товарищей! Мы подготовили для тебя своего рода «путеводитель» по традициям факультетов нашего любимого вуза, чтобы ты не растерялся в новых реалиях. Ведь кроме интенсивной учебы тебя ждет яркая, насыщенная творческая жизнь.

стать самой грациозной, обаятельной и привлекательной парой факультета.

Одна из самых известных традиций инженерно-строительного факультета – совместное празднование Дня студента, а это насыщенная концертная программа, конкурсы и только приятные воспоминания.

С наступлением мая все ждут начала факультетского туристического слета. Студенты отдыхают от учебного процесса, участвуют в состязаниях, поют песни и просто хорошо проводят время.

День всех влюбленных – праздник, который 14 февраля отмечают многие люди по всему миру уже более 16 веков. Студенты инженерно-строительного факультета не исключение. У каждого есть уникальная возможность отправить «валентинку» другу или подруге, любимому преподавателю и даже декану, а факультетский «амур» обеспечит ее стопроцентную доставку.

Главная традиция факультета психологии – посвящение в первокурсники. Участников ждет интересная концертная программа и разнообразные конкурсы. Стоит произнести специальную клятву – и ты принят в ряды студенческой братии.

Так же увлекательно проходит конкурс «Мисс Психея», в котором за главный приз могут побороться девушки.

Будущие дипломированные психологи принимают активное участие в волонтерском

движении. На факультете организована работа различных клубов.

Уже известная традиция посвящения первокурсников не пройдет мимо факультета филологического факультета. Кроме того, это прекрасная возможность лучше познакомиться со своими преподавателями и товарищами.

Поешь в душе или в караоке, танцуешь перед зеркалом или занимаешься в студии – тебя ждут на конкурсе художественной самодельности первокурсников «Алло, мы ищем таланты!».

Каждый год на факультете проходят недели английского, французского и немецкого языков. И тут ты также сможешь показать все свои умения: нарисовать стенгазету, представить проект или сыграть в «Слабое звено».

Традиционными на факультете стали мероприятия, посвященные Дню славянской письменности, – ты сможешь принять участие в интеллектуальных викторинах и конкурсах.

Студенты факультета экономики и управления единодушны во мнении, что их самая главная традиция – быть одной дружной семьей. Ежегодно здесь проходит конкурс «Талант на землю не зароешь», в котором можно во всеуслышание заявить о своих талантах и умениях, режиссерских и литературных способностях.

А такие мероприятия как «Посвящение в

первокурсники», «Кубок ФЭУ», «КВН» уже известны не только будущим экономистам, но и всем купаловцам. Ты тоже при желании можешь войти в историю университета.

Первокурсникам факультета инновационных технологий машиностроения начать придется, конечно же, с «Посвящения в студенты» – это не только определенный обряд, но и прекрасный концерт, всевозможные веселые конкурсы.

В Дни факультета здесь организовываются соревнования по пейнтболу, картингу, боулингу, волейболу и футболу. Становится традицией собираться в молодежном клубе на «Ночь ФИТМ».

Факультет активно участвует в экологических мероприятиях, направленных на сохранение благоприятной окружающей среды. Например, акция «Экологическая инициатива» направлена на сбор и утилизацию старых автомобильных шин.

Формула жизни студентов факультета физической культуры известна всем: «Быстрее, выше, сильнее!», а традиция начинать учебный год со Дня знаний, конечно же, знакома тебе еще со школы. В университете ты сможешь познакомиться с преподавателями, услышать гимн университета и факультета, посмотреть фильм о ФК. Вскоре появится еще одна возможность себя показать, на других посмотреть, а так же получить массу положительных эмоций и заряд хорошего настроения – на факультете стартует конкурс «Алло! Мы ищем таланты!».

С нетерпением каждый год студенты ждут «Ночи ФК», которая традиционно «зажигается» в одном из клубов Гродно. Знают и утверждают, что там тебя ждут непередаваемые эмоции, дружеская атмосфера, конкурсы, викторины и танцы до рассвета.

(Окончание на 5-й стр.)

АБАВЯЗКОВА ПЕРАМОЖАМ!

ЖЫЦЦЁ ЯК ЁСЦЬ

Студэнцтва – гэта адказны і ў той жа момант цікавы і незабыўны перыяд у біяграфіі чалавека. Гэта не толькі атрыманне прафесіі, але і ўжо самастойнае, яркае і насычанае жыццё. Чаго толькі не бывае ў часы студэнцтва: і няздабытыя залікі, і прапушчаныя лекцыі, і факультэцкія вядоркі, і вясёлыя розыгрышы, і першыя закаханасці. Гісторыя ведае нямала цікавых і незвычайных фактаў, легендаў, афарызмаў і жартаў пра студэнтаў. Прапаноўвае вам звярнуць увагу на некаторыя з іх.

Упершыню слова «студэнт» у сучаснай яго інтэрпрэтацыі выкарыстаў рымскі паэт Авідый, калі прыбыў у Афінны атрымліваць новыя веды. У перакладзе з лацінскай мовы яно азначае чалавек, які старанна працуе і старанна займаецца. Дарэчы, звычайна нам слова «абітурэнт», якім цяпер пазначаюць дзяўчын і юнакоў, што збіраюцца паступаць у ВНУ, насамрэч, паходзіць ад лацінскага abiturus ці abitulentis (ад abire (лат.) – «сыходзіць»), гэта значыць, выпускнік навучальнай установы, які плануе пакінуць сцены альма матэр, а зусім не паступаць.

У большасці краін свету дагэтуль захавалася «правільнае» выкарыстанне слова ў значэнні «выпускнік». А вось на абшарах былога СССР вызначэнне абітурэнта як кандыдата ў студэнты з'явілася ў 50-я гады мінулага стагоддзя, відаць, з-за нядабайнасці і недакладнасці перакладу. З тых часоў гэта значэнне моцна і надоўга ўкаранілася ў нашай мове.

Як усім ужо вядома, студэнты – гэта асобы неардынарныя. Гэта штораз даказвае моладзь Японіі: хлопцы і дзяўчаты ходзяць на экзамен з шакаладкай «Kit Kat», назва якой сугучна з японскім выказваннем «kitto katsu», што ў перакладзе азначае «абавязкова пераможам». Гэты ласунак служыць японскім студэнтам сапраўдным талісманам.

Чаго граху таіць, але большасць з нас лянучэца вучыць канспекты. Студэнты фізіка-матэматычнага факультэта Шаўляйскага ўніверсітэта (Літва) не сталі выключэннем і таму стварылі самую доўгую шпалгалку, на напісанне якой спатрэбілася 16 гадзін. Яе даўжыня складае 600 метраў. Вядома, што «шпора» была працягнута ад будынка інтэрната да цэнтральнага корпусу ВНУ. Над ёй працавалі 68 будучых матэматыкаў і фізікаў, якія потым падарылі сваё стварэнне дэкану і трапілі ў Кнігу рэкордаў Гінэса.

Ці ведаеце, што даўжыня Гарвардскага маста складае «364,4 смугта і яшчэ адно вуха»? Гэта дзіўная мера даўжыні з'явілася дзякуючы студэнту Оліверу Смуту. З яе дапамогай студэнт

ты ў 1958 годзе вырашылі памераць мост. Рост Олівера складаў 170 сантыметраў і сябры перамяшчалі яго па дарожным палатне, робячы адзнакі. Зараз гэтыя адзнакі – славуцасць Гарварда, іх амаль не страцілі пры рэканструкцыі. Сам Олівер Смут стаў кіраўніком Міжнароднай арганізацыі стандартаў, а значыць, заняў сваё месца ў Палаце мер і вагаў.

Многія студэнты ўніверсітэта ў горадзе Нант (Францыя) вельмі стамляюцца і засынаюць непасрэдна на лекцыях ва аўдыторыі. Да гэтай праблемы адміністрацыя навучальнай установы паставілася вельмі сур'ёзна і ў выніку выдзеліла спецыяльны абсталяваны «Сонны пакой» для студэнтаў. У ім студэнты могуць падрамаць у час перапынку. У «Сонным пакоі» забараняецца курчы, слухаць музыку, гучна гаварыць і нават цапавацца.

Вядома, што Дзень студэнта ў Расіі святкуюць 25 студзеня – у дзень Святой Таццяны. Менавіта ў гэты дзень, пачынаючы з XIX стагоддзя, студэнтам у рэстаранах, корчмах і іншых падобных установах пісалі мелам іх адрас... на спіне. Па гэтай інфармацыі фурманкі дастаўлялі бяздурныя адсвяткаваўшыя целы па хатах.

А вось яшчэ адзін цікавы факт: жыхары Еўропы ідуць паступаць у вышэйшыя навучальныя ўстановы значна пазней. Напрыклад, у Швецыі сярэдні ўзрост першакурсніка складае 25,5 гадоў.

Шматлікія вышэйшыя навучальныя ўстановы свету славяцца сваімі традыцыямі. І вось аднойчы ў Оксфардскім ўніверсітэце адзін з усёвядных студэнтаў падчас экзамену запатрабаваў у выкладчыка кубак піва, спаслаўшыся на даўнейшую традыцыю ВНУ. У XVIII стагоддзі ва ўніверсітэце такі звычай сапраўды існаваў, таму патрабаваны кубак студэнту падарылі. Але экзаменатар не застаўся ў даўгу: ён успомніў пра яшчэ адну «візітку» Оксфарда і аштрафаваў студэнта за тое, што ён з'явіўся на экзамен без шпагі.

Прынстанскі ўніверсітэт – ЗША



Наше кредо – быць на шаг впереди!

практыкуе «Кодэкс сумленнасці» – гэта ўрачыстая клятва, якую даюць першакурснікі. У адпаведнасці з ёй студэнт, як прыстойны чалавек, абавязваецца не спісваць. Таму выкладчык можа адсутнічаць у аўдыторыі ў час здачы пісьмовых экзаменаў.

Цікавы звычай мае яшчэ адзін ўніверсітэт Злучаных Штатаў – Джорджтаўнскі. Тамтэйшыя студэнты адкрываюць стрэлкі гадзінніка на вежы Nealy Hall. Пасля чаго адрпаўляюць іх у Ватэкан. Колькі не змагалася з гэтым ахова вежы, усё роўна стрэлкі знікаюць кожныя 5-6 гадоў.

Традыцыя ўніверсітэта партугальскага горада Каімбра стала мясцовай легендай. Гэта – цырымонія «спальвання стужак»: студэнты падпальваюць у адмысловых збанах шырокія стужкі, афарбаваныя ў колеры свайго факультэта, што сімвалізуе сканчэнне іх студэнцкага жыцця.

Студэнты многіх заходніх ўніверсітэтаў практыкуюць «першабытны крык» (англ. «The Primal Scream»). Яго працягласць складае ад пяці да дзесяці хвілін: трэба крычаць з усіх сіл. Лічыцца, што так можна зняць напружанасць сесіі.

У знакамітым Ельскім ўніверсітэце да гэтых дзён існуе ўвогуле дзіўная традыцыя. Студэнты старэйшых курсаў раздаюць свае канспекты першакурснікам. За гэта іх юныя таварышы робяцца даўжнікам. Але ніякі грошай старшакурснікам плаціць не трэба. «Даўжнікам» абводзяць вочы злёгкай, каб яны былі падобныя на фары, і пасля гэтага яны вымушаны некалькі гадзін катаць старшакурсніка, напрыклад, на насілках.

Падрыхтавала
Анастасія ЮХНЕВІЧ.

ТЫ В НАЧАЛЕ ПУТИ, НАСТОЯЩИЙ СТУДЕНТ

(Окончание.)

Начало материала на 4-й стр.

Факультет истории, коммуникации и туризма был образован всего два года назад, но уже имеет свои неповторимые традиции.

В начале учебного года молодежь ждет «Посвящение в студенты». Это конкурсы, знакомство с однокурсниками и преподавателями, напутственные слова и подарки от студентов старших курсов.

Считаешь себя талантливым и мечтаешь о свете софитов? Тогда вперед покорять университетскую сцену! Репетиции, эмоции, переживания, воспоминания и памятные подарки тебе обеспечены после участия в конкурсе «Алло! Мы ищем таланты!».

Уникальной традицией факультета стало проведение «вечеров поэзии». Ты можешь реализовать себя в проникновенном чтении стихов, пении песен под гитару, да и просто в качестве благодарного зрителя.

Свои возможности и умения первокурсники юридического факультета могут показать перед опытным жюри в конкурсе «Ау, мы ищем таланты!» и при этом на репетициях лучше узнать своих одногруппников, преподавателей.

Концерты и конкурсы на факультете проходят и в Дни факультета, и в профессиональный праздник День юриста, и в «красные» дни календаря (впрочем, как и на всех факультетах).

Также студенты вместе с преподавателями принимают участие в разных акциях: благотворительных, за охрану окружающей среды, сохранения здоровья населения.

День знаний пройдет 1 сентября для первокурсников физико-технического факультета. Они познакомятся с преподавателями, Уставом ГрГУ, правилами внутреннего распорядка в вузе и обобщат и получат долгожданный студенческий билет.

Впереди, конечно же, «Посвящение в первокурсники». Главное, не стесняйся проявлять свои организаторские способности, талант и умение общаться.

Каждый год на факультете математики и информатики проходит Неделя факультета, насыщенная научными конференциями и ценными встречами. Активно работает волонтерское объединение «Территория милосердия». Ребята оказывают помощь детям-

сиротам и детям с ограниченными возможностями. Пожалуй, самым главным и ценным является психологическое, морально-эстетическое, воспитательное направление этой работы.

По своим правилам живут курсанты военного факультета: строгая дисциплина, ходьба строевым шагом, ответственность и порядок во всем. Без сомнения, ребята, которые выбрали жизнь в казарме, обладают заданными качествами волевых и сильных духом людей.

Несмотря на свои внутренние непоколебимые правила, курсанты принимают активное участие в жизни университета. Каждый год они демонстрируют свои творческие таланты на конкурсе «Alma mater – любовь с первого курса»: придумывают тему своего выступления и различными способами (сценками, танцами, песнями) воплощают ее в жизнь. А в последнее время без показательных выступлений воспитанников военного факультета ГрГУ не обходится почти ни одно мероприятие городского и республиканского уровня.

Безусловно, в водоворот ярких и запоминающихся событий окупится и те, кто выбрал факультет искусств и дизайна. Голосистые и пластичные, виртуозные и креативные певцы, музыканты, художники и дизайнеры вносят свою лепту в насыщенную жизнь одной большой сплоченной семьи – студенчества ГрГУ имени Янки Купалы.

Наталья ЦВІРКО.

ВЫПАДАК ЦІ ЛЁС?

Ужыцці кожнага чалавека надыходзіць час, калі трэба рабіць выбар. І не ў сэнсе, якую сукенку апрануць раніцай, а сапраўдны, жыццёвы выбар. Кожны чалавек упэўнены ў тым, што ён творца свайго лёсу. Але не забывайцеся, што ёсць на свеце такая рэч, якая прыходзіць у наша жыццё і не пытаючыся падладжае ўсё пад сябе, не звяртаючы ўвагі на тое, чакалі яе ці не. Гэта рэч – КАХАННЕ...

Усё пачалося з выбару прафесіі. Мая сяброўка Насця заўсёды марыла паступіць ва ўніверсітэт на спецыяльнасць «Лагапедыя». Але як часта бывае ў жыцці, мы не атрымліваем таго, чаго хочам. Так здарылася і з ёй. Дзяўчына паступіла на спецыяльнасць «Беларуская філалогія», але менавіта гэты жыццёвы крок стаў пачаткам новай і цікавай главы ў яе жыцці, у якой захапляльна распавядаецца не толькі пра шчаслівыя і вясёлыя студэнцкія тады, але і цудоўную гісторыю кахання.

Было гэта на 1 курсе ўніверсітэта. Адрэвалі нас, будучых філолагаў, на фальклорную практыку ў Іўеўскі район. Навіна пра тое, што матэрыял прыйдзеца збіраць па вёсках, нас не вельмі ўзрадавала, але практыку трэба было прайсці абавязкова. І раніцай на аўтобусе мы паехалі насустрач прыгодам.

Жылі ў інтэрнаце, кожны дзень ездзілі ў суседнія вёскі занатоўваць песні, казкі, легенды. Міналі дні і сумныя думкі пачалі пакідаць нас. Мы проста прадчувалі, што ў хуткім часе адбудзецца нешта цікавае.

«Нешта цікавае» здарылася ў канцы нашай займальнай практыкі. Заранёў мы дамовіліся ў якую вёску паедзем на гэты раз. Надвор'е ў той дзень было цудоўнае. Як зараз я ўспамінаю, сонца толькі-толькі паднялася з-за гарызонту. Але яркае святло ўжо адбівалася на вуліцы, і цяпло сонечных прамянёў пачало саргаваць нас, пакуль мы ішлі на прыпынак. У паветры яшчэ адчуваўся пшчотны пах начной свежасці. Вечер лёгкі і ненадакучліва блукаў па горадзе, часам трываючы лістоту на галінах дрэў. Па небе плылі вялікія, дзівосна белыя аблёкі. Мы яшчэ атрымлівалі асалоду ад нядаўняга сна. Вуліцы былі амаль пустыя: толькі рэдкія

мінакі таксама цешыліся летнім дзеньком – у добрым настроі ішлі ў невядомым нам кірунку.

А ехалі мы тады ў вёску Дабраўляны. Там жылі жанчыны, якія спявалі цудоўныя вясковыя песні ўласнага сачынення. Яны частавалі нас сваімі вясковымі стравамі і самаробнымі смачнымі напоямі. Жанчыны былі ўжо ў сталым узросце, але гэта не перашкаджала ім жартаваць разам з намі. Было вельмі прыемна пабываць у той мясціне і пазнаёміцца з яе цудоўнымі жыхарамі. На жаль, мы не маглі там доўга затрымавацца, бо наш зваротны шлях пралягаў праз лес. Усю дарогу мы жартавалі, елі суніцы і не заўважылі, як хутка прайшоў час і мы апынуліся каля вёскі Суботнікі, дзе стаяў знак «Прыгранічная зона». Я адразу звярнула на гэта ўвагу, сказала сяброўкам, але яны толькі ўсміхнуліся. Мы пайшлі на прыпынак. Чакаць аўтобуса было яшчэ вельмі доўга, і мы вырашылі пазбіраць песні і цікавыя гісторыі туйтэйшых жыхароў.

Ужо далёк мы ўбачылі сімпатычнага пагранічніка, які пільна за намі назіраў. Калі мы параўняліся з ім, прыпыніў нас і папрасіў паказаць свае пашпарты. З недаверам вартавыя граніцы стаў пытаць нас: хто мы такія, адкуль, чаму прыехалі ў вёску. Я адразу заўважыла з якой цікавасцю пагранічнік глядзеў на Анастасію. Ён параіў нам аплаціць квітанцыю, каб мы без праблем змаглі знаходзіцца на гэтай тэрыторыі. Але грошай нам халала толькі на дарогу ў інтэрнат... Прышлось дамаўляцца з пагранічнікам, што ён адвядзе нас у горад і кожнай купіць марожанае (зараз усё гэта ўспамінаецца з усмешкай).

Мы павіны былі паехаць дадому толькі як скончыцца яго праца. На вуліцы было вельмі жарка, нам захацелася піць. Андрэй (так звалі

LOVE STORY



Шчаслівыя і закаханыя героі нашай сённяшняй love story – Насця і Андрэй ЮХНЕВІЧЫ.

пагранічніка) адвёз нас да бабулі, хата якой знаходзілася бліжэй за ўсіх, і прадставіў Насцю як сваю жонку. Тады мы зразумелі, што малады пагранічнік згадзіўся з нашымі ўмовамі толькі таму, што яму вельмі спадабалася Насця, і гэта знаёмства не скончыцца проста. Так і адбылося. Паміж Насцяй і Андрэем узнікла каханне. Тое самае, пра якое пішуць вершы і пяюць песні, тое, якое жыве вечно.

Адлегласць не стала перашкодай для закаханых: спачатку яны тэлефанавалі адзін аднаму. Але як можна пражыць без мілых вачэй каханай? Без яе ўсмішкі? Таму Андрэй пачаў прыязджаць у госці да Насці. А потым надыхоў і той час, калі яны адважыліся на знаёмства з бацькамі. Ці не доказ гэта сур'ёзнасці іх адносін?

Для закаханых час бяжыць вельмі хутка, але імчалі і гады вучобы Насці. Андрэй зразумеў, што хоча заўсёды бацьчы побач з сабой сваю каханку, мець дзяцей падобных да яе і прапанаваў Насці стварыць сям'ю. Яна, натуральна, згадзілася.

Гэтай вясною яны справілі сваё вяселле. Было вельмі прыемна, што Насця запрасіла мяне – сведку іх першай сустрэчы – быць сведкай і іх шлюбю...

Вось і думай цяпер, ёсць лёс ці не. Шчаслівая выпадковасць або так наканавана? Я не думала што так бывае, я не думала, што так будзе, тады, на практыцы, калі яны сустрэліся. Той дзень змяніў многае ў жыцці маіх сяброў. Я нават не ўяўляю, што было б цяпер, калі б мы не павярнулі ў гэту вёску...

Насця ў адказ на мае думкі гаворыць: «Я ведаю, што мне добра з ім, а яму добра са мной. І як бы гэта не называлася – мы шчаслівыя. І не важна, лёс гэта ці не – на дадзены перыяд нас гэта не хвалюе. Мы ёсць адзін у аднаго і гэта самае важнае».

Таму, шануюныя чытачы, верце ў цуды. Верце ў шчырыя пачуцці. Бо не вядома, дзе, як і калі вас знойдзе яно – тое самае Каханне!

Юлія САЛАГУБІК.
Фота з асабістага архіву гераіні.



ГУТТАПЕРЧЕВАЯ НАСТЯ

В нашем университете учится много талантливых ребят, которые проявили себя в искусстве, науке, общественной жизни и спорте. Все они – пример для подражания. Купаловцы достойно представляют ГрГУ на республиканских и международных олимпиадах, соревнованиях и конкурсах. Среди таких студентов – героиня нашего материала – Анастасия ЛЕОНТЬЕВА, студентка 3 курса факультета физической культуры, мастер спорта Республики Беларусь по художественной гимнастике. Настя ведет здоровый образ жизни, ценит преданных друзей, а также безумно любит дело своей жизни – спорт, который привел ее в нашу альма матер!

– Настя, расскажи, с какого возраста ты начала заниматься гимнастикой, в каких соревнованиях участвовала?

– Заниматься я начала в СДЮШОР № 3 с 8 лет – как видите, пришла в этот спорт достаточно поздно. Обычно в художественную гимнастику приводят девочек в 5-6 лет, но меня все же взяли благодаря изначально неплохим данным. Участвовала в различных соревнованиях: начинала с «областов», позже стала выступать на республиканских турнирах, поначалу как «личница», а позже и в командном зачете. Занимала призовые места на состязаниях в Беларуси, России, Литве, Украине.

– Большая ли конкуренция среди участниц на соревнованиях подобного рода, может быть, были ситуации, когда конкуренты делали гадости?

– В гимнастике всегда присутствует здоровая конкуренция, но очень многое зависит от класса соревнований. Если это «республика» или какие-то выездные соревнования, то, конечно, соперничество сильное. Ситуации с конкурентками бывали всякие, иногда очень неожиданные и непонятные, влияющие на мое выступление. Сегодня о них не хочется вспоминать. В наше время очень мало открытых доброжелательных и независимых людей. Спорт – не исключение.

– Может быть, у тебя случались какие-нибудь интересные истории во время соревнований или сборов?

– Конечно же, таких историй было очень много, сразу все и не вспомнишь... Но, пожалуй, самой смешной была ситуация, когда, несмотря на все запреты и диеты, мы с девочками решили сходить после соревнований в пиццерию. И надо же было такому случиться, что в это кафе пришел и наш тренер. Вот тогда было действительно стыдно. Зато теперь вспоминаем это со смехом.

– Настя, а есть ли причина, почему твой выбор пал именно на гимнастику?

– Изначально я начала заниматься спортивной гимнастикой, но примерно через две недели мой первый тренер поговорила с родителями и пояснила, что я слишком пластичная для этого вида спорта, и художественная гимнастика мне пойдет больше. В то время мои мама и папа даже не знали о существовании этого вида спорта в Гродно, а может, он просто не был так популярен.

– А постоянные соревнования, тренировки сильно сказываются на учебе?



Выступление Анастасии Леонтьевой на конкурсе первокурсников «Alma mater – любовь с первого курса».

– Ну, конечно, из-за плотного графика спортсмена на занятиях я появлялась не так часто, как хотелось бы. Поэтому учебную программу приходится осваивать самой, хотя, безусловно, по некоторым предметам необходима помощь преподавателя. Порой получается, что некоторый неусвоенный старый материал мешает изучению нового.

– Университет поддерживает твои старания и умения?

– Самым первым моим выступлением в вузе был конкурс первокурсников «Alma mater – любовь с первого курса». С тех пор в ГрГУ меня знают и всегда поддерживают. Я часто выступаю на различных университетских и спортивных мероприятиях. Хочу, чтобы мною гордился не только родной факультет физической культуры, но и, возможно, весь университет.

– Настя, скажи, а будущую профессию планируешь связать с гимнастикой, или же она останется твоим хобби?

– Гимнастика для меня никогда не была просто увлечением, я всегда относилась к этому виду спорта серьезно. И, несмотря на травму, из-за которой мне запретили заниматься ей профессионально, я не решилась вычеркнуть спорт из своей жизни. Именно поэтому я решила поступать в ГрГУ на ФФК. В будущем хочу стать тренером по художественной гимнастике. Недавно я уже начала тренировать маленьких детей. Мне это очень нравится, и, надеюсь, в будущем я буду гордиться своими учениками, а они будут гордиться мною так, как сейчас я горжусь своим тренером – Мариной Анатольевной Протасовой.

Беседовала Екатерина МАРКЕВИЧ.
Фото из личного архива героини.

КУЛЬТ ПОХОД

Начало учебного года традиционно совпадает с одним из знаковых событий в культурной жизни Гродно. Областной драматический театр традиционно, уже в 69-й раз, открывает новый сезон.

Неравнодушные к сценическому искусству гродненцы и гости города над Неманом, без сомнения, любят свой храм культуры, знают его репертуар и актеров. Последние, к слову, в долгу не остаются и балуют благодарных зрителей все новыми и новыми постановками. Яркими премьерами и аншлагами запомнился зрителям и прошлый театральный сезон. С некоторыми новыми спектаклями мы рекомендуем познакомиться в самое ближайшее время.

НА ЧТО ТЫ ГОТОВ, ЧТОБЫ НЕ ЖИТЬ НА МАМИНУ ПЕНСИЮ?

Театральные завсегдатаи, конечно же, смогли оценить по достоинству и полюбить постановки по произведениям Рэя Кунни. То, что пьесы английского драматурга и актера сейчас очень интересны белорусскому зрителю, подтвердил и режиссер-постановщик гродненского драмтеатра Геннадий Мушперт. Но все же труппа решила обратиться к чему-то новому. Премьера спектакля «На всякого мудреца довольно простоты» по одноименной пьесе Александра Островского с аншлагом прошла в Гродненском областном драматическом театре.

– Несмотря на то, что произведения Александра Николаевича считаются «чисто российскими», купеческими и в меньшей степени имеющими нечто общее с белорусской действительностью, мы нашли пьесу, которая может быть интересна гродненцам и гостям города. Эта пьеса – «На всякого мудреца довольно простоты».

Постановку отвозили от места и времени, а некоторых персонажей омолодили, оставив им лишь идею, которую заложил в них сам Островский.

Действия пьесы происходят в четырех совершенно разных домах. Молодой и безмерно талантливый Егор Глумов (главный герой) умело закручивает историю таким образом, что даже опытные и выдавшие виды люди легко и незаметно попадают в его сети. Глумов делает все, чтобы быть независимым от родителей, прежде всего, материально.

Геннадий Мушперт отметил, что пьеса не призвана поучать зрителя, она встает перед ним замысловатый вопрос: «На что ты готов, чтобы не жить на мамину пенсию?»

КОГДА ОДНАЖДЫ МЫ СТАНОВИМСЯ ДРУГИМИ

Выбор пьесы – дело трудное, приходится очень много читать. И когда что-то действительно цепляет – это стоит ставить, – рассказал о новой премьере – спектакле «Мотылек» – режиссер-постановщик, заслуженный артист Республики Беларусь Сергей Куриленко. – Новая пьеса довольно любопытна: она сочетает в себе и комическое, и трагичное. В ее основе – анекдотическая история, которая, к сожалению, заканчивается печально.

Действия спектакля разворачиваются в затерянной на севере военной десантной части. Главный герой – рядовой Коля Лебедушкин – солдат с тонкой и ранимой душой, который не переносит грубости и суровости казарменной жизни. Однажды он превращается... в девушку по имени Наталья Сергеевна. Как отмечают актеры, возможно, это с героем происходит из-за его большой любви к театру и дому.

– Темы трансгендерности в пьесе не существует вообще, – подчеркнул Сергей Куриленко. – Просто здесь представлены определенные обстоятельства, которые даны человеку, и показано, как он в них действует.

Обратить рядового из женщины вызывает брутальный полковник Кинчин, но все его попытки увенчиваются неудачей. Даже, напротив, он сам пропитывается любовью к искусству, становится интеллигентным человеком и начинает с Колей, то есть Натальей Сергеевной, репетировать роли в спектаклях, которые планируют представить армейской публике.

– Зритель перестает быть зрителем, он становится участником происходящего, – заметила художник-постановщик спектакля Надежда Белова. – Здесь затронута очень глубокая тема блуждания души после смерти в мироздании: мы хотим сказать, что после смерти жизнь не заканчивается.

Анна КУЛЬБА.

О ВЕЧНОМ И БЫТОВОМ

Спектакль «Девичник над вечным покоем» поставлен по пьесе «Кладбищенский клуб» современного американского драматурга Айвана Менчелла. И несмотря на то, что во многих театрах эта лирическая комедия не увенчалась успехом, режиссер-постановщик, заслуженный артист Республики Беларусь Сергей Куриленко взял на себя смелость рассказать об этой истории со сцены гродненского храма Мельпомены.

Это история трех вдов, которые пришли навестить могилы мужей и встретили там живых мужчин, переносят житейские страсти в кладбищенские декорации.

Сергей Куриленко отметил, что комедия привлекает его прежде всего сочетанием грустного и смешного, юмором, который по достоинству оценят зрители. Режиссер считает, что спектакль обязательно заинтересует молодежь, ведь в нем присутствует история любви, а это уже интересно и актуально.

– Эта пьеса будет интересна людям, которые любят мыслить. Она кажется очень легкой, но в то же время остается очень глубокой. И эта постановка обязательно найдет своего зрителя, – добавила художник-постановщик Ольга Щербинская.

Заслуженная артистка Республики Беларусь Светлана Марецкая, которая сыграла в спектакле одну из главных героинь, подчеркнула, что возраст комедии – осень. Здесь переключаются темы вечного (природы) и бытового, а за счет этого на сцене воссоздается сказочно-романтическая атмосфера.

Екатерина МАРКЕВИЧ.

Танцуй и пой, Энграсия!

За недолгое время беседы лучезарная Энграсия ЛИМА МАНУЭЛЬ зарядила позитивом всю редакцию «Гродзенскага ўніверсітэта». Студентка факультета экономики и управления рассказала нам о своей далекой Родине – Анголе, поделилась историями из белорусской студенческой жизни, весело хохотала над небольшими трудностями русского языка. С ее лица не сходила открытая улыбка – казалось, так девушка делится частичкой африканского солнца.

ступать в гродненский вуз и жить в живописном спокойном городе.

Кстати, в Гродно в медицинском университете учится двоюродная сестра Энграсии, через год заканчивает юрфак ГрГУ двоюродный брат. Родственники помогли девушке справиться с первыми трудностями белорусской жизни. Особенно сложно будущему экономисту давалось изучение русского языка.

– Как только я оказалась в Гродно, мне захотелось обратно домой. Я приехала из теплой страны, а здесь было очень холодно. Все казалось чужим. Я не могла разобрать ни слова в быстрой речи белорусов, – вспоминает студентка. – А сейчас понимаю, но разговаривать и читать на русском по-прежнему сложно. В русском алфавите так много букв! В португальском их только двадцать три... Мне нелегко даются звуки ч, т, ц. Трудно запомнить, когда какой произносится.

Как бы ни было сложно в адаптации и учебе, Энграсия не сдаётся. Ради новых знакомств и «подтягивания» языка она заселилась в университетское общежитие.

Звонко рассмеялась девушка на вопросе о белорусском языке:

– Однажды преподаватель дал мне для подготовки к занятиям книгу на белорусском. Я ее полистала и поняла, что ничего не поняла. На мой вопрос «Как учить?» преподаватель ответил: «Переводите». Спасибо одногруппникам – помогли.

Благодаря схожести русского и белорусского алфавитов, Энграсия справляется с чтением. Особенно ей нравится слово «вуліца», которое часто мелькает на табличках-указателях.

Ребята в группе Энграсии нередко разговаривают между собой по-белорусски. Девушка считает, что «мова» не сложнее русского языка, поэтому всерьез задумалась об ее изучении в будущем.

Рассказывая о сложностях привыкания к другой стране, городу, людям и языку, студентка из Африки поделилась, как впервые испытала культурный шок:

– Когда была на подготовительных курсах, дала конспект преподавателю с правой руки, а он взял тетрадь левой. В ангольской культуре такое недопустимо, – поясняет девушка. – Если тебе что-то подают, ты должен принять это той же рукой. А если она у тебя занята, то положено извиниться и объяснить, почему ты возьмешь вещь другой рукой.

Сейчас Энграсия освоилась и воспринимает такие культурные особенности спокойно. Правда, призналась, что до сих пор не

может полностью привыкнуть к белорусской погоде и еде.

– Теперь я почти все ем: и котлеты, и картошку, особенно нравятся картофельные оладьи с мясом, – рассказывает африканская студентка.

Если в белорусской кухне у Энграсии только-только появляются предпочтения, то гродненские достопримечательности ей понравились сразу: музей Элизы Ожешко, Старый и Новый замки, Коложская церковь. Кстати, именно здесь девушка впервые познакомилась с православием – в Анголе только две конфессии: католическая и протестантская. Сама Энграсия – протестантка.

Наша героиня всегда улыбается. Если ей грустно, она танцует или поет – так в ее родной стране поступают все. Чтобы читатели могли поближе познакомиться с культурой Луанды, девушка рассказала, как жениятся на западе Африканского континента.

Свадьба проходит в три этапа. На первом жених приходит в семью невесты со своеобразным брачным «взносом», в который обязательно входят деньги, вино и тридцать банок пива, «Колье» и «Фанты». Помолвка сопровождается веселыми танцами, песнями и застольем. Если жених понравился будущим родственникам, согласовывается дата следующего этапа. Ангольцы считают, что у каждого человека есть духовные родители – это брат отца и сестра матери, поэтому щедро одариваются женихами... дядя и тети невест. На «вторую свадьбу» будущий муж кроме традиционных даров преподносит им новые костюмы и обувь. И вновь празднование – семья девушки накрывает стол с множеством яств и приглашает гостей. А на третьей свадьбе невеста наряжается в белое платье, жених – в костюм, и новобрачные венчаются в церкви.

На всех гуляньях гости веселятся в традиционных танцах кизомбе, сембе и кудуро. Быструю и страстную кизомбу танцуют парами. Из-за характерных движений бедрами его нередко называют ангольским танго. Люди старшего поколения предпочитают сембу. Этот танец схож с предыдущим, но более спокойный. Кудуро – веселый и энергичный танец, в котором танцоры совершают своеобразные танцевальные па в полуприседе.

Без первых двух этапов брачный обряд не может состояться. Празднование может пройти как за три дня, так и за несколько лет на усмотрение семей будущих молодоженов.

С открытой и искренней ангольской душой знакомилась Анастасия БУРАЯ.

INTERVYU



Фото Анастасии БУРОЙ.

Энграсию часто можно встретить на берегу Немана. Сидя у реки, она вспоминает родной приокееанский город:

– Гродно и Луанда – столицы Анголы – совсем разные. Но у вас на набережной очень приятная атмосфера, там я люблю думать и возвращаюсь мыслями домой.

Девушка нередко скучает по своим родным. У нее четверо старших братьев и сестра. Отец работает автомехаником, а мама занимается домашним хозяйством. Еще до поступления в купаловский вуз, дома, Энграсия училась в медицинском университете и хотела продолжить обучение по этому направлению в Гродно. Но в последний момент передумала – на этот раз выбор стал между профессиями инженера и экономиста. Наша героиня решила развиваться в сфере экономики и ни на минуту не пожалела об этом.

Сейчас Энграсия – студентка второго курса ФЭУ – осваивает специальность «Экономика и управление на предприятии». Интересно, что еще несколько лет назад она даже не знала о существовании Беларуси:

– Дома я никогда не слышала о вашей стране. Все говорили только о России... Да и не только я оказалась неприспособленной. Однажды в банке хотела оформить денежный перевод в Беларусь, а девушка-кассир сказала, что такой страны нет. «Есть?», – настаивала я, а она мне: «Нет». Так и отправили деньги в Россию, – со смехом вспоминает Энграсия. – О Беларуси мне рассказал дядя, который в свое время учился в Минске.

Именно дядя посоветовал племяннице по-

КАЛОЖА – ГАРАДЗЕНСКАЯ СВЯТЫНЯ

З ЗАПРАШЭННЕМ ДА ТВОРЧАСЦІ

Сучасны студэнт вылучаецца не толькі імкненнем да спасціжэння новых ведаў у межах набыцця прафесіі, але і цікавасцю да ўсяго таго, дзе можна праеці сябе, свае творчыя здольнасці. І прыкладам таму могуць служыць многія мерапрыемствы, якія праводзяцца ва ўніверсітэце і рэгіёне ўвогуле. Адным з такіх мерапрыемстваў у мінулым годзе стаў культурна-гістарычны марафон «Каложа: галасы Жывой гісторыі», які аб'яднаў шэраг імпрэз. У прыватнасці, прыцягнуў увагу студэнтаў і конкурс эсэ «Каложа – гарадзенская святыня», які падзяліла навуковая бібліятэка ГрДУ імя Янкі Купалы.

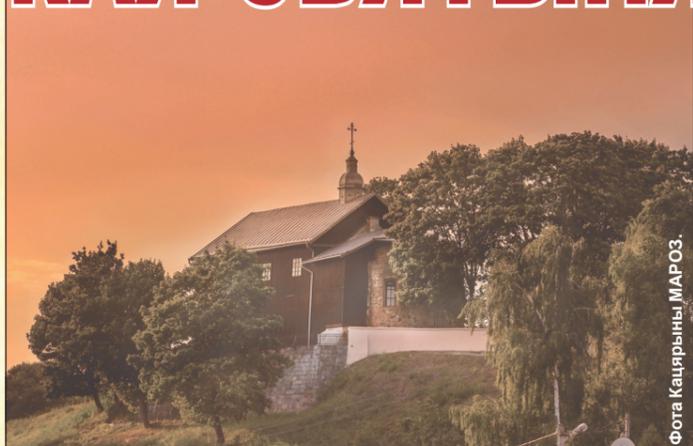
Студэнты (пераважна філалагічнага факультэта) прынялі актыўны ўдзел у конкурсе. Яны прадставілі вельмі цікавыя, арыгінальныя працы ў жанры эсэ. Таму журы вымушана было адзіцца ад класічнага размеркавання прызавых месцаў і абраць лепшых у пэўных намінацыях, а таксама вызначыць аднаго пераможцу ўсяго конкурсу. У выніку былі адзначаны аўтары наступных эсэ: у намінацыі эсэ-звод – Ксенія Ляўко, у намінацыі эсэ-мастацкая замалёўка – Вікторыя Смолка, у намінацыі эсэ-гістарычны экскурс – Кацярына Мождзер, у намінацыі эсэ-роздум – Аксана Кіндзер. Пе-

раможцай конкурсу была прызнана студэнтка філалагічнага факультэта Яна Бумбуль.

Нетрадыцыйна вырашана было правесці і ўзнагароджанне пераможцаў. Абылося яно ў межах яшчэ адной імпрэзы, праведзенай навуковай бібліятэкай, – падчас афіцыйнага адкрыцця выставы «Святло праваслаўнай кнігі», на якой прысутнічалі студэнты, выкладчыкі ўніверсітэта, святары. Пераможца конкурсу Яна Бумбуль пазнаёміла прысутных са сваім эсэ. На жаль, межы гэтага мерапрыемства не дазвалялі ўключыць астатнія адзначаныя выступленні. Таму мы і прэзентуем гэтыя эсэ на старонках нашай універсітэцкай газеты.

Дружучы гэтыя эсэ, мы ў першую чаргу разлічваем, што іх з цікавасцю прачытаюць. Але, узадаўшы крылате выказванне амерыканскага касманаўта Ніла Армстранга «ён усіх нас паклікаў да зор», адрасаванае Юрыю Гагарыну, мы маем надзею, што гэтыя матэрыялы будуць своеасаблівым «закліканнем да зор», запрашэннем да праяўлення творчых здольнасцей студэнтаў у новых цікавых імпрэзах ва ўніверсітэце.

Мікалай ГРЫНЬКО,
дырэктар навуковай бібліятэкі ГрДУ.



Свята-Барыса-Глебская (Каложская) царква.

Фота Кацярыны МАРОЗ.

В сердце навсегда

В этот весенний день солнце, будто отдуваясь за свое долгое зимнее отсутствие, светило каждому и согревало каждого. Старая Борисоглебская церковь на холме над Неманом благодарно принимала ласку провинившегося светила, пыталась согреться до последнего камешка. Судя по всему, весна пришла окончательно и бесповоротно.

Да, церковь старая – ни много ни мало, а восьмисотлетний юбилей уже справляла. Но по тому, как она выглядит, можно не колеблясь сказать, что она простоит еще столько же, а то и больше.

Солнце играло бликами на спокойной и уверенной глади воды. Сколько веков наблюдала церковь эту картину – Неман, панораму города, окрыляющий небесный простор, а насмотреться не могла. Да и это было невозможно. Времена менялись, пейзажи, а церковь стояла на своем месте и выполняла свое предназначение. Да, бывало, приходилось тяжело: полуразрушенная, покинутая людьми, Коложа, как ее еще называют, молча терпела и ждала. Сносила набеги, войны и даже злые шутки природы: однажды Неман, подмыв холм, предательски чуть не утащил церковь целиком в свои темные, зловещие, тихие воды.

Однако это осталось в прошлом. Сегодня над храмом светит солнце, рядом успокаивающе шелестят деревья, вид на чистый город радует глаз. К церкви постоянно приходят люди. Сегодня она нужна и важна. И завтра будет так же. И всегда.

Ксенія ЛЕВКО.

Ліст да Каложы

...Калі знікае дзённое святло,
А над Гародняю гарыць праменьчык
Божа,

Пішу я ў верхах, як мне хараша, цяпло,
Я ліст пішу да Маці, да Каложы...

Каложа... Святая. Вялікая. Усёразумеючае гарадзенскае Сэрца. Да Цябе імкнецца і сонца, і дождж, і чалавек. Ты дапамагаш, Ты выратаўваеш, Ты дорыш веру – веру ў Бога і жыццё.

Кожны, хто прыходзіць да Цябе, мае сваю радасць, свой боль, сваю малітву. Але нікому Ты не адмаўляеш, ні перад кім не зачыняеш Твая Святая Брама. Ты стаіш, нібы ў думках жанчына, над лёсам нашчадкаў. І Нёман, што нясе свае аксамітныя хвалі аж да Балтыйскага мора, паўнаводны не ад дажджу, а толькі ад Тваіх слёз. Ты плачаш, Каложа... Плачаш аб цяжкім мінулым, моляцца Твае слёзы за сённяшні дзень, за тое, што чакае кожнага з нас, кожнае Твае дарагое дзіця. Вось чаму мне хочацца прытуліцца да Тваіх дзвярэй, нібы да плячэй роднай маці.

Галаснікі, што ўмацаваны ў Твае сцены, – гэта Твой плач, гэта прамова сучаснасці і, канешне, галасы гісторыі. Нездарма ў вершы вядомай паэткі Беларусі Дануты Бічэль прагучалі

такія шчырыя радкі: «Каложа! Каложа мая прыгожая! Ты і ў заўсё, як летам, пагожая. Клёнам тваім, пэўна, сто гадоў. А можа, іх пасадыў Міндоўг?»

Цябе не аднойчы забавалі, Каложа, але Ты ўваскрасала па ўзоры Хрыста-Збаўцеля. І вось я зноў прыйшла да Цябе з малітваю...

Барысаглебская царква... Назва дадзена Табе Богам у памяць святых пакунікаў-страстацерапаў Барыса і Глеба. І толькі Ты ведаеш пра іх забойцу лепш за «Аповесць мінулых гадоў» і «Эймундаву сагу»...

Хоць і не знойдзена па сённяшні дзень Каложская ікона Божай Маці, што з'яўляецца Тваім адлюстраваннем, але ўсё-такі гэты образ здалечы сваёй святасцю ахоўвае мяня, маю Гародню, мой народ...

«Каложа, туга мая светлая!.. У чорны Нёман па чорным шкле сіняй кроплі спадае ракета, быццам зорка ў ціці Бетлем...» – шыкоўным пазычным звароткам Цябе ўспамінае мастак слова Уладзімір Караткевіч...

Каложа... Святая. Вялікая. Усёразумеючае гарадзенскае Сэрца. Ты спраўды загадваеш зорку – негасальную зорку, якая ззяе над Нёманскім краем...

Вікторыя СМОЛКА.

Бясмерце продкаў маіх

Нішто цябе з сэрца вырваць
Не зможа,
Бясмерце продкаў маіх –
Каложа.

Д. Бічэль

Шпацырую цёплым сонечным днём па беразе хуткапыннага Нёмана. Лёгкасць і спакой ахінаюць маю душу і сэрца. Любуюся прыгожымі пейзажамі, удыхаю свежае і чыстае паветра, лаўлю лёгкія подыхі ветрыку, слухаю спеў птушак, які закалыхвае. Так добра! Так хараша!

Ступаю некалькі крокаў – і чамусьці хочацца зірнуць уверх. Затым зноў і зноў жа. Зірнуць туды, дзе з вышыні на цябе паглядае багатая гісторыя васьмі стагоддзяў, туды, адкуль святых заступнікі Барыс і Глеб апякаюць і абараняюць нас. Туды, дзе жвава б'юць крыштальныя крынічкі.

Каложская царква – святое і дарагое месца. Бясцэнны помнік нашай культуры. Нягледзячы на розныя выпрабаванні, нястачы, цяжкасці і трагедыі змагла ўсё ж такі перамагчы, змагла выстаяць, стагоддзямі была неўміручай. Не атрымалася ў крыжакоў падчас штурмаў і асадаў Гародні знішчыць яе. Перад гарматамі Маскоўскага войска яна не прыгнулася і не здалася. Нават магутны бацька-Нёман

не змог паглынуць святыню сваім хуткапынным і няспынным цячэннем.

Людзі ніколі не былі аб'якавымі да Цябе, Каложа. Кожны раз знаходзіўся той, хто бескарэсліва дапамагаў Табе, адчайна выратаўваў ад пагроз, клапаціўся і падтрымліваў. Неаднойчы Ты разбуралася і неаднойчы Ты аднаўлялася. Дойлід Багуш Багатовіч, паслы Рыгор Катовіч і Зыгмунт Валя, мастак Напалеон Орда, прафесары Памераждаў і Галіцкі, архітэктар П. Пакрышкін – усе гэтыя людзі, бясспрэчна, паспрыялі таму, каб Ты, бясцэнная Каложа, працягвала жыць, жыць разам з намі.

Каложа, нашай удзячнасці за тое, што Ты таксама выратавала нас, няма межаў. Дапамагалі нам Твае вузенькія акенцы, паднятыя высока ад зямлі, Твая галерэя, размешчаная зверху будынка, Твае патаемныя закрытыя хады у алтарнай частцы. Усе выпрабаванні мы прайшлі разам.

Паддымаюся па высокіх прыступках да Тваіх старажытных цагляных сценаў. Так і хочацца дакрануцца да іх і ціхаціхенька прашапаць словы ўдзячнасці. А Ты ў адказ заззяеш уся рознакаляровай маёлікай з вялікіх камяней і керамічнай пліткі. Радасць і гонар!

Заходжу... Адчуваю лёгкае хваляванне. Сэрца пачынае біцца з кожным крокам усё мацней і мацней. Чыстае святое месца!

Заварожваюць Твае збаны-галаснікі, умацаваныя ў сцены, Твая падлога з фігурных плітак, на якую нават няёмка ступаць у абутку. Узгадваю цудатворны Твой абраз Багародзіцы, становіцца крывадушна і прыкра. Спадзяюся, што ён усё ж такі вернецца назад, у нашу Каложу, у свой дом.

Стаю задуманная... Баюся нават вочы падняць... Малюся... Шчыра малюся за сябе, за сям'ю, за беларускі народ і за ўвесь свет. І я ўпэўнена, што менавіта ў гэтым святым храме мае малітвы будуць пачутыя, і мае просьбы не знікнуць у небяці.

Лёгкасць! Нават не хочацца пакідаць Цябе, Каложа. Тут душа супакойваецца. Тут віруюць толькі светлыя і добрыя думкі. Тут сэрца напаяецца любоўю.

Выходжу... Выходжу, папоўненая гонарам, пачуццём захаплення і любові да скарбу Беларусі, да Цябе, святы храм Гродзеншчыны. Шчаслівая, што магу дакрануцца да спраўданай «душы» нашага беларускага народа, да яго гісторыі і да яго сучаснасці.

Яна БУМБУЛЬ.

Крыніца з жывой вадой

Горад. Што такое горад? Калі шукаць адказ у тлумачальным слоўніку, то мы ўбачым такое значэнне: населены пункт, жыхары якога заняты пераважна сельскай гаспадаркай. Спрачэна са слоўнікам не будзем. У ім усё правільна. Але правільна з пункту гледжання лексічных значэнняў, а вось з жыццёвых... Звернемся да канкрэтных назваў. Нью-Ёрк часта называюць «каменныя джунглі». Удмайдзіся ў гэтыя словы. Які паўстае перад вамі горад? Як там можа пачуваць чалавек? Ці, напрыклад, Самарканд – «горад сівых вякоў». Зусім другая асацыяцыя. Адразю ўяўляеш горад, прасякнуты даўнінай, старажытнасцю. Парыж – гэта горад мастацтва, творцаў, рамантыкаў. Можна было б доўга пералічваць. Але выснова будзе адна. І блізкая, і вельмі далёкая да тлумачальнага слоўніка. Гарады, мне здаецца, як людзі, вельмі розныя і адметныя. У кожнага свая нейкая вызначальная асаблівасць. Узгаданы намі Нью-Ёрк – гэта гмахі са сталі, бетону, каменю, шкла, Самарканд – храмы, раслісання ўзораў і фарбамі, якія не змаглі сцерці стагоддзі, Парыж – Эйфелева вежа, па якой гэты горад пазнае ўвесь свет.

...А мая Гародня? Яе душою мне бачыцца Каложа – вечны сімвал і вечная таямніца гарадзенскай гісторыі, якая знаходзіцца пад апякунствам самога Бога, яго ласкі, пад апякунствам непераможнай магутнай моцы. Сам Святы Дух жыве і ўладарыць над берагам Нёмана, моцнага і непрыступнага спадарожніка гарадзенскага жыцця, які ўвасабляе сабой вечную плынь жыцця і часу, якая захоўвае і якая разбурае. Нёман – ён і абаронца Каложы і Гародні, ён і разбуральнік, таму што забраў частку храма. Можна празаічна сказаць, падмыў мур, і яны не ўстаялі, абрынуліся. Лічу, што гэта сімвал выпрабавання. Бо, усё ж такі, Каложа выстаяла, як і наш моцны духам народ, нягледзячы на гістарычныя віхуры. І яшчэ мне бачыцца за гэтым выпрабаваннем для нас, нашчадкаў. Ці ўратаем мы святыню і разам з ёй сваю духоўнасць?

Згадваецца, як на адной з сустрач выдатная гарадзенская паэтка Данута Бічэль расказвала такі выпадак. У Гародню прыехаў у чарговы раз Уладзімір Караткевіч. А калі ён прыежджаў, то заўсёды абавязкова ішоў да Каложы. І вось гэты шчыры, па-дзіцячыму адкрыты, узнёслы і летуценны пісьменнік, падыйшоў да старажытных мураў, паклаў далоні на адшліфаваны камень, пагладзіў яго, памаўчаў, як бы прыслухоўваючыся да чагосьці, і прамовіў: «Уяўляеш, якое гэта дзіва? Я дакрануўся праз вякі да рук таго майстра, што шліфаваў гэты камень. Напэўна, калі ён выконваў сваю цяжкую працу, думаў, што будуць ісі-

гады, а ўсё новае і новае людзі будуць прыходзіць да гэтай святыні, якая захоўвае цяпло яго рук і яго душы».

Пасля знаёмства з гэтай гісторыяй і я абавязкова дакранаюся далонню да шліфаваных камяней, калі прыходжу да Каложы. Мне падаецца, што адчуваю целныя рукі таго майстра, і Караткевіча, і многіх-многіх людзей, якія прыходзілі сюды, бо для іх гэта не проста экскурсія – гэта матчымасць пастаяць пад крылом Божай пшчоты на заходнім прыёманскім узбярэжжы. Каложа жыве, дышае разам з намі, супакойвае, натхняе.

Я захапляюся Каложай, калі вясеннім пагожым ранкам першыя сонечныя промні асвятляюць яе зялёны шалік каштанаў, калі маці-прырода ўпрыгожвае гарадзенскае хараставанне белым вазюмам, калі восень апрапае Каложу дарагой залатоў хусцінаю.

Не толькі адчуванне хараства, але і подых гісторыі адчуваем мы тут. Сведкам колькіх трагедый быў гэты святы храм. Пра гэта і піша Данута Бічэль:

І вера і цвёрдасць мая –
Каложа!
О, колькі крыжоў на тваіх
раздарожжах!

Крышылі, палілі,
дратамі скручвалі,
а ты, як зямля,
была неўміручая...

Неўміручая Каложа – гэта святы дом, які заўсёды адчыняе нам свае дзверы, у якім мы адчуваем упэўненасць, абарону, ахову. Яна атуляе нас духоўнай целпынёй. Гэта крынічка з жывой вадой. Я невывадкова так гавару: назва Каложа паходзіць ад слова «коложань», што азначае месца, дзе б'е крыніца.

Каложа, ты наша жывая вада, дзякуючы якой працягвае сваё існаванне дух і гісторыя Гарадзеншчыны.

Аксана КІНДЗЕР.

Гісторыя аднаго храма

На беразе нястомнае ракі
Бы цень стагоддзяў, у камені застылых,
Адбітак сноў анёлаў белакрылых,
Ляціш, Каложа, лёгка праз вякі.
Краса усмешкі юнай крывічанкі
І целпыня вачэй сівых дзядоў
Маюць ткані пас тваіх мураў
Ды разам з сонцам асвятляюць ранкі.
Жаўронкаў спеў і пах чароўны хлеба,
І ваюроў ахвярну крывю
Усмактала ў цэзгу ты сваю,
Сабой зямлю злучыўшы з небам.
Былае, калі сілы на мяжы
І сэрца захлынаецца ў цемры,
Разгоняць думак цёмных-цёмных хейры
Прамянямі любві твае крывіжы.
О міпасэрны, усемагутны Божа!
Хвала Табе за ўсе, што даў ты нам,
Нямоглым, ершным дочкам і сынам,
Хвала Табе за дар, які для нас – Каложа!

Алесь Ляскоў
Каложская ці Барысаглебская царква мае вельмі багатую і доўгую гісторыю. Яна была пабудавана ў XII стагоддзі. Яна з'яўляецца не толькі адным са старажытных помнікаў на Беларусі, але і ў Еўропе. Да нашых дзён захавалася паўночная і частка заходняй сцяны, тры апсіды і два заходнія падкупальныя слупы.

Лічыцца, што царква была закладзена гродзенскім князем Мсціславам Уладзіслававічам у гонар святых заступнікаў братаў Барыса і Глеба. Сваё

другое імя – Каложская – яна атрымала ад назвы мясцовасці: у 1405 годзе вялікі князь Вітаўт пасяліў каля храма палонных калажан, жыхароў прыгарада Пскова. Распаўсюджана думка, што архітэктарам і будаўніком Каложы быў прышлы дойдлід Пётр Міланец. Аднак будаўніком мог быць і невядомы візантыйскі манах – адзін з ідэолагаў і прыктыкаў хрышчэння Гродзеншчыны. Але ўсё гэта толькі здагадка...

Царква некалькі разоў была разбурана. 1 красавіка 1853 года адбыўся першы абвал – у вадзе апынуліся частка паўднёвага і заходняга фасадаў, а ў 1884 годзе – частка апсіды. Праз пяць гадоў храм напатакала чарговае разбураўненне. Царква знаходзілася на порозе поўнага знішчэння... Толькі пасля гэтага мясцовыя ўлады звярнулі ўвагу на праблему выратавання помніка. Каложа стала першым помнікам дойлідства, пытанне пра захаванне якога разглядалася Імператарскай археалагічнай камісіяй у 1896 годзе.

Вялікую колькасць людзей прыцягвае не толькі багатая гісторыя царквы, але і месца, дзе яна пабудавана. Знаходзіцца храм на тэрыторыі былога Каложскага пасада на высокім правым беразе імклівага Нёмана і вельмі добра ўпісваецца ў сучасны пейзаж нашага горада. Дайсці да святыні можна па набярэжнай ці праз прыгожы Каложскі парк.

...Кожны год наш Гродна вітае вялікую колькасць турыстаў не толькі з розных гарадоў Беларусі, але і з іншых краін. І адной з прычын гэтага з'яўляецца наша Каложа, наш каштоўны дар.

Кацярына МОЖДЗЕР.



ГрГУ это...



...не только изнуряющая сессия, но и море позитивных впечатлений.

© ДИМА РАЙНЧИК,
студент 3 курса
факультета математики и информатики.

Серия к 75-летию университета

41

ГрДУ гэта...



...памятаць, што ты беларус.

© ПАЛІНА АКУДОВІЧ,
студэнтка 5 курса
факультэта гісторыі, камунікацыі і турызму.

Серия к 75-летию университета

42

ГрГУ это...



...свод правил, по которым живёт студенчество.

© ВИТАЛИК РОУБО,
студент 3 курса
факультета экономики и управления.

Серия к 75-летию университета

43

ГрГУ это...



...место, где развивается сознание, активно подкармливаемое знаниями.

© АЛЕНА МИРОШНИЧЕНКО,
магистрантка факультета истории,
коммуникации и туризма.

Серия к 75-летию университета

44

70 ЛЕТ БЕЗ ВОЙНЫ

СЛИШКОМ ТЯЖЕЛО ВСПОМИНАТЬ...

Грохот, выстрелы, удары, свист снарядов, мины рядом. Кровь, ранения – попал... Долго шел, прилег, не встал. Холод, грязь, победы ждем, и в атаку мы идем. Рядом пуля пролетела, я пригнулся, не задела...

Семь десятков лет прошло с того момента, как бездонное мирное голубое небо раскинулось над Беларусью... Только в памяти наших бабушек и дедушек живы совсем другие воспоминания. Они волею судьбы стали очевидцами страшных событий, для них Великая Отечественная война закончилась вчера...

Мой прадедушка, отец моей бабушки, дедушка моей мамы Семен Петрович Соболевский – один из тех, кто мужественно сражался в годы Великой Отечественной войны. С жизнью и судьбой незнакомого, но до глубины души родного мне человека, я знакомилась благодаря рассказам бабушки. Правда, знала она не много – Семен Петрович не любил рассказывать о тех нелегких временах. Когда его спрашивали, отговаривался: «Не трогайте меня, слишком тяжело вспоминать...». И глаза его блестели от наворачивающихся слез. Пронизывающая боль больше никогда так и не отпустила сердце и душу моего прадедушки.

Началась война, а ему только исполнилось 19 лет. Призвали на службу в противотанковые войска на 2-ой Украинский фронт. Молодой солдат Соболевский прошел Польшу, Чехословакию, Венгрию. Был серьезно ранен и контужен. Награжден медалью «За освобождение Будапешта».

– Время, о котором Семен Петрович мог рассказывать, – говорит мне бабушка, – так это то, когда он в венгерском госпитале восстанавливался после ранения.

Ее лицо сразу меняется: она вытирает слезы, на губах появляется улыбка. Дрожащий и тихий голос становится громче, веселее. Она старается передать эмоции моего прадедушки. Слушаю, смотрю ей в глаза и вижу...

В венгерском госпитале каждый день раненым приносили стакан свежего молока.



www.vk.com

Снимок носит иллюстративный характер.

«Выпил стакан и уже как будто наелся», – говорил он.

Но однажды в бидоне с молоком, прадедушка заметил плавающую на дне живность. Присмотрелся, а это... жаба! Живая. Пить молоко расхотелось. Только потом ему объяснили: жабу в бидон сажают, чтобы молоко не прокисло и оставалось прохладным.

После выздоровления дедушка был мобилизован и смог вернуться домой, в родную Козловщину (городской поселок в Дятловском районе Гродненской области). В мирное время работал в пожарной части, затем в коммунальном хозяйстве.

В жизни дедушки война оставила свой знак, черную метку. После возвращения домой он постоянно спал в шапке-ушанке, называя ее своей защитницей...

– Я ж ведь как только стану засыпать, так опять как на войне. Все тот бой перед контуженой стоит перед глазами. Взрывы снарядов, свист пуль, стоны и крики людей... Хотел бы забыть, да метка не дает.

Память благодарной внучки не дает мне забыть о герое. Даже когда рассказы моей бабушки заканчиваются, я еще долго держу в руках его медали и старые фотографии. Думаю, представляю...

Наталья ЦВИРКО.

СОТРУДНИЧЕСТВО

Экспертами не рождаются

Почти третью часть сотрудников Гродненского межрайонного отдела Государственного комитета судебных экспертиз составляют выпускники юридического, физико-технического факультетов и факультета истории, коммуникации и туризма ГрГУ имени Янки Купалы.

Гродненский межрайонный отдел входит в единую централизованную систему Государственного комитета судебных экспертиз Республики Беларусь и осуществляет судебно-экспертную деятельность на территории Гродно и Гродненского района. По обращениям граждан, индивидуальных предпринимателей и юридических лиц здесь проводятся следующие виды судебных исследований (в том числе на платной основе): дактилоскопические; трасологические, в том числе идентификационных обозначений транспортных средств; почерковедческие; баллистические; технические экспертизы документов; портретная идентификация, экспертизы холодного и метательного оружия.

Государственный комитет судебных экспертиз тесно взаимодействует с Гродненским государственным университетом имени Янки Купалы, в частности, с юридическим факультетом. Например, сотрудники ведомства принимали участие в проводимой на факультете XVI открытой студенческой олимпиаде по юридическим наукам; студенты университета регулярно проходят практику в подразделениях комитета, присутствуют при сдаче экзаменов его работников на право самостоятельного участия в качестве специалистов при осмотрах мест происшествий; участвуют в ознакомительных экскурсиях.

Эти профориентационные мероприятия, безусловно, имеют огромное значение для популяризации деятельности Государственного комитета судебных экспертиз Республики Беларусь

НАША СПРАВКА. Государственный комитет судебных экспертиз Республики Беларусь образован 1 июля 2013 года на базе Государственной службы медицинских судебных экспертиз, экспертных учреждений и подразделений органов внутренних дел, Министерства обороны и по чрезвычайным ситуациям. Поэтому, несмотря на молодой возраст ведомства, судебно-экспертная деятельность в нашей стране имеет большой опыт и играет важнейшую роль в изблечении преступников, восстановлению законности, защите прав и интересов граждан. Комитет проводит около 120 видов и подвидов исследований, а также других мероприятий, направленных на реализацию возложенных задач.

Евгений ГОЛУБОВИЧ,
заместитель начальника отдела управления
Государственного комитета судебных
экспертиз Республики Беларусь
по Гродненской области.

ГрГУ это...



...открытый стол идей, где каждый преподаватель и студент находит то, что ищет.

© ОЛЬГА ПОГОРЕЛАЯ,
заведующая отделом
библиотечных информационных
технологий.

Серия к 75-летию университета

45

ГрГУ это...



...нержавеющий механизм саморазвития.

© АНАСТАСИЯ МИСЮК,
специалист факультета истории,
коммуникации и туризма.

Серия к 75-летию университета

46

ГрГУ это...



...более 2000 квалифицированных сотрудников.

© СВЕТЛАНА НЕСТЕРОВИЧ,
старший инспектор по кадрам
Центра кадровой и правовой работы.

Серия к 75-летию университета

47

ГрГУ это...



...дорога в будущее для молодых специалистов.

© ДАРЬЯ КОВАЛЬЧУК,
секретарь отдела делопроизводства и
контроля.
КРИСТИНА ШАДУРО,
курьер отдела делопроизводства и
контроля.

Серия к 75-летию университета

48

Заснавальнік:

УА «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт
імя Янкі Купалы».

Рэгістрацыйнае пасведчанне № 1083 ад 21.01.2010.

Адрас рэдакцыі: вул. Ажэшкі, 22, пакой 2086,
230023, Гродна. Тэлефон 73-19-52.

Рэдактар: Іна Мікалаеўна ДАБРЫДЗЭНЬ.

Падпісана да друку: 3.09.2015 у 09.00.

Аб'ём – 3 друк. арк. Тыраж 1000 экз. Заказ № 5072.

Друк: ГАУПП «Гродзенская друкарня»,
230025 г. Гродна, вул. Паліграфістаў, 4
ЛП 02330/39 от 27.03.2014 г.