



ГРОДЗЕНСКІ ўНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года

Распаўсюджваецца бясплатна

№ 6 (484)
31 мая 2019 года

Выходзіць адзін раз на месяц

ЧЫТАЙЦЕ ў НУМАРЫ

ПАМЯЦЬ

ШЛЯХАМІ ПЕРАМОГІ

Больш за 600 км шляхамі Перамогі праехалі купалаўцы ў межах патрыятычнай акцыі.

стар. 3

ГАЛОўНАЕ

АЛЯКСАНДР ЛУКАШЭНКА: «У НАШАЙ МОЛАДЗІ ёсць ГАЛОўНАЕ – МІРНАЯ, ПРЫГОЖАЯ, НЕЗАЛЕЖНАЯ КРАІНА»

Купалаўцы пра асноўныя моманты Паслання Прэзідэнта да народа і Нацыянальнага сходу.

стар. 4-5

ВЕДАЙ НАШЫХ!

II ЕўРАПЕЙСКІЯ ГУЛЬНІ: КУПАЛАўЦЫ НА СПАБОРНІЦТВАХ

Пра купалаўцаў-кандыдатаў на ўдзел у спаборніцтвах і купалаўцаў-валанцёраў.

стар. 12-13

[АФІЦЫЙНА](#)

КУПАЛАўСКІ ўНІВЕРСІТЭТ – НА ДОШЦЫ ГОНАРУ

Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы ўпершыню занесены на Рэспубліканскую Дошку Гонару. Урачыстае адкрыццё абноўленай Рэспубліканскай Дошкі Гонару адбылося напярэдадні Свята працы.

Марыя ПАНІЧАВА

На плошчы Дзяржаўнага сцяга адбыўся ўрачысты мітынг, падчас якога ўшаноўвалі пераможцаў рэспубліканскага спаборніцтва па выніках працы за 2018 год, якія дасягнулі найлепшых паказчыкаў у сферы сацыяльна-эканамічнага развіцця. Усяго па выніках працы за 2018 год на Рэспубліканскую Дошку Гонару занесены 59 адміністрацыйна-тэрытарыяльных адзінак і прадпрыемстваў.



У цырымоніі адкрыцця абноўленай Рэспубліканскай Дошкі Гонару прынялі ўдзел першы намеснік міністра эканомікі Аляксандр Чарвякоў, кіраўнікі і прадстаўнікі працоўных калектываў, мясцовых выканаўчых і распарадчых органаў, якія сталі пераможцамі спаборніцтва. Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы прадставілі рэктар універсітэта Грына Кітурка і прарэктар па навуковай працы Юрый Раманоўскі.

Варта адзначыць, што Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы занесены на Рэспубліканскую Дошку Гонару ўпершыню. Купалаўскі ўніверсітэт стаў пераможцам сярод навуковых арганізацый. Сярод узнагароджаных у гэтай намінацыі таксама Навукова-практычны цэнтр Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі па харчаванні, Беларускі дзяржаўны медыцынскі ўніверсітэт і Рэспубліканскі навукова-практычны цэнтр неўралогіі і нейрахірургіі.

Занясенне на Рэспубліканскую Дошку Гонару накіравана на заахвочванне лепшых рэгіёнаў і арганізацый рэспублікі і пацвярджае грамадскае прызнанне працы грамадзян і калектываў прадпрыемстваў, якія зрабілі важкі ўнёсак у сацыяльна-эканамічнае развіццё і павышэнне дабрабыту краіны.

У прыватнасці, лепшымі сярод абласцей і Мінска прызнаныя Мінск, Гродзенская і Мінская вобласці, сярод раёнаў – Магілёўскі раён Магілёўскай вобласці, Астравецкі раён Гродзенскай вобласці, Мінскі раён Мінскай вобласці, Мазырскі раён Гомельскай вобласці і Брэсцкі раён Брэсцкай вобласці. Сярод гарадоў і раёнаў у гарадах лепшымі сталі Савецкі і Першамайскі раёны Мінска, Ленінскі раён Брэста.

Нагадаем, што ў бягучым годзе ў адпаведнасці з указам №47 ад 12 лютага 2019 года выбар пераможцаў праводзіўся згодна з абноўленымі правіламі спаборніцтваў. Па-першае, змянілася колькасць намінацый. Два накірункі – сфера сацыяльна-эканамічнага развіцця і эканомія рэсурсаў – аб'яднаны ў адзін. На Рэспубліканскую Дошку Гонару ўпершыню занесены дзве лепшыя арганізацыі сацыяльнага абслугоўвання.

ДАЙДЖЕСТ

КОРОТКО О ГЛАВНОМ

Делегация ГрГУ имени Янки Купалы во главе с ректором Ириной Китурко в рамках официального двухдневного визита в Польшу посетила Университет в Белостоке и Белостокский научно-технологический парк, встретила с Генеральным консулом Республики Беларусь в Белостоке Аллой Фёдоровой. Также состоялась встреча с руководством, педагогами и учащимися Комплекса школ с дополнительным изучением белорусского языка в Гайновке.

Первый проректор ГрГУ имени Янки Купалы Олег Романов принял участие в Днях белорусского образования в Российской Федерации. Мероприятие прошло на базе Делового и культурного комплекса Посольства Республики Беларусь в Москве.

В ГрГУ имени Янки Купалы открыли Третий трудовой семестр. Более 700 купаловцев этим летом будут работать в студотрядах.

Студентка ГрГУ имени Янки Купалы Ирина Жук стала бронзовым призёром 3-го этапа легкоатлетической Бриллиантовой лиги ИААФ 2019. Соревнования прошли в Стокгольме.

Команда ГрГУ имени Янки Купалы заняла первое место в международном турнире по волейболу среди женских команд в Белостоке.

Магистрант Татьяна Мацко завоевала первое место на Чемпионате Европы-2019 по самбо в весовой категории 64 кг. Магистрант Ксения Данилович стала серебряным призёром в весовой категории 52 кг Кубка Европы-2019 по дзюдо.

Делегация ГрГУ имени Янки Купалы приняла участие в церемонии открытия Республиканской универсиады для студентов учреждений высшего образования на площадке Футбольного манежа в Бресте.

Студенты ГрГУ имени Янки Купалы – победители Медиафорума молодёжных СМИ «Пространство Евразии» в номинации «Лучшее СМИ об образовании», который собрал в Москве более 300 молодых журналистов из стран ЕАЭС.

НАЗНАЧЕНИЯ АПРЕЛЬ

ВОРОНЦОВ Александр Сергеевич назначен деканом факультета инновационных технологий машиностроения.

МАЙ

САК Юрий Васильевич назначен заведующим кафедрой физического воспитания и спорта.

ПОДДЕРЖИВАЯ СПОРТ

ОФИЦИАЛЬНО

Визит ректора ГрГУ имени Янки Купалы Ирины Китурко, студентов и преподавателей в Гольшанскую среднюю школу состоялся 16 мая.

Мария ПАНИЧЕВА

В рамках встречи студенты и преподаватели ГрГУ имени Янки Купалы рассказали учащимся об образовательном и научном потенциале университета, презентовали специальности и провели туристические мастер-классы. Также представители университета по поручению Министра образования Республики Беларусь Игоря Карпенко передали школе три четырёхместных палатки и двенадцать спальных мешков. Ещё в марте во время рабочей поездки в Ошмянский район Игорь Карпенко, узнав, что в Гольшанской школе активно развивается туристическое движение, пообещал передать школе туристское снаряжение.

Участников встречи поприветствовала ректор ГрГУ имени Янки Купалы Ирина Китурко.

– У вашей школе мы адчулі любоў да радзімы, убачылі, як вы шануеце



родную мову і гісторыю. Нагодай да нашага візіту паслужыў прыезд Міністра адукацыі Рэспублікі Беларусь Ігара Карпенкі ў Гальшаны. Па яго даручэнню сёння ГрДУ імя Янки Купалы прыехаў да вас у госці.

Она подчеркнула, что через месяц в Беларуси впервые стартует значимое для страны спортивное событие – II Европейские игры, а спорту и здоровому образу жизни в Беларуси всегда уделяется большое внимание.

Ирина Фёдоровна также отметила, что в ГрГУ имени Янки Купалы поддерживается здоровый образ жизни, а также развивается спорт высоких



Фото Ярослава БАНЮКЕВИЧА

достижений. Среди выпускников и студентов – мастера спорта международного уровня, победители мировых соревнований, олимпийские чемпионы:

– Кожны студэнт-купалавец мае вялікія спартыўныя магчымасці. Мы падтрымліваем спартсменаў на ўсіх факультэтах і праводзім шмат мерапрыемстваў, прысвечаных здароваму ладу жыцця.

Обращаясь к старшекласникам, ректор отметила:

– Сёння я шчыра кажу, што ГрДУ – адзін з лепшых універсітэтаў краіны.

Мы сябе называем агульным словам – "купалаўцы", якім аб'ядноўваем студэнтаў, выкладчыкаў, супрацоўнікаў, выпускнікоў. Мы – сям'я. Спадзяюся, што ў будучым універсітэт стане сям'ёй і для вас. Паспехаў вам і ўсяго самага найлепшага!

Студенты ГрГУ имени Янки Купалы подготовили для ребят насыщенную программу, провели мастер-классы по преодолению технического этапа пешеходного туризма «Навесная переправа» и преодолению дистанции фигурного вождения техники велотуризма.

Стоит отметить, что сегодня в ГрГУ имени Янки Купалы разработаны электронные учебники по основным видам спорта, которые входят в школьную программу. В рамках мастер-классов также состоялась демонстрация электронного учебника по туризму. Купаловцы, среди которых призёры республиканских соревнова-

ний по пешеходному туризму, продемонстрировали участникам мероприятия видеоматериалы электронного средства обучения «Спортивно-оздоровительный туризм», используемые для обучения отдельным элементам техники пешеходного туризма. После чего учащиеся смогли выполнить изученные технические приёмы.

Под руководством студентов ребята освоили технику связывания туристских узлов, а также преодолели технический этап пешеходного туризма «Навесная переправа» и дистанцию фигурного вождения, включающую в себя фигуры «восьмёрка», «ворота», «перенос предметов», «змейка».

Студентки факультета физической культуры – кандидаты и мастера спорта по спортивной гимнастике – выступили с гимнастическим номером «Аэробика – это жизнь». Заведующий кафедрой туризма и культурного наследия Владимир Лявшук презентовал книгу о потенциале этно-туризма на пограничье «Этнокультурные и природные туристические ресурсы Гродзеншчыны і Суваляшчыны: энцыклапедычны даведнік».

Об истории Гольшанской школы, к слову, одной из лучших в Ошмянском районе, достижениях учащихся в учёбе, спорте и творчестве рассказали ученики. Ребята любят спорт, принимают активное участие в мероприятиях, направленных на формирование здорового образа жизни. В учреждении образования функционируют спортивные секции, а среди выпускников – мастера спорта международного класса и учащиеся училища олимпийского резерва. Также для гостей была организована экскурсия в школьный музей, где все узнали об истории Гольшан, и в Гольшанский замок.

О СОВРЕМЕННОМ РУКОВОДИТЕЛЕ

ВИЗИТ

Ректор Академии управления при Президенте Геннадий ПАЛЬЧИК встретился с коллективом ГрГУ имени Янки Купалы в рамках Единого дня информирования 29 мая.

Мария ПАНИЧЕВА

Приветствуя гостя, ректор университета Ирина Китурко отметила, что Геннадий Пальчик в купаловском университете уже не в первый раз. Ранее он встречался с преподавателями и сотрудниками университета, будучи председателем Высшей аттестационной комиссии.

На встрече обсуждались изменения в системе подготовки управленческих кадров в Беларуси. Геннадий Пальчик рассказал о структуре Академии управления при Президенте, её образовательных программах и специальностях. Так, в структуру учреждения образования сегодня входят Институт государственной службы, Институт управленческих кадров, НИИ теории и практики государственного управления. Обучение реализуется на I и II ступени высшего образования, а также осуществляется переподготовка кадров и повышение квалификации.

Геннадий Владимирович подчеркнул, что основная черта руководителя сегодня – это внутренняя потребность постоянно совершенствоваться, быть в движении

и расти в управленческой сфере, не отрываясь от своей профессиональной области.

Были озвучены и те изменения, которые планируются в академии:

– Мы проанализировали перечень всех специальностей, выявили, какие наиболее востребованы, а какие не актуальны. Был сформирован перечень уникальных специальностей академии для поступающих после школы, не дублирующий обучение в других учреждениях высшего образования нашей страны. Мы предлагаем три специальности, которые достаточно специфичны и направлены на целевую подготовку управленческих кадров с точки зрения права, экономики и потенциала развития электронной промышленности.

Среди основных направлений развития – реализация системы непрерывной профессиональной подготовки управленческих кадров в современных условиях развития государства и общества, нормативно-правовое сопровождение деятельности государственных служащих, реализация Целей устойчивого развития на уровне региона и отрасли как стратегический ориентир деятельности государственных служащих, представление интересов национальной системы государственной службы в международных организациях и проектах. Планируется развитие сетевой формы взаимодействия с университетами страны для подготовки руководителей. Стоит отметить, что Академия управления при Президенте совместно с ГрГУ имени Янки Купалы и Главным управлением идеологической работы и по делам молодёжи планирует



Ректор Академии управления при Президенте Геннадий Пальчик

взаимодействовать в рамках подготовки управленческих кадров в Гродненском регионе.

В ходе встречи преподаватели и сотрудники ГрГУ имени Янки Купалы смогли задать гостю все интересные вопросы.



Фото Ярослава ВАНЮКЕВИЧА

ДОРОГАМИ ПОБЕДЫ

ПАМЯТЬ

конечно же, к её будущему. А проект «Дорогами Победы – освобождение Гродненской области» стал превосходной возможностью напомнить молодому поколению о событиях Великой Отечественной войны, почтить память погибших и сказать спасибо ветеранам, – раскрыла идею задумки одна из участниц акции студентка 2 курса факультета экономики и управления Патриция Козловская.

Организаторы акции – Гродненский государственный университет имени Янки Купалы при содействии Главного управления идеологической работы и по делам молодёжи и управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета.

Подготовить необычную постановку, ядром которой стали исторические факты, рассказы, фотографии, военная хроника освобождения населённых пунктов Гродненской области, студентам помогли начальник отдела культурно-массовой и досуговой деятельности УВРСМ Елена Стельмах, художественный руководитель общеуниверситетской студии разговорного жанра «Конферанс» Маргарита Рукша, а также участники данной студии и солисты студии эстрадного пения «Уни-Song».

Студенты Гродненского государственного университета имени Янки Купалы проехали дорогами Победы более 600 километров и объединили около 2 тысяч зрителей в шести городах Гродненской области.

Стартовала акция в первом освобождённом райцентре Гродненской области в 1944 году – Островце. Там студенты продемонстрировали литературно-художественную постановку «Дорогами победы» школьникам



В течение двух дней – 10-11 мая – студенты ГрГУ имени Янки Купалы в рамках гражданско-патриотической акции «Дорогами Победы – освобождение Гродненской области» посетили пять городов Гродненской области, где рассказали об освобождении Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

Екатерина КОСТЮШКО

Инициаторами гражданско-патриотической акции стали студенты ГрГУ имени Янки Купалы.

Идея акции возникла во время подготовки к празднованию 75-летия освобождения Гродненской области от немецко-фашистских захватчиков. Инициатива исходила от студенческого актива – ребятам хотелось принять участие в праздновании такой значимой даты как-то по-особенному, – рассказал руководитель проекта – специалист отдела поддержки и реализации молодёжных проектов и инициатив УВРСМ Кирилл Крипа. – Родилась идея литературно-художественной постановки, которая заполнена не просто сухими историческими фактами, а имеет в своём содержании и воспоминания непосредственных участников тех памятных событий.

– Мы не безразличны к прошлому нашей страны, и,

Организаторы акции – Гродненский государственный университет имени Янки Купалы при содействии Главного управления идеологической работы и по делам молодёжи и управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета.

Гимназии № 1. В этот же день выступили в Ошмянском профессиональном аграрно-техническом колледже, Новогрудском государственном аграрном колледже. 11 мая купаловцы посетили Лидский и Волковысский колледжи ГрГУ имени Янки Купалы.

– Маршрут был построен в хронологической последовательности освобождения районов Гродненской области, – отметил Кирилл Крипа. – Во всех районных центрах были рады нас принять, концерты проходили в тёплой дружественной атмосфере.

Яркие эмоции остались не только у зрителей, но и у самих участников постановки.



– Наверное, самым ярким воспоминанием останется то, как люди, сидящие в зале, реагировали и переживали за наших героев вместе с нами, – поделился впечатлениями студент 2 курса инженерно-строительного факультета Артём Болтуть. – Взаимодействие артиста и зрителя – это что-то невидимое, но когда ты ловишь эту волну, у тебя появляется возможность донести суть: насколько важно сохранять чистое небо над головой и радостный смех детей на улицах.

– Мы «вживались» в образы наших героев, «проживали» хотя бы часть их жизни, – рассказал студент 4 курса факультета математики и информатики Евгений Смычковский. – И эта атмосфера, безусловно, передавалась публике. Главным было донести основную мысль нашего проекта, и, я думаю, у нас это получилось. Ведь в свой адрес после выступления в зале каждого учреждения образования мы слышали слова благодарности и видели искренние глаза, в которых отразилось осознание всей боли потерь и радости Победы.

Символическим завершением акции 11 мая стало возложение цветов во главе с ректором университета Ириной Китурко в парке имени Жилибера к памятнику воинам-освободителям.

Финальные мероприятия акции для студентов и сотрудников университета прошли 21 мая в актовом зале университета по ул. Ленина 32, для жителей города Гродно – у входа в корпус университета по ул. Ожешко, 22. Как отмечают организаторы мероприятия, в перспективе планируется расширение географии проведения акции и на другие области нашей страны.

ТВОРЧЕСКИЕ И ИНИЦИАТИВНЫЕ

АКТИВ

Встреча ректора ГрГУ имени Янки Купалы Ирины Китурко со студентами университета – победителями и участниками проектов творческой направленности – состоялась в купаловском университете. Мероприятие в формате круглого стола прошло в тёплой и дружественной атмосфере 21 мая.

Татьяна СУШКО

На встречу были приглашены победители и участники проектов и конкурсов университетского, городского и республиканского уровня, которые прошли в апреле-мае нынешнего года: общеуниверситетский конкурс «Мисс и Мистер университет-2019», Республиканский конкурс красоты, грации и артистического мастерства «Королева Весна – 2019», городской фольк-конкурс «Гарадзенская беларусачка-2019», Республиканский конкурс студенческих семей «Счастливы вместе», Республиканский гражданско-патриотический марафон «Вместе – за сильную и процветающую Беларусь!».

– Возможность пообщаться с активными, творческими ребятами, которые стремятся проявлять себя и с радостью участвуют в различных мероприятиях, а также ваши победы и достижения стали поводом сегодняшней встречи, – отметила Ирина Китурко. – Для нас важно то, насколько в стенах нашего университета могут раскрываться таланты, насколько студенты здесь чувствуют себя комфортно, как дома. Потому что наша миссия – выявить, раскрыть и реализовать потенциал каждого, и я хочу, чтобы вы знали, что каждый студент очень дорог для нас.

Ирина Фёдоровна поблагодарила от имени всего университета победителей,



участников и организаторов различных проектов творческой направленности и подчеркнул:

– Быть ректором университета, в котором учатся такие талантливые студенты, это действительно огромное счастье и большая ответственность.

В ходе беседы участники оживили в памяти волнительные моменты их выступлений, просмотрев видеоролики о недавних мероприятиях, а также поделились впечатлениями от участия в творческих проектах.

В завершение встречи студенты поблагодарили Ирину Фёдоровну за поддержку инициатив и проектов, а также за теплую беседу. В свою очередь, Ирина Фёдоровна подарила ребятам памятные сувениры.

АЛЕКСАНДР ЛУКАШЕНКО: «У НАШЕЙ МОЛОДЁЖИ ЕСТЬ ГЛАВНОЕ –

В апреле 2019 года Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко обратился к белорусскому народу и Национальному собранию. В ежегодном Послании Глава государства расставил приоритеты развития Беларуси на ближайшее время и дал ряд чётких поручений, как сохранить и приумножить то, чего уже достигла Беларусь. Газета «Гродзенскі ўніверсітэт» публикует выдержки из Послания, а также комментарии сотрудников и студентов ГрГУ имени Янки Купалы.

«МЫ УЧИЛИСЬ БЫТЬ НЕЗАВИСИМЫМИ, СВОБОДНЫМИ, САМОСТОЯТЕЛЬНЫМИ. ОНИ [МОЛОДЁЖЬ] ТАКИМИ РОДИЛИСЬ»

Виктор Ватыль, заведующий кафедрой политологии:

– Слова Президента – не просто констатация факта социальной стратификации по возрастному критерию. В них подчёркивается прямое указание на новую неформальную основу молодого белорусского государства – ценностно ориентированное понимание государственного суверенитета современной молодёжью – гражданами, рождёнными и социализировавшимися в независимой Республике Беларусь. Государственный суверенитет для них уже является не формальным атрибутом, «опцией», которую можно добавить или «отключить» в политической повестке, а частью мировосприятия, системы ценностей. Своя собственная суверенная государственность для белорусской молодёжи, таким образом, органично и естественно заняла место в ряду фундаментальных жизненных ценностей, как например, неотчуждаемые гражданские права.

Никита Гура, студент 2 курса юридического факультета:

– Мы, поколение, родившееся уже в суверенном государстве, изначально чувствуем себя свободными. Не знаящими тех невзгод, которые затронули прошлые поколения. Мы, современная молодёжь, должны ценить то, что имеем, а также всецело беречь наше общее будущее, чтобы и следующее поколение «такими родились».

«НУЖНО И САМИМ ПРОЯВЛЯТЬ ИНИЦИАТИВУ, ЧТОБЫ НАЙТИ СЕБЯ НА РЫНКЕ ТРУДА»

Дарья Шпак, начальник учебно-методического отдела по управлению качеством образования учебно-методического управления:

– В любой профессии нужны и важны специалисты, способные к саморазвитию и самообразованию. Это и есть инициатива – инициатива успешности! Если при поиске места работы помимо необходимых профессиональных навыков вы обладаете дополнительными знаниями, например, иностранного языка, у вас имеются сертификаты об окончании обучающих курсов, расширяющие ваши способности, то, безусловно, у вас больше преимуществ найти высокооплачиваемую и достойную работу. В настоящее время для молодых специалистов созданы благоприятные условия для успешного старта. Преподаватели формируют необходимые компетенции, а дополнительные образовательные курсы предлагают повысить уровень приобретённых знаний. Университетские, областные, республиканские и международные мероприятия дают возможность реализовать свои способности в различных сферах: научной, учебной, спортивной и общественной. Действуйте, проявляйте инициативу – и у вас всё получится!

Полина Курбатова, студентка 4 курса факультета математики и информатики:

– Я работаю со второго курса, но прежде чем трудоустроиться, подтянула английский до уровня Intermediate, окончила курсы по

программированию в образовательном центре, а затем курсы по Java в ИТ-компании, и только потом успешно прошла собеседование. Сейчас за плечами стаж 2,5 года, и я могу с уверенностью сказать о пользе совмещения работы и учёбы. Так вы получаете практический опыт, углубляете свои знания, определяетесь с направлением и решаете вопрос гарантированного трудоустройства.

Студентам идут на встречу и преподаватели, и работодатели. Наш университет предоставляет индивидуальный учебный план студентам, совмещающим обучение с трудовой деятельностью, а предприятия дают возможность выбирать удобный график работы.

«ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ НИКОГДА НЕ ЗАМЕНИТ ЧЕЛОВЕКА»

Елена Лапковская, доцент кафедры естественнонаучных и лингвистических дисциплин и методик их преподавания:

– Если ещё пару лет назад аналитики в один голос говорили о том, что скоро искусственный интеллект и робот заменят людей полностью, то теперь их мнения несколько изменились. Всё чаще звучат сомнения в возможностях искусственного интеллекта заменить профессии и процессы, в которых нужны человеческие качества и эмпатия. Например, как можно заменить учителя или воспитателя? Искусственный интеллект – это программа. А скажите, можно ли запрограммировать все жизненные ситуации?

Каждый педагог, когда готовится к занятиям, безусловно, создаёт своего рода программу – план-конспект урока. Однако, когда видит, что «программа» не срабатывает в той или иной ситуации, то он перестраивается, быстро подбирая иные методические приёмы, формы и методы работы. А сможет ли в течении минуты-двух так перестроиться искусственный интеллект? Учитель информацию не доставляет – учитель учит эту информацию находить! Учитель – это человек, который обладает нестандартным мышлением, глубокой аналитикой и высоким уровнем профессионализма. У учителя есть душа – то, чего у робота не может быть просто по определению.

Татьяна Тюфанова, старший преподаватель кафедры педагогики и психологии детства, аспирант факультета психологии:

– Искусственный интеллект никогда не заменит человека, так как человеку свойственно испытывать чувства и эмоции, и при любой деятельности он руководствуется непосредственно желанием переживать, проживать опыт. Всё это мы можем получить лишь при реальном контактом взаимодействии. Машины никогда не смогут понять внутренний мир человека, им свойственна запрограммированная логичность и последовательность, человеку же свойственно ошибаться, что может приводить как к положительному, так и отрицательному результату и является немаловажным стимулом при обучении. Машина никогда не сможет дать поддержку, эмпатию, дружеские объятия, эффект «тёплых и ласковых слов».

«ЧИСТОТА, ЭСТЕТИКА – ЭТО НЕ ПРОСТО НАШ БРЕНД, ЭТО СТИЛЬ ЖИЗНИ»

Александр Каревский, декан факультета биологии и экологии:

– Принеманскому краю досталось богатейшее природно-культурное наследие, которое прославляли в своём творчестве наши великие классики Янка Купала и Якуб Колос. Тезис о том, что чистота не там, где не мусорят, а там, где поддерживают порядок, давно стал хрестоматийным в применении к Гродненскому региону. Являясь западными воротами прекрасной Беларуси, Гродненщина с каждым днём становится более привлекательной для многочисленных гостей. Природа осознаётся нами с позиции эколого-эстетической ценности, в которой наряду с познанием новых аспектов естественного функционирования окружающей среды мы всё в большей мере транслируем свой духовный и чувственный мир в решение экологических проблем. Приобщаясь к постижению природы как с научной, так и этической составляющей, мы формируем понятие экологической красоты. Это важно, особенно для молодого поколения, поскольку, как известно, красота спасает

мир, а в нашем случае является действенным средством трансформации экологических знаний в русло решения задач ключевых целей устойчивого развития природы и общества.



Виктория Котлярова, студентка 3 курса факультета биологии и экологии:

– Обучение чистоте, воспитание эстетического чувства и экологической культуры среди молодых людей – одна из важных задач молодёжной политики Республики Беларусь. В широких студенческих кругах становится всё более популярным экологическое движение и стремление сделать свой край чистым, красивым и процветающим. Студенты нашего факультета круглый год участвуют в акции по уборке территории и сбору материалов для вторичной переработки, экологическом движении «Green Sun», проекте «Университет-сад», делая наш университет красивее. Весной студенческий отряд в течение месяца работал в лесном питомнике «Зарубичи» Гродненского лесхоза, высаживая деревья вместо уничтоженных лесных массивов. Недавно удалось осуществить давнюю мечту нашего факультета – посадить девичий виноград. Благодаря заботливым рукам наших ребят, преподавателей и работников совсем скоро из небольших саженцев вырастет «зелёная стена», которая станет украшением нашего корпуса!

«ЕСЛИ КТО-ТО ХОЧЕТ ПОТЕРЯТЬ РАЗУМ – ОН ПОТЕРЯЕТ РУССКИЙ ЯЗЫК. ЕСЛИ ОН ХОЧЕТ ПОТЕРЯТЬ СВОЁ СЕРДЦЕ – ОН ПОТЕРЯЕТ БЕЛОРУССКИЙ ЯЗЫК»

Мария Конюшкевич, профессор кафедры журналистики:

– У нас на референдуме 1995 г. асоба атрымала права выбраць для сябе самы камфортны варыянт – свабоду карыстацца той мовай, на якой ёй лягчэй думаць і камунікаваць.

І хоць ў камунікацыі беларусы менш за ўсё карыстаюцца беларускай мовай, яна жыве ў іх сэрцах. Ці не таму падчас двух апошніх перапісаў насельніцтва большасць грамадзян Беларусі сваёй роднай мовай назвалі беларускаю? Не гавару на ёй, але памятаю! Яна родная – наша цярылівая і памятливая матчына мова. Больш двух стагоддзяў меўшы перапынак у кніжнай традыцыі, яна выжыла ў вуснай сваёй форме дзякуючы памяці сэрца беларусаў. Аднавілася і развіваецца.

Цяпер ужо і беларусы сталі асэнсоўваць, якая ахвяра была пакладзена на алтар іх маўленчага камфорту. Але працэс нацыянальнай самаідэнтыфікацыі на моўнай глебе нельга ні падганяць, ні прытрымліваць. Працуючы над беларускімі прыназоўнікамі і злучнікамі, заўважаю ў беларускамоўнай інтэрнэт-камунікацыі актыўную словатворчасць і варыятыўнасць. Дарэчы, уласныя рэсурсы беларускай мовы ўзбуджаюцца якраз пад уплывам менавіта рускай мовы.

Армаўляцца ад рускай мовы – вялікае глупства. Добра было б, калі б беларусы ведалі і некалькі замежных моў. Гэта ж цудоўна, калі чалавек можа і мае права, дзе, калі і з кім на якой мове весці палітычны дыялог, даказваць навуковую ісціну, дамаўляцца ў бізнесе, прызнавацца ў каханні, жартаваць ці проста цешыць душу ў шчырых узаемінах. Будзь, беларус, «многоязык, мудр і сердечен», якім цябе сталі пазнаваць у свеце.

Александра Радкович, студентка 3 курса филологического факультета:

– На мой взгляд, это выражение является настоящим показателем того, что в нашей стране существует два равных государственных языка: белорусский и русский. Если у настоящего белоруса присутствует разум и сердце, значит, он должен владеть и двумя языками. Сложно и неправильно было бы пользоваться чем-то одним, или разумом или сердцем, ведь эти важные элементы должны быть едины для лучшего результата.

Так и с языками, для того, чтобы человек почувствовал свою «самасвядомасць» и осознал свою «годнасць», нужно ценить и уважать свою историю, гордиться нашими предками и чтить память событий, которые позволили нам стать сильной и независимой страной.



МИРНАЯ, КРАСИВАЯ, НЕЗАВИСИМАЯ СТРАНА»

«НАШИ ДЕТИ ДОЛЖНЫ ВИДЕТЬ И ЧУВСТВОВАТЬ, ЧТО НУЖНЫ НАМ, НУЖНЫ СВОЕЙ СТРАНЕ»



Оксана Котова, начальник управления воспитательной работы с молодёжью:

– В нашей стране созданы все условия для самореализации молодёжи, что отражено в ряде нормативных правовых актов: Законе Республики Беларусь «Об основах государственной молодёжной политики», Государственной программе «Образование и молодёжная политика» на 2016–2020 годы и других. Это важный элемент государственной политики в области социального, экономического и культурного развития. В купаловском вузе молодёжная политика реализуется, в первую очередь, через поддержку талантливой молодёжи, создание и функционирование спортивных секций, творческих объединений и кружков по интересам, студенческих отрядов, развитие лидерских и творческих способностей молодёжи. Студенты постоянно участвуют в мероприятиях университетского, городского, республиканского и международного уровней. Мы стараемся учитывать их интересы, опираться на их знания, креативность, смелость, делать всё возможное, чтобы они смогли раскрыть и развить в себе таланты. Мы хотим, чтобы они видели и чувствовали, что нужны университету, обществу и стране.



Александр Жегало, студент 2 курса факультета истории, коммуникации и туризма:

– Наш университет – это действительно «университет твоих возможностей». Здесь каждый может не только проявить себя в учёбе, но и попробовать свои силы в научной и инновационной деятельности, в волонтерской работе и студотрядовском движении. Кроме того, за два года обучения в университете я сделал первые шаги как будущий профессионал, проводя экскурсии по городу и нашему университету, а благодаря программе академической мобильности Erasmus+ следующий семестр буду обучаться в одном из университетов Финляндии. Уверен, что полученный опыт я с успехом смогу применить, развивая туристический потенциал Беларуси.

«НАМ НЕОБХОДИМО ОБЕСПЕЧИТЬ МАКСИМАЛЬНУЮ ИНТЕГРАЦИЮ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ПЕРЕДОВОГО ПРОИЗВОДСТВА»



Юрий Романовский, проректор по научной работе:

«Сегодня уровень развития технологий и производства требует от системы высшего образования глубокой интеграции с реальным сектором экономики. При этом нужно говорить не только о практикоориентированности учебного процесса, но и формировании у будущего специалиста предпринимательских компетенций и инновационного мышления, способного генерировать, реализовывать и продвигать новые идеи и продукты. При этом данный стиль мышления важен и для специалистов, которые будут работать в гуманитарной и социальной сферах.

С 2014 года в нашем университете реализуется концепция практикоориентированного обучения: заказчики кадров делятся опытом, предлагают свои знания при проведении занятий, зачастую определяют траекторию подготовки специалиста. Большое внимание уделяется внедрению собственных научных разработок в производство – работа Центра трансфера технологий направлена на выстраивание взаимодействия учёного с представителями реального сектора экономики и бизнеса. Это не просто поиск инвестора, скорее – подбор команды, способной реализовать идею, вывести на рынок готовый и востребованный продукт.

Создание в университете Научно-технологического парка позволило замкнуть инновационный цикл. Сегодня у купаловцев есть возможность заниматься научными исследованиями, апробировать результаты, создавать пробные партии продукции, что в дальнейшем ведёт к созданию малых инновационных производств. Мы наблюдаем тенденцию прихода в НТП компаний-резидентов, созданных выпускниками нашего университета. И важной задачей технопарка является возвращение но-

вых инновационных предприятий, а возможно, и новых сфер производства.



Владислав Банцевич, студент 2 курса факультета экономики и управления:

– Благодаря современным подходам к обучению и тесному взаимодействию науки, образования и бизнеса мы, студенты, можем наблюдать конкретные инновационные подходы, которые внедрены в университетах нашей страны. Например, конкурс бизнес-идей «ИнНаСтарт» на базе ГрГУ имени Янки Купалы, в котором я принимал участие с бизнес-идеей «Симбиоз», суть которой в кооперации студента и предпринимателя для достижения общей цели. Благодаря данному конкурсу и своему университету я получил советы от дипломированных специалистов, действующих бизнесменов, которые на протяжении всего конкурса помогали и подсказывали ответы на вопросы, которые у меня появлялись во время написания бизнес-плана. Таким образом, при помощи современных подходов к обучению я смог попробовать себя в будущей профессии».

«БЕЛАРУСЬ, БЕЗУСЛОВНО, СТРАНА ТАЛАНТЛИВЫХ ЛЮДЕЙ...»



Елена Стельмах, начальник отдела культурно-массовой и досуговой деятельности УВРСМ:

– Я бы от себя добавила «талантливых молодых людей». Это безусловная истина. Истина, которая имеет глубокие исторические основания... Разве может быть бесталанно молодое поколение Беларуси, с первых жизненных шагов впитавшее благодаря позитическому наследию Купалы и Богдановича чувство патриотизма, гордости за своих предков, истинное уважение к родным традициям?.. Разве может быть чёрствой душа у ребят, у которых с рождения душевные струны настроены на лиризм, правдивость и открытость музыкальных творений Мулявина и Лученка?..

Невозможно не проявить свой талант, если почерк твоих предков – это нестандартный художественный штрих Шагала и утончённость исторических архитектурных достопримечательностей... Глядя на молодых людей сегодня, я не сомневаюсь: мы обязательно будем гордиться именами нового молодого поколения и их безграничными творческими достижениями. Студенты-купаловцы уже пишут запоминающуюся историю. А трудолюбия и усердия в достижении цели нам не занимать.



Полина Бубешко, студентка 2 курса факультета инновационных технологий машиностроения:

– Беларусь – страна талантливых людей? Конечно... А самые талантливые – в нашем университете! Это подтверждают неоднократные победы в республиканском фестивале творчества «Арт-вакации» и республиканском гражданско-патриотическом марафоне... Наши студенты блистают на подиумах и танцевальных площадках страны. Спасибо, мой университет, за самые счастливые моменты! Раскрась жизнь творчеством вместе с нами!

«НАДО В ИНТЕРНЕТЕ РАБОТАТЬ... ЧЕЛОВЕК В ПРАВДЕ РАЗБЕРЁТСЯ»



Инна Минчук, заведующий кафедрой журналистики:

– Для нас, педагогов, этот вопрос актуален по нескольким причинам. Во-первых, потому, что мы работаем с молодёжью. А для неё виртуальное пространство нередко более реально, чем окружающий нас мир. Для неё события рождаются там. Авторитеты, лидеры мнений тоже там. И этим авторитетом, к сожалению, становится не тот, у кого опыт и знание. А тот, у кого лайки, подписчики, репосты.

Во-вторых, потому что в сети идёт острая идеологическая борьба. Постоянно формируются сообщества. Люди объединяются в группы. Мы не сможем победить эту тенденцию, значит, мы должны, если не возглавить её, то, как минимум, быть там, в сети, отстаивать свои интересы, позиционировать свой университет, факультет, кафедру,

себя как представителя университета с полным пониманием ответственности: от лайка, поставленного под чужим постом, до собственной фотографии на личной страничке.

В-третьих, потому что интернет в целом и социальные медиа в частности обладают огромным организационным ресурсом. И сегодня кураторы студенческих групп уже освоили практику оперативного информирования студентов в социальных сетях. Но в интернете можно гораздо больше: организовывать работу над студенческим проектом, помочь с консультацией, дать студенту ссылку на полезную книгу или статью, пригласить на мероприятие, вести профориентационную работу, работать отдельно с абитуриентами и с их родителями. А ведь есть ещё инструменты таргетирования, лидогенерации и прочее.

И здесь я полностью согласна с Президентом: нужно работать в интернете, осваивать механизмы интернет-коммуникации, если мы хотим быть успешными в информационном и образовательном пространстве.



Павел Лопато, студент 4 курса факультета истории, коммуникации и туризма:

– В молодёжной среде интернет – один из основных источников получения информации. Этот факт актуализирует необходимость регулирования сферы интернет-коммуникаций. В первую очередь, необходимо пресекать распространение ложной информации, пропаганды деструктивных для сознания и мировоззрения молодёжи идей и установок. Но решать эти задачи, как справедливо заметил Президент, нужно взвешенно.

Важным направлением работы в данной области является формирование критического отношения к получаемой в интернете информации, распространение медиаграмотности в молодёжной среде. Во время учёбы мне довелось неоднократно принимать участие в такой работе. Кафедра журналистики в 2018 году провела для учащихся гродненских школ Летнюю школу медиаграмотности и интенсивные образовательные курсы «#явсети», где я делился с ребятами собственным опытом работы в социальных медиа. Очевидно, что, несмотря на доступность информации, обсуждать с подростками нужно самые разные вопросы: от настроек приватности в личном аккаунте до кибербуллинга и фейковых новостей.

«МИР И БЕЗОПАСНОСТЬ БЕЛАРУСИ ОБЕСПЕЧИВАЮТ ОБРАЗОВАННЫЕ, ВЫСОКОПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ, ПРЕДАННЫЕ ДОЛГУ ВОЕННОСЛУЖАЩИЕ»



Леонтий Павлов, начальник военного факультета:

– Главой государства уделяется серьёзное внимание развитию Вооружённых Сил Республики Беларусь. Об этом свидетельствует созданная национальная система военного образования, основу которой составляют Военная академия Республики Беларусь, а также семь военных факультетов гражданских учреждений высшего образования. Одним из таких является военный факультет ГрГУ имени Янки Купалы. Благодаря высокому научно-методическому потенциалу нашего университета мы осуществляем подготовку разносторонне развитых личностей, высокообразованных офицеров для Вооружённых Сил Республики Беларусь и других силовых структур. Кроме того, активно участвуем в гражданско-патриотическом воспитании молодёжи города и области. Офицерский состав и курсанты военного факультета принимают участие в мероприятиях г. Гродно, проводят занятия с учащимися военно-патриотических классов средних учебных заведений в областном центре и за его пределами. Мы уверены, что военный факультет вносит достойный вклад в дело подготовки офицерских кадров и воспитания настоящих граждан, патриотов, защитников нашей сильной и процветающей Беларуси!



Евгений Галков, курсант 4 курса военного факультета:

– В ходе обучения на военном факультете курсанты на протяжении четырёх лет впитывают в себя профессиональные знания, навыки и умения. А эффективная, целенаправленная подготовка военных специалистов в дальнейшем позволяет на высоком уровне выполнять служебные обязанности на благо сохранения суверенитета и обеспечения военной безопасности Беларуси.

ЗА СИЛЬНУЮ И ПРОЦВЕТАЮЩУЮ БЕЛАРУСЬ



Республиканский гражданско-патриотический марафон «Вместе – за сильную и процветающую Беларусь!» прошёл в ГрГУ имени Янки Купалы. Финал марафона объединил более 6 тысяч участников и зрителей со всей Беларуси.

Мария ПАНИЧЕВА

В этом году Гражданско-патриотический марафон «Вместе – за сильную и процветающую Беларусь!» собрал в ГрГУ имени Янки Купалы 13 команд из университетов, колледжей и школ изо всей Беларуси. Это команды Барановичского государственного университета, Белорусской государственной академии авиации, Белорусского государственного университета информатики и радиоэлектроники, Брестского государственного технического университета, Белорусского национального технического университета, Белорусского государственного технологического университета, Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина, Гродненского государственного аграрного университета, Гродненского государственного медицинского университета, Гродненского государственного университета имени Янки Купалы, а также сводная команда учреждений общего среднего образования Ленинского района г. Гродно, сводная



Ирина Китурко. Она напомнила ребятам о том, что марафон проходит в знаковый для Беларуси и Гродненщины год: Год малой родины, год 75-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков и 75-летия создания Гродненской области.

– *Што такое малая радзіма? Гэта месца, дзе мы нарадзіліся, вучымся, ствараем сям'ю. Малая радзіма – гэта і эмоцыя, якая ўзмацняе любоў да сваёй краіны,* – добавила Ирина Китурко. – *Я жадаю кожнаму станоўчых эмоцый, сяброўскіх адносін і крэатыву. Няхай марафон аб'яднае ўсіх, хто прымае ў ім удзел. Разам – за моцную і квітнеючую Беларусь!*

Почётное право поднять флаг марафона было предоставлено Полине Бубешко и Глебу Коденцову – представителям команды ГрГУ имени Янки Купалы, которая в прошлом году стала абсолютным победителем соревнований.

Завершилась церемония открытия клятвой участников марафона. Они поклялись соблюдать правила марафона, уважать соперников, состязаться в едином соревновательном духе во имя чести родного учреждения образования, а полученные знания и умения направлять на укрепление могущества и процветания Республики Беларусь.

Борьба за победу в марафоне началась уже в день открытия. Ребята продемонстрировали знание истории Беларуси, мастерили скворечники и пекли хлеб, соревновались в спортивных состязаниях, творчески презентовали своё учреждение образования.

Финальный день марафона начался с подведения итогов конкурса «Гаспадар і гаспадыня». Ребята угостили жюри свежеспечённым хлебом и продемонстрировали скворечники, сделанные своими руками. После чего состоялось возложение цветов к памятнику воинам-освободителям в парке имени Жилибера, где минутой молчания руководство университета, студенты и учащиеся почтили память погибших в годы Великой Отечественной войны.

Продолжилось мероприятие в Центральном спортивном комплексе «Неман», где студенты и учащиеся из учреждений

образования Беларуси принимали участие в торжественном параде команд и соревновались в двух эстафетах.

Все участники, зрителей и гостей марафона поприветствовала ректор ГрГУ имени Янки Купалы Ирина Китурко:

– *Сегодня в Гродно пришёл праздник, который создали вы! Все два дня у нас царит атмосфера дружбы, креатива, единения, а сегодня мы уже подводим итоги гражданско-патриотического марафона «Вместе – за сильную и процветающую Беларусь!».*

Она отметила, что идея проведения марафона принадлежит студентам ГрГУ имени Янки Купалы.

– *Марафон даеў магчымасць вспомнить тех, кто воевал в годы Великой Отечественной войны. Он призван говорить о том, что только вместе мы можем сделать нашу страну сильной и процветающей,* – добавила Ирина Китурко.

Конкурсантов также поприветствовал председатель Комитета государственного контроля Гродненской области Анатолий Дорошко, который поздравил всех с

логической работы и по делам молодёжи Гродненского областного исполнительного комитета Александр Версоцкий поблагодарил ГрГУ имени Янки Купалы за организацию такого масштабного мероприятия и подчеркнул особую важность марафона именно в этом году:

– *Мы знаходзімся напярэдадні значных падзей нашай вобласці і рэспублікі: 75-годдзя вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў і 75-годдзя стварэння Гродзенскай вобласці.*

Почётными гостями также стали депутат Палаты представителей Национального собрания Беларуси VI созыва, заместитель председателя Постоянной комиссии по образованию, науке и культуре Александр Сегодник, ректор Гродненского государственного медицинского университета Виктор Снежицкий и первый заместитель начальника главного управления образования Гродненского областного исполнительного комитета Галина Курганская. Особое внимание в этот день было уделено ветеранам Великой Отечественной войны Валентине Барановой и Леониду Данилову.



Фото Ярослава ВАНЮКЕВИЧА

Праздником Победы.

Удачи, творчества и новых свершений пожелала всем заместитель начальник главного управления воспитательной работы и молодежной политики – начальника управления по делам молодёжи Министерства образования Республики Беларусь Татьяна Симановская. Она отметила, что в Беларуси особое и пристальное внимание уделяется инициативам молодёжи. Такой подход заложен в основу государственной молодёжной политики.

– *Будущее Беларуси зависит от вашего стремления, творческого вклада и будущей профессии. Искренне рада, что гражданско-патриотический марафон «Вместе – за сильную и процветающую Беларусь!» развивается, укрепляет сложившиеся традиции и с каждым годом вовлекает в орбиту своей деятельности всё больше молодёжи с активной жизненной и гражданской позицией,* – отметила Татьяна Симановская.

Начальник главного управления идео-

В рамках финала участники соревновались в двух спортивных конкурсах: эстафете «Здоровый я – здоровая страна» и военно-спортивной эстафете «К защите Отечества готов». Соревновательный дух мероприятия поддержали также самые маленькие спортсмены – дошколята, которые приняли участие в эстафете на велосипедах.

По итогам состязаний диплом третьей степени получила команда Гродненского государственного медицинского университета, на втором месте ребята из Белорусского государственного университета информатики и радиоэлектроники, диплом первой степени получила команда Белорусского национального технического университета. Гран-при марафона завоевала команда Гродненского государственного университета имени Янки Купалы и стала абсолютным победителем республиканского гражданско-патриотического марафона «Вместе – за сильную и процветающую Беларусь!».

команда учреждений общего среднего образования Октябрьского района г. Гродно и сводная команда учреждений среднего специального образования г. Гродно.

Торжественное открытие Гражданско-патриотического марафона «Вместе – за сильную и процветающую Беларусь!» состоялось 3 мая на Площади университетского флага.

Участников мероприятия поприветствовала ректор ГрГУ имени Янки Купалы

ФИЗИКА В КРАСКАХ

Говорят, что талантливые люди – талантливы во всем. Викентий ТАРКОВСКИЙ, заместитель декана физико-технического факультета Гродненского государственного университета имени Янки Купалы, кандидат физико-математических наук, доцент, создаёт не только экспериментальные приборы для студентов-физиков, но и шедевры, мастерски орудуя кистью. Как удаётся с успехом совмещать эти виды деятельности, он рассказал в интервью корреспонденту газеты «Гродзенскі ўніверсітэт».

Татьяна СУШКО

ДОРОГА К ЗВЁЗДАМ

Тяга к рисованию появилась у Викентия Тарковского раньше, чем интерес к физике. Будучи маленьким мальчиком, он, как и многие дети, просил маму нарисовать ему что-нибудь на листе бумаги. У неё получалось это великолепно.

– Знаю точно, что у моей мамы был дар рисования, но она его не развила, так как в то время, после военной разрухи, не до того было. Помню, она так живенько изображала карандашом на бумаге людей. Мой отец был кузнецом. А прадед очень красиво писал, отличался каллиграфическим почерком. Возможно, и мне что-то от них передалось, – поделился воспоминаниями собеседник.

В раннем детстве маленький «художник» рисовал цветными карандашами, потом пробовал акварелью, затем гуашью и маслом... А первый «шедевр» создал, будучи учеником четвёртого класса. Это был фантастический сюжет:

– Помню, одноклассник подарил мне диалог «Дорога к звёздам». Как раз в тот период выходило много разных альбомов на тему космоса. Увиденные картинки настолько сильно на меня действовали, что я захотел воссоздать свои фантазии. Я рисовал звёзды, полёт союза «Аполлон».

Это стимулировало интерес Викентия к астрономии, и уже в пятом классе он знал все звёзды, изучив учебник по астрономии за 10 класс. А вот физика понравилась ему не сразу:

– Интерес к физике появился, когда у нас в десятом классе сменился учитель – приехал молодой физик, выпускник вуза, который как-то демократично подходил к процессу обучения. Именно его уроки зародили интерес к физике.

ИДЕАЛЬНЫЙ ДУЭТ

Учителем математики в школе у Викентия Тарковского был Алексей Дмитриевич Гачко, который рассказал о Гродненском государственном педагогическом институте, где учился и в то время уже преподавал его сын Геннадий.

Решил поступать в институт Викентий Викентьевич не сразу после окончания школы, год ему довелось поработать фрезеровщиком на заводе станкопринадлежностей в Барановичах, где как раз пригодились развитое с детства наглядно-образное мышление начинающего художника.

– Это было связано с некоторыми семейными обстоятельствами: у мамы случился инсульт. А уже спустя год, когда мама поправилась, настроение изменилось и появилось желание учиться, – пояснил собеседник.

УСПЕШНЫЙ ДЕБЮТ

Во время обучения на физическом факультете Гродненского пединститута Викентий не бросал изобразительное искусство, но на новом месте, в городе, заметно изменилась тематика картин:

– Если раньше меня привлекала фантастика, космос, то теперь появилась ностальгия по природе. Меня потянуло к пейзажной живописи, с тех пор она занимает главное место в моём творчестве.

Однако, как вспоминает Викентий Викентьевич, доводилось ему писать и портреты: во время службы в армии он рисовал известных полководцев, представителей политбюро и высшего командного состава.

Во время обучения в аспирантуре Института физики академии наук БССР Викентий Тарковский был командирован в Москву. Тогда, по воспоминаниям собеседника, в Минске невозможно было купить инструменты для рисования: они предназна-

лись только для членов союза художников. А в Москве всё было доступно.

– Будучи в командировке в Москве, купил этюдник, краски и в свободное от аспирантуры время – вечером – практически каждый день рисовал, – поделился Викентий Викентьевич.

В конце 1985 года состоялась первая выставка его работ. Она проходила в холле Института физики в Минске. В 1987 году по возвращении Викентия Тарковского в Гродно выставки состоялись и здесь: в кинотеатре «Октябрь», в Музее истории и религии, в галерее Тызенгауза, в музее купаловского университета.

ЕСТЬ ТАКАЯ ПОТРЕБНОСТЬ

Однажды у Викентия Викентьевича один недоумевающий знакомый спросил, зачем он, физик, занимается живописью.

– Я не успел еще ничего произнести в ответ, как мой товарищ дал очень хороший ответ: «Да потому что он без этого жить не может!». Думаю, он правильно подметил. У меня действительно есть такая потребность – рисовать, – пояснил собеседник. – Но если я занимаюсь физикой, то я – не художник, а если я художник, то физикой я не занимаюсь. Считаю себя лучшим физиком среди художников и лучшим художником среди физиков.

Стремление к прекрасному способствует разрядке, помогает расслабиться – долгие



научные поиски требуют эмоциональной подпитки. А написав картину, Викентий Тарковский с новыми силами берётся за науку. Так эти занятия чередуются и даже помогают друг другу.

сать большие картины. Берутся большие кисти и свободными мазками наносятся краски. К тому же когда пишешь, азарт приходит и хочется увидеть побыстрее готовую работу, – рассказал Викентий Викентьевич.

Рисует художник всё по памяти. На чистый холст наносит несколько линий: линию горизонта, линию леса, намечает основные пропорции. А дальше – краской. Сначала рисуется всё то, что далеко, потом – то, что ближе и ближе. А на вопрос, о чём он думает, нанося на холст краску, Викентий Викентьевич ответил:

– Думать – это рациональный, аналитический процесс, а когда ты видишь красоту, то уже не думаешь, а чувствуешь. Когда-то у одного художника спросили, о чём он думает, когда рисует картину. На что он ответил: «Я не думаю, я волнуюсь».

Очень много картин он дарит друзьям, знакомым на юбилей – нравится доставлять людям удовольствие.

– Пейзаж, как говорил Левитан, это удивительно тонкое дело – надо попасть в нужное настроение, тон, колорит. Если попал – всё будет хорошо. А если не попал – всё пропало, – отметил собеседник, замечая, что есть среди его работ и те, которые ему не нравятся. Случается, правда, это не часто.

В завершение беседы Викентий Викентьевич поделился тонкостями искусства: например, для того, чтобы цвет неба был натуральным, надо добавить в голубую краску

– Происходит то же самое, что и при взаимодействующих цветах. Возьмём, например, синий и оранжевый. Если они рядом, то они друг друга дополняют и усиливают: оранжевый становится ещё более оранжевым, а синий – ещё более синим, – провёл аналогию собеседник.

Говорят, что художники пишут картины, когда их посещает муза. А вот у Викентия Тарковского вдохновение есть всегда, но занимается живописью он в свободное от работы время: в выходные и в отпуске. Главное – дневной свет, так как, по словам собеседника, вечернее искусственное освещение искажает цветопередачу.

Сегодня в каталоге у Викентия Викентьевича, который он начал вести ещё в школьные годы, 650 работ. Ежегодно из-под его кисти выходит около 24 картин. Пишет он картину на одном дыхании:

– Обычно утром сел, а когда начало смеркаться – закончил. Но если это сложные картины, которые технически невозможно сделать за один присест, тогда прерываю работу. Например, несколько раз я делал копии картин в уменьшенном

размере. Это очень сложно, так как все детали нужно уменьшать. Легче всего пи-

коричневую – если взять просто голубую краску, будет неестественно. А чтобы получился красивый закат неба, не нужна красная краска. Здесь понадобится охра.

Рисуя картину, художник, так или иначе, передаёт своё настроение, – утверждает Викентий Тарковский, – которое впоследствии будет оказывать влияние на человека:

– Даже если художник будет писать портрет с фотографической точностью, всё равно он это пропустит через себя, и будет уже не фотография, а его уникальная работа. В картинах закладывается психологическое состояние, в котором находился художник, когда писал. Чисто логически это трудно объяснить.

В планах у Викентия Викентьевича – подготовка докторской диссертации по физике и организация ретроспективной выставки картин.

А пока же у него – рабочие будни. Он обучает студентов-физиков пользоваться лазерами на красителях, которые очень похожи на краски в живописи. Эта экспериментальная установка, созданная учёным ещё в аспирантуре в рамках кандидатской диссертации, находится в лаборатории учебного корпуса на БЛК, 3, а название её прямо из души художника – «Палитра».



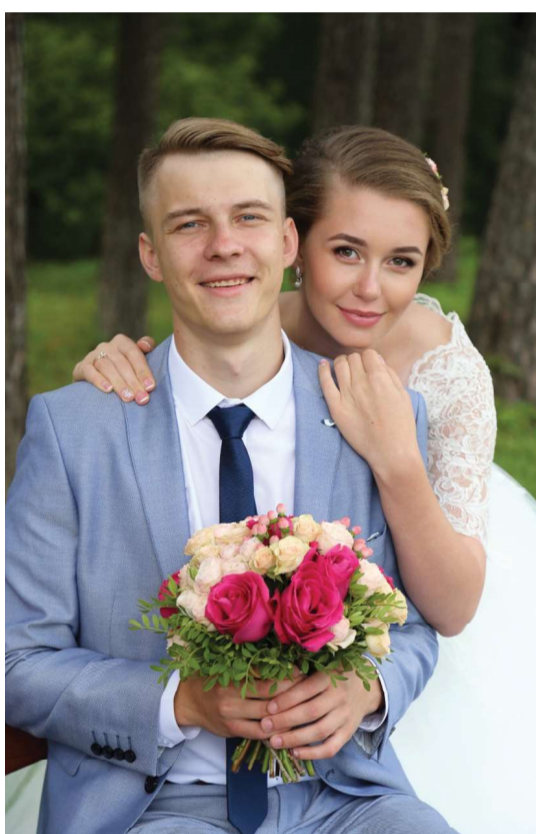
Зима в Гордейчиках. 2002 год. Викентий Тарковский



ВУЗ елок

СЕМЬЯ

СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ



Сегодня многие молодые люди между семьёй и карьерой ставят союз «или», считая, что преуспеть одновременно в двух, бесспорно, очень важных и ответственных областях невозможно. Но вопреки всем сложностям даже в студенческой среде можно встретить людей, которые разрушают этот стереотип. В их числе – студенческая семья Дмитрия и Карины МЕЛАНДЕР, с которой корреспондент газеты «Гродзенскі ўніверсітэт» встретился накануне Дня семьи.

Екатерина КОСТЮШКО

Дима и Карина Меландер – студенты 3 курса факультета математики и информатики – женаты уже почти два года. Познакомились ребята в университете на занятиях – Дима и Карина одноклассники. Сначала, когда пара принимала решение пожениться, думали, что сложно будет справляться с учёбой, работой и семейной жизнью.

– Была мысль сначала окончить университет, но учитывая, что мы учимся в одной группе, на одной специальности, мы попробовали подготовиться вместе к сессии, когда ещё не были женаты. Нам понравилось, и мы решили справляться с этим вместе, – рассказывает Карина.

– В этом решении нас поддержали родители и друзья, – добавляет Дима.

Сегодня у молодой семьи очень плотный график – учёба в университете, работа по 8 ча-

сов в день, а ещё есть кот и собака, о которых тоже необходимо заботиться. Кроме того, в семье Меландер стараются реализовывать мечты.

– Дима – теннисист и я стараюсь его поддерживать, – делится Карина. – Теперь у него две тренировки в день – будет играть в университетской сборной. Пока стараемся реализовать эту мечту. Это большой труд и финансовые затраты, да и необходимо много сил – никто ведь не вычеркнет из жизни учёбу и работу.

В стратегическом плане семьи Меландер – частный дом, дети, две собаки и обеспеченность всем необходимым. В приоритете – поддержка друг друга, что пара и продемонстрировала во время участия в Республиканском конкурсе студенческих семей «Счастливы вместе», который впервые прошёл в нынешнем году в Могилёве.

– Я очень волновалась в силу того, что это республиканский конкурс, а времени готовиться было мало. А там и спортивный конкурс, и творческий номер, и много всего нужно было придумать. Готовились мы преимущественно, когда приехали в Могилёв. Было нелегко: непривычные условия для жизни, а ещё в это время приходилось работать. Вставали в шесть часов, до восьми работали. Выкладывались на всех конкурсах, возвращались часов в десять, а потом ещё до двенадцати работали, все студенты уже отдыхали в это время. Сложно было, но очень интересно.

Времени на подготовку было мало, а прорепетировать нужно было так, чтобы соперники не увидели. Для этого ребята брали необходимый реквизит и выходили на улицу.

– Было очень холодно, выпал снег. Мы выезжали куда-нибудь в парк и там репетировали. Прохожие обращали на нас внимание, удивлялись. Но я никого с репетиции не отпускаю, пока не будет идеально, – смеётся Карина.

Особенно запомнился кулинарный конкурс, в рамках которого нужно было приготовить обед на две персоны. Среди соперников были представители Могилёвского государственного университета продовольствия – повара по образованию. И участники, и члены жюри решили, что ими являются Карина и Дима, победившие в конкурсе, и не сразу поверили, что купаловцы – программисты.

Слаженность действий пары отметили спонсоры конкурса – хоть семья Меландер по итогам всех состязаний завоевала второе место, один из главных призов – отдых на Чёрном море – достался именно Диме и Карине. И это награда за их работу над собой и над своей семьёй.

– Любые отношения с человеком – это большая работа. Не бывает такого, что вы познакомились или поженились, и у вас всё идеально. Говорят, что первые два года в браке – самые сложные. Мы уже перешли эту черту и очень рады. В этот период люди привыкают, учатся подстраиваться друг под друга, и очень многое меняется. И важно идти на компромиссы, находить общие решения и самое главное – обсуждать сложившиеся ситуации, не держать всё в себе, обсуждать, прислушиваться друг к другу, – советуют Карина и Дима всем молодым семьям помнить о простом, но очень действенном правиле семейного счастья и успеха.

КОНКУРС

СТАРЫЕ СКАЗКИ НА НОВЫЙ ЛАД



Фото Никиты ПЕРОВСКОГО

Фестиваль детской книги, организованный кафедрой русской филологии, прошёл в ГрГУ имени Янки Купалы. Завершилось мероприятие в формате литературного КВН под девизом «Ветер перемен: детская литература вчера и сегодня».

Никита ПЕРОВСКИЙ,
студент 2 курса факультета истории,
коммуникации и туризма

В мероприятии приняли участие гродненские студенты и школьники. За победу боролись команды «Маши и медведь», «Фунтик и его друзья», «Цветик-семицветик» и «Новое поколение». Их представляли студенты филологического и педагогического факультетов купаловского университета, учащиеся Гуманитарного колледжа ГрГУ имени Янки Купалы и средней школы № 38.

Команды творчески подошли к выполнению предложенных заданий. Их задор, артистичность и активные действия с первых минут развеселили зрителей. В зале прозвучали непростые загадки на знание различных сказок, которые в том числе задавали и члены жюри. Также ребята продемонстрировали оригинальный подход в конкурсе «Литературный крокодил», где умелыми движениями и жестами не только вызывали смех, но и грамотно давали понять, о каком произведении идёт речь. В знаниях о детских произведениях участники соревновались не только командными усилиями: четыре капитана боролись за звание сильнейшего в литературных дуэлях. Команды представили вниманию зрителей авторские видеоролики с интересной подачей и наполнением «Топ 5 детских книг». Одним из самых увлекательных этапов литературного КВН стала интерпретация известных всем сказок на современный лад. Здесь участникам понадобилось подключить всё своё актёрское мастерство и талантливо исполнить задуманное. Восторженные возгласы и бурные аплодисменты зала дали знать, что им это удалось.

В завершение мероприятия ребята продемонстрировали «Книги Храбрости», которые собственноручно изготовили для онкобольных детей. Участники также адресовали им многочисленные подарки.

Победителем по результатам конкурса стала команда «Цветик-семицветик» Гуманитарного колледжа ГрГУ. Все участники получили ценные призы – флэш-карты, а победители – плееры. В номинации «Лучший капитан» победу одержала студентка 1 курса педагогического факультета Юлия Щерба, которой в подарок вручили планшет.

Для гостей мероприятия у входа в актовзальный зал были организованы книжная выставка «Детские книги-юбиляры» и тематическая выставка детских рисунков.

Целями фестиваля, который проходил при поддержке фонда «Русский мир», являлись развитие и поддержка интереса к чтению, популяризация детской литературы, формирование читательского вкуса и обеспечение преемственной связи между университетом и школой.

ГОД МАЛОЙ РАДЗІМЫ

ВЕДАЦЬ СВАЕ КАРАНІ



Малонак студэнткі 1 курса Марыі Гаманчук

Заўважаць прыгажосць кожнага куточка роднай зямлі, ведаць і шанаваць свае вытокі, з любоўю адносіцца да радзімы вучыць моладзь прафесар кафедры гісторыі Беларусі, археалогіі і спецыяльных гістарычных дысцыплін ГрДУ імя Янкі Купалы Святлана Марозава. Пры тым не толькі чытаючы лекцыі ў студэнцкай аўдыторыі, але і непасрэдна наведваючы гістарычныя мясціны Беларусі.

Таццяна СУШКО

Калі 40 студэнтаў факультэта мастацтваў і дызайну ў межах праграмы вучэбных курсаў “Гісторыя культуры Беларусі” і “Мастацкая культура Беларусі” сталі ўдзельнікамі займальнага падарожжа па Гродзеншчыне, якое адбылося 17 мая.

З унікальнай культурай і багатай гісторыяй экскурсантаў знаёміў гід Віктар Кірэў. Маршрут экскурсіі пралягаў праз Мураванку, Ліду, Іўе, Гальшаны, Баруны, Крэва, Залессе, Кушляны, Смаргонь і Гервяты.

– Дадзены маршрут быў абраны не выпадкова. Дзесьці 25 год таму заўважыла, што гэтыя гарады і вёскі Гродзеншчыны вельмі багатыя на знакамітых асоб і гістарычныя помнікі, якія маюць агульнаацэньвальнае і еўрапейскае значэнне.

Хацелася, каб студэнты акунуліся ў тую атмасферу, якая панавала падчас важных гістарычных падзей і пры жыццядзейнасці вядомых людзей, такіх як Міхаіл Агінскі, Францішак Багушэвіч. Як кажуць, лепш адзін раз убачыць, чым сто разоў пачуць. Уражанні ад наведвання гэтых мясцін застануцца са студэнтамі назаўсёды, – адзначыла прафесар.

А мастаку, як і любой творчай асобе, патрэбна натхненне. Адным з такіх натхняльных момантаў і стала ўражанне ад падарожжа. Студэнтам адчынілі свае дзверы замкі XIV, XVII стст. у Лідзе, Крэве і Гальшанах, царква-крэпасць пачатку XVI ст. у Мураванцы, касцёл XVIII ст. у Барунах, музей-сядзіба Міхаіла Агінскага ў Залессі, мусульманская мячэць XIX ст. у Іўі, дом-музей Францішка Багушэвіча ў Кушлянах, а таксама “беларускі Нотр-Дам” – неагатычны касцёл памежжа XIX–XX стст. у Гервятах. У межах паездкі адбыліся сустрэчы з вядомымі краязнаўцамі і пісьменнікамі.

Родная зямля аддзячыла ўважлівых купалаўцаў сілай і натхненнем тварыць. Эсэ і прэзентацыі, карціны, альбомы, сценгазета сталі вынікам перажытых эмоцый. А ў студэнткі 1 курса Валерыі Бадзьмой нават нарадзіліся ў душы вершаваныя радкі, якія заканчваюцца так: “Мой мир теперь больше не будет, как раньше”.

Арганізатарам экскурсіі стала кафедра музычнага мастацтва факультэта мастацтваў і дызайну, а фінансавую падтрымку аказала студэнцкая прафсаюзная арганізацыя купалаўскага ўніверсітэта.

РЫЦАРИ СРЕДИ НАС

В те времена, когда мужчины облачались в латы и брали в руки мечи, рыцарские турниры были своего рода тренировкой для настоящих воинов. Звон стали, пот, кровь, боль и – хвала и честь победителям! Славные традиции прошлого возрождаются сейчас, в XXI веке. Чтобы отправиться в Средневековье, стать участником рыцарского турнира, почувствовать тот, казалось бы, неповторимый дух эпохи, не нужна машина времени.



Никита ПЕРОВСКИЙ, студент 2 курса факультета истории, коммуникации и туризма

Клуб славянских единоборств «Аридан» объединяет тех, кому не дают покоя подвиги героев былых лет. И если вам хоть раз приходила в голову

мысль о том, что вы родились не в том веке, историческая реконструкция позволит реализовать себя в полной мере. Благосклонность прекрасных дам и уважение соратников гарантированы!

В работе клуба три направления: спортивная подготовка по системе рукопашного боя, прикладной рукопашный бой (работа с различными видами оружия, самооборона) и историческая реконструкция (изучение истории, изготовление доспехов и овладение оружием эпохи Средних веков, реконструкция обрядов и обычаев).

Доказательством отличной подготовки участников клуба становятся их победы на областных, республиканских и международных турнирах по различным видам контактных единоборств. Несколько спортсменов, воспитанных и подготовленных в клубе, выполнили норматив «Мастера спорта» по ушу и рукопашному бою.

КЛАДЕЗЬ ТАЛАНТА И ЭНЕРГИИ

ТВОРЧЕСТВО

Конкурс красоты и харизмы «Мисс и Мистер колледж – 2019» прошёл в Гуманитарном колледже Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

Анна АДАШКЕВИЧ, учащаяся 2 курса Гуманитарного колледжа

Гуманитарный колледж – это не просто учебное заведение, а поистине кладёз таланта, креатива и зажигательной энергии. И это в очередной раз доказали учащиеся, принявшие участие в ежегодном конкурсе красоты и грации «Мисс и Мистер колледж-2019».

Побороться за звание лучших изъявили желание 9 пар – учащиеся разных специальностей. На пути к победе участникам предстояло пройти немало испытаний: несколько месяцев ежедневных репетиций, постановка творческих номеров и разработка собственного представления на конкурсе.

– *Определяющим фактором, подтолкнувшим меня к участию в конкурсе, стала поддержка куратора моей группы. Она заметила мою активность, стремление проявлять свои творческие способности и продемонстрировать их на сцене. Третий*

курс, по-моему, идеальное время для участия в подобных мероприятиях, потому что ты уже объективно оцениваешь свои силы, понимаешь, что можешь показать, и спокойно принять абсолютно любой исход конкурса, – поделилась Ангелина Коженевская, учащаяся 3 курса специальности «Дошкольное образование».

В этот вечер участники представили свои совершенно непохожие друг на друга номера, от мюзиклов до целых сценических постановок. Помимо творческих выступлений конкурсантов в концертной программе приняла участие народная эстрадная студия «Миллениум» центра культуры г. Гродно под руководством Светланы Борисевич и Ирины Граховской.

Финалом яркого шоу стало оглашение результатов конкурса. Валерия Сергей и Владислав Трамбович приобрели много настоящих друзей, за что и получили свою награду – «Мисс и Мистер дружба». В номинации «Вице-Мисс и Вице-Мистер колледж-2019» одержали победу Анастасия Фунт и Максим Ярашевич. Приз зрительских симпатий, как и главный титул – «Мисс и Мистер колледж-2019», получила пара под номером один: Ангелина Коженевская и Владислав Трамбович.

Призами для победителей конкурса стали именные сертификаты на бесплатное обучение в автошколе «АвтоЭлита».



ХОББИ

Клуб «Аридан» при Гродненском государственном университете имени Янки Купалы основан в 2000 году и действует под руководством бессменного лидера Владимира Анатольевича Адамова.

Деятельность клуба направлена на возрождение в Гродно славянских боевых искусств и популяризацию их гуманистической сущности, изучение культурно-исторических традиций славянских народов, пропаганду здорового образа жизни и патриотическое воспитание молодежи.

aridan@inbox.ru

vk.com/aridan_grodno

+375 29 6786369

Что касается исторического направления, то и здесь у «Аридана» есть свои герои, которые, участвуя в рыцарских турнирах, одерживают победу за победой. Например, один из лучших воинов клуба Роман Гамин этой зимой стал победителем на турнире «Первый Рубеж» в номинации «Профбой 1х1». Успешное выступление открыло перед ним новые перспективы: Роман получил приглашение в сборную Беларуси для участия в чемпионате мира по историческому средневековому бою «Битва Наций».

«Аридан» известен не только на спортивном поприще: члены клуба демонстрируют своё мастерство на городских, областных и республиканских праздниках, рыцарских турнирах и средневековых фестивалях.

По инициативе клуба с мая 2001 года проводится традиционный ежегодный фестиваль славянских боевых искусств, в котором принимают участие представители различных спортивных и рыцарских клубов из Беларуси, России и Украины.

Укрепить своё здоровье, научиться постоять за себя и попробовать свои силы в боевых искусствах, окунуться в мир средневековой культуры и героического прошлого наших предков в клубе «Аридан» могут все желающие.

ПОКОРЯЯ ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО

С 24 по 26 апреля в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы при поддержке Министерства информации Республики Беларусь и Главного управления идеологической работы и по делам молодёжи Гродненского областного исполнительного комитета прошёл Республиканский молодёжный фестиваль-конкурс «Медиафера-2019».

Виктор МОХАНЬ,
студент 1 курса факультета истории, коммуникации и туризма

Впервые за свою 9-летнюю историю фестиваль приобрёл статус республиканского, что, несомненно, сказалось и на географии участников, и на количестве работ. В этом году в город над Неманом приехали представители всех областей Республики Беларусь, которых организаторы разделили на две категории: «юниоры» и «профи». Младшее поколение в лице школьников и учащихся колледжей попали в категорию «юниоры», а уже набравшиеся опыта студенты соревновались друг с другом во второй категории.

Конкуренция обещала быть нешуточной.

Для участия в конкурсе было заявлено 149 творческих работ в четырёх основных и пяти специальных номинациях. Главными темами для проектов стали «Моей юности милый край» (к Году малой родины) и «Мы этой памяти верны» (к 75-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков).

Не будь у нынешней «Медиаферы» республиканского статуса, то подобного разнообразия можно было и не увидеть. Об этом говорил в своей приветственной речи на церемонии открытия проректор по воспитательной работе Гродненского государственного университета имени Янки Купалы Василий Сенько:

– С 2010 года расширился состав конкурса, повышалось качество работ, и теперь «Медиафера» доросла до, не побоюсь этого слова, одного из лучших конкурсов нашей республики. Большому кораблю – большое плавание!

Заведующий кафедрой журналистики, кандидат филологических наук Инна Минчук тепло и душевно поприветствовала гостей и участников конкурса:

– Для меня в «Медиафере» самое

главное – это то, что она собирает из года в год самую яркую и креативную молодёжь со всей республики. Это и новые знакомства, и общение, и контакты – тот самый социальный капитал, которым не принято разбрасываться. Ещё одним показателем успеха нашего фестиваля можно считать и то, что первые участники и лауреаты конкурса уже занимают руководящие должности во всех сферах медиа: от печати до рекламы и телевидения. Можно считать, что мы колонизируем информационное пространство любыми силами, – с улыбкой закончила Инна Ивановна.

Каждый из участников должен был представить свою работу в определённой секции. Все внимательно вглядывались в работы своих конкурентов, которые, по иронии судьбы, являлись ещё и единомышленниками.

Несомненным плюсом такого фестиваля является обмен опытом. Для многих это первая возможность оценить результаты своего творчества, сравнить с проектами других ребят. Одно дело, когда ты творишь в своей родной школе, деревне или городе, и совсем другое – соревноваться с участниками со всей страны.

Подобные встречи позволяют учиться на собственных ошибках и постигать новое. Впрочем, участники «Медиаферы» оказались именно такими: вдумчивыми и целеустремлёнными.

На презентации фотопроектов взгляды и участников, и зрителей скользили по снимкам, пытались определить, кто же лучше всех запечатлел мгновение. Даже для искушённых это оказалось непросто.

– Когда сам участвовал в различных конкурсах и выставках, то всегда хотел попасть в жюри, чтобы оценить каж-



дого участника по достоинству. Теперь, когда сам судишь и принимаешь важные решения, то порой и не знаешь, кого поставить на первое место, а кого на второе. В этот раз разница между призовыми местами буквально в несколько баллов – высочайшая конкуренция! – отметил Сергей Морозов, фотограф, кандидат исторических наук, доцент кафедры журналистики.

Все участники представляли свои работы, рассказывая, что побудило их сделать тот или иной снимок. Некоторые делились своими жизненными кредо:

– Я люблю запечатлеть лучшие моменты в жизни, причём даже не



РЕСПУБЛИКАНСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ЕДИАСФЕРА-2019

обязательно своей, чтобы потом, в старости, мог с уверенностью сказать, что прожил её не зря, – закончил своё выступление этими словами Назар Халько, студент 1-го курса специальности «Журналистика» Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

Вслед за фотографиями свои работы презентовали широкой публике представители печатных СМИ. Руководитель секции, член жюри Ирина Герасимчик, доцент кафедры журналистики, также отметила высокий уровень конкуренции:

– К сожалению, работ, по сравнению с другими номинациями, было представлено не так много, но это только усложнило судейство для членов жюри. Да, проектов было меньше, но все они очень высокого уровня.

Здесь были представлены более пятнадцати статей и публикаций, а также полноценные газеты и журналы, созданные студентами.

Наибольшее количество конкурсных работ – и в этом нет ничего удивительного – было заявлено в номинации «Лучший проект для электронных СМИ (ТВ, радио)». Ребята подкинули жюри сложностей: выбрать самого достойного из 68 проектов – та ещё задача! Это отметила Татьяна Сидоренко, заведующая отделом производства телевизионных программ телерадиокомпании «Гродно»:

– Пришлось поломать голову, прежде чем определиться хотя бы с тройкой призёров, не говоря уже о лауреате. Работы все достойного уровня. Случалось, хочешь дать первое место человеку из-за блестящей операторской работы, но проект не соответствует тематике, и победа от него ускользает. Хочу искренне поблагодарить всех вас за то, что вы действуете, не сидите на месте, а совершаете ещё один шаг в профессию.

«Лучший проект в сети Интернет» – самая молодая номинация из четырёх представленных на фестивале, и, по мнению и участников, и организаторов, самая перспективная. Интернет не просто стремительно развивается, он упрямо и упорно конкурирует в сфере СМИ с куда более старшими и опытными собратьями. Это понимают и конкурсанты, приславшие творческие проекты.

В каждый из трёх дней фестиваля после официальных мероприятий участники могли на несколько часов позабыть о дипломах, местах и конкурентах: стали участниками афтепати в первый день фестиваля, вечеринки в молодёжном центре «Гродно». А медиаквест позволил попробовать себя во всех ролях современной журналистики и попутешествовать по городу. Задания были не из простых, но, как оказалось, командная работа позволяет с лёгкостью преодолевать сложности.

По итогам фестиваля каждый конкур-

сант уезжал с дипломом участника «Медиаферы», победители медиаквеста были награждены сладкими подарками, но все ждали имена лучших в своих номинациях. Лучшим фотопроектом была признана се-



«Медиафера» – это не только соревнование между творческими людьми со всех уголков страны, но и возможность прекрасно отдохнуть в одном из самых красивых городов Беларуси.

рия фоторабот «Ветеран» Назара Халько. Настоящий фурор произвела студентка 2-го курса Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка Анна Галюк: из пяти проектов, которые она привезла на фестиваль, «выстрелили» сразу два: «Красный берег последний» занял третье место, а видео «Моя малая родина. Брест» стало лауреатом «Медиаферы»-2019 в номинации «Лучший проект для электронных СМИ». Среди печатных СМИ лучшим оказался корпоративный журнал «PRIDE», который представляли студентки 3-го курса ГрГУ имени Янки Купалы Алесь Найден и Елена Боброва. Студентка 3-го курса Майя Шимилевич стала обладательницей диплома первой степени с образовательным Интернет-проектом «#Instarules – это для тебя!».

Победители объявлены, награды по-



лучены, участники разъехались, и «Медиафера» может перевести дух до следующей весны. Никто, пожалуй, и не сомневается в повторении праздника медиа: в 2020 году состоится 10-й, юбилейный фестиваль. Может поменяться состав конкурса, количество участников, жюри, но одно останется неизменным: креатив, запал и огонь в глазах у тех, кто из года в год приезжает на «Медиаферу».



II ЕВРОПЕЙСКИЕ ИГРЫ:



В КОМАНДЕ ВОЛОНТЁРОВ

Ректор ГрГУ имени Янки Купалы Ирина Китурко встретила с купаловцами, которые станут волонтерами II Европейских игр. Встреча состоялась в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы 20 мая.

Мария ПАНИЧЕВА

Участниками мероприятия стали более 270 купаловцев. Ректор университета Ирина Китурко, общаясь с ребятами, подчеркнула, что ребята станут участниками масштабного мероприятия, которое будет проходить на территории Республики Беларусь:

– Во время II Европейских игр вы в первую очередь получите бесценный личный опыт, заведёте новые знакомства и получите языковую практику. Также помните, что за вами стоит двадцатитысячный коллектив ГрГУ имени Янки Купалы. Вы – это университет. От того, как вы себя проявите, зависит и имидж нашей страны. Я искренне верю, что вы оправдаете то доверие, которое вам оказано. От вас зависит очень многое!

Ирина Фёдоровна поблагодарила ребят за желание и инициативу стать волонтерами. Она отметила, что в сентябре обязательно состоится встреча, где каждый купаловец сможет поделиться своими впечатлениями об участии во II Европейских играх в качестве волонтеров.

Стоит отметить, что работа по подготовке волонтерской команды в ГрГУ имени Янки Купалы ведётся с апреля 2018 года. На базе университета создан Центр по подготовке волонтеров, в состав которого вошли представители университета. Всего подготовка волонтеров осуществляется по 20 направлениям. Ребята будут работать на пунктах аккредитации, протокола, медицинского обслуживания, помогать в работе со СМИ и на пунктах прибытия. Среди функциональных направлений также лингвистические услуги, техническая поддержка и многое другое.

Отбор волонтеров проходил в несколько этапов – дистанционно и очно. Всего для организации и проведения II Европейских игр 2019 года будет задействовано более восьми тысяч волонтеров, из них более 280 – ребята из Гродненского государственного университета имени Янки Купалы, которые, по словам организаторов, будут работать не только в Минске, но и в Гродно на фан-зонах и на пограничных зонах пропуска.

ОБ ИГРАХ

С 21 по 30 июня 2019 г. Республика Беларусь примет II Европейские игры – международные комплексные спортивные соревнования среди спортсменов Европейского континента, которые проводятся раз в четыре года под руководством Европейских олимпийских комитетов.

В рамках II Европейских игр медали будут разыграны в 15 видах спорта. Соревнования в 8 видах спорта станут квалификационными к XXXII Олимпийским играм 2020 г. в городе Токио. Соревнования по боксу и дзюдо пройдут в ранге чемпионатов Европы.

Во время определения страны-хозяйки II Европейских игр, свою заинтересованность высказали несколько стран. В этой связи ЕОК создал рабочую группу, координирующую процесс выбора места проведения Европейских игр 2019 года. Изначально, желание принять Игры проявили такие государства, как Нидерланды, Россия, Турция, Польша и др.

На 45-ом заседании Генеральной ассамблеи ЕОК, которая проходила в белорусской столице 21 октября 2016 г., окончательным местом проведения II Европейских игр был избран г. Минск.

Во время проведения Игр ожидается, что в белорусскую столицу приедут около 4 тыс. спортсменов, около 2 тыс. тренеров и обслуживающего персонала. Они представят официальные делегации из 50 европейских Национальных олимпийских комитетов. Обслуживать соревнования будут порядка 650 международных, а также 410 национальных судей по спорту. В Минске ожидают более 1000 зарубежных представителей СМИ, 100 президентов, генеральных секретарей европейских федераций по видам спорта и министров спорта европейских стран, более 250 представителей и работников штаб-квартиры ЕОК, президентов и генеральных секретарей европейских НОК, 200 гостей европейских НОК, а также президенты, премьер-министры и высокопоставленные лица европейских государств. На мероприятии будет задействовано около 8 тыс. волонтеров.

Соревнования II Европейских игр 2019 пройдут на крупнейших спортивных сооружениях Минска, включая стадион «Динамо», «Минск-арену», «Чижовка-Арену».

Организация и проведение Игр в г. Минске является знаковым событием в спортивной жизни Европы. Оно позволит укрепить авторитет и подтвердить репутацию Республики Беларусь как социально ориентированного государства, уделяющего первостепенное внимание продвижения олимпийских ценностей, здорового образа жизни, развитию физической культуры и спорта.

В течение 10 дней с 21 по 30 июня 2019 г. спортсмены разыграют 200 комплектов медалей.

I Европейские игры прошли с 12 по 28 июня 2015 г. в столице Азербайджана – г. Баку. Белорусские спортсмены завоевали 43 награды, в том числе 10 золотых, 11 серебряных и 22 бронзовые. В официальном общекомандном зачете по достоинству медалей Республика Беларусь заняла 7-е место.

По материалам www.minsk2019.by



КУПАЛОВЦЫ НА СОРЕВНОВАНИЯХ

[ЗНАЙ НАШИХ!](#)

«ЭТО ГРАНДИОЗНОЕ СОБЫТИЕ ДЛЯ ВСЕГО СПОРТИВНОГО СООБЩЕСТВА»

Известные своими высокими спортивными достижениями купаловцы стали кандидатами на участие во II Европейских играх. Среди них борцы Радик КУЛИЕВ, Сослан ДАУРОВ, Андрей КАРПАЧ, Виталий ПЕСНЯК, Нюргун СКРЯБИН, Павел ЛЯХ, Александр ГРАБОВИК, самбистки Екатерина КАЛЮЖНАЯ и Татьяна МАЦКО, дзюдоистка Ксения ДАНИЛОВИЧ, баскетболист Андрей НАВОЙЧИК, легкоатлет Игорь ЗУБКО и игрок в пляжный футбол Никита ЧАЙКОВСКИЙ. Мы узнали у спортсменов их настроение и ожидания от предстоящих соревнований.

Спрашивала Екатерина КОСТЮШКО



Екатерина Калюжная (самбо), магистрант факультета психологии, серебряный призёр Чемпионата мира по самбо среди студентов (2016), серебряный призёр Чемпионата Европы по дзюдо (2015):

«Это очень масштабное мероприятие: повод показать туристам нашу страну во всей красе, чтобы к нам чаще приезжали, а для спортсменов – возможность выступить на своей территории. Белорусским спортсменам очень повезло, потому что, как говорится, дома и стены помогают. Поэтому думаю, все белорусские спортсмены, которые будут участвовать во II Европейских играх, смогут лучше подготовиться и показать лучшие результаты. Понятно, что ответственность на этих соревнованиях возрастает в два раза в сравнении с какими-либо другими стартами. Ведь ты выступаешь дома и не можешь ударить в грязь лицом, должен показать всё, на что ты способен. Это и ответственно, и очень престижно.

Если буду выступать на Европейских играх, то на игры приедут мама и тётя, подруга. Все остальные будут следить через интернет или по телевизору».



Ксения Данилович (дзюдо), магистрант факультета физической культуры, бронзовый призёр Чемпионата Европы среди юниоров по боевому самбо (2014), серебряный призёр Чемпионата Европы среди юниоров по самбо (2014), бронзовый призёр Кубка Европы по дзюдо (2014):

«Не каждая страна удостоивается такой чести – проводить настолько масштабные соревнования, как Европейские игры. Беларусь может проявить себя: показать своё гостеприимство, уровень подготовленности арен и спортивных площадок. Здорово, что тренеры оказали такое доверие, я буду делать всё возможное, чтобы его оправдать. Для меня большая честь выступать на таких соревнованиях, а особенно у себя в стране. Конечно, кому-то помогают родные стены, крики трибун и поддержка друзей и родных, а у кого-то, наоборот, вызывает сильное волнение, и из-за этого они не могут проявить себя в полной мере. Для нас же в дзюдо это вдвойне ответственно, поскольку на соревнованиях можно завоевать целых две медали».



Андрей Навойчик (баскетбол 3х3), преподаватель кафедры спортивных игр, член национальной сборной Республики Беларусь, неоднократный призёр и победитель Чемпионата Республики Беларусь:

«В первую очередь это отличная проверка для спортсменов, которые уже отоборались на токийскую Олимпиаду, для других – замечательный шанс заявить о себе на международной арене, плюс ко всему это открывающиеся возможности для новых знакомств и сотрудничества с представителями других стран и организаций. Это грандиозное событие для всего спортивного сообщества и для меня лично. Соревнования такого масштаба для нашей страны не частое явление, а в рамках баскетбола 3х3, вообще событие беспрецедентное. Невозможно описать это чувство, как будто готовишься к празднику с колоссальной ответственностью. В моем виде спорта домашняя площадка не даёт никакого преимущества, игровые корты меняются друг за другом с каждым новым матчем. Но поддержка трибун, близких и родных, это то, что будет придавать нам всем сил и дополнительную мотивацию, вне зависимости от вида спорта».



Виталий Песняк (вольная борьба), студент 4 курса факультета физической культуры, чемпион Европы (2019), неоднократный победитель Чемпионатов Республики Беларусь, а также международных турниров:

«Для нашей страны Европейские игры – одно из важнейших событий на данном этапе. Их можно считать подготовкой к Олимпиаде – это старты, на которых будут выступать сильнейшие борцы. Мы настроены на победу, мотивирует масштаб соревнований. А когда они проходят на родной земле, очень помогает поддержка трибун. Родные, близкие будут поддерживать, находясь рядом в зале».



Никита Чайковский (пляжный футбол), студент 4 курса юридического факультета, победитель этапа Евролиги по пляжному футболу в составе сборной команды Республики Беларусь, член национальной сборной Республики Беларусь по пляжному футболу:

«Соревнования такого масштаба помогают формировать имидж нашей страны, показывать нашу культуру, традиции. II Европейские игры привлекут большое количество туристов и внимание общественности, что благоприятно сказывается на общем впечатлении о такой красивой стране как Беларусь. Страна живёт и дышит ожиданием игр.

Лично для меня это соревнование, которое позволяет показать, на что ты способен. На таком уровне всегда нужно выходить и показывать свой максимум, а то и выше. Включение пляжного футбола в программу II Европейских игр послужит серьёзным толчком для популяризации данного вида спорта. Я считаю большим плюсом то, что игры будут проходить в родной Беларуси. Всегда легче играть при своих болельщиках. Много друзей и знакомых будут следить за матчами сборной, а родители и девушка будут непосредственно на трибуне добавлять уверенности».



Павел Лях (греко-римская борьба), студент 2 курса факультета физической культуры, серебряный призёр Чемпионата Европы 2017 года, чемпион мира среди студентов 2016 года, чемпион Беларуси (2014, 2016, 2017 – до 71 кг, 2019 – до 70 кг):

«Ответственность за II Европейские игры лежит не только на спортсменах, но и на всех жителях страны, которые будут встречаться с гостями мероприятия на улицах. Уверен, многие болельщики в первый раз приедут в нашу страну, поэтому задача каждого белоруса – сделать так, чтобы у гостей остались положительные эмоции и желание вернуться в Беларусь снова.

Европейские игры – это серьёзный старт, который мы воспринимаем как один из самых важных в жизни на данный момент. Готовимся очень серьёзно, нацелены только побеждать. В нашей стране конкуренция за место в команде очень серьёзная, и каждый спортсмен хочет представлять Беларусь на этих играх. Если чемпионат мира и Европы кто-то может пропустить, отказаться от участия и готовиться к другому старту, то Европейские игры – это главный приоритет, потому что они проводятся у нас. И думаю, это положительно скажется на результатах, потому что в любом случае поддержка будет в разы больше – много болельщиков из нашей страны. Даже люди на улице, которые знают тебя, или те, с кем ты когда-то учился, говорят, что надо съездить посмотреть».



Андрей Карпач (вольная борьба), студент 3 курса юридического факультета, бронзовый призёр Чемпионата мира среди военнослужащих (2016), бронзовый призёр первенства Европы (2016), бронзовый призёр Чемпионата Европы (2018):

«II Европейские игры – это престижные соревнования, популяризирующие спорт, все виды, в которых будут соревноваться участники. Для меня это ещё и этап подготовки к Олимпийским играм. Хотелось бы дома выступить хорошо, порадовать болельщиков, ведь дома и стены помогают – больше друзей и знакомых придёт поддержать каждого из участников».



Александр Грабовик (греко-римская борьба), студент 2 курса факультета физической культуры, мастер спорта международного класса, бронзовый призёр Чемпионата Европы в Латвии (2016), выполнил квалификационный норматив XXXI летних Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро (Бразилия), на 1-ом Олимпийском мировом квалификационном турнире в г. Улан-Батор (Монголия) занял первое место.

«Это самое важное событие, особенно для борцов. Вся Европа будет у нас, приедет много знаменитых спортсменов из разных стран. Каждый спортсмен стремится попасть на чемпионат Европы, мира, Олимпийские игры. И, например, в чемпионате Европы я участвовал, в чемпионате мира участвовал, на Олимпиаду – не получилось, а на Европейские игры тоже очень хочется попасть – попасть в историю, тем более – на родине. Выступление дома для кого-то обеспечит поддержку с трибун, которая позволит поверить в себя и показать наилучший результат, а для кого-то это может стать роковым событием – в своих стенах, при своих болельщиках человек зажмётся психологически и не сможет показать себя, раскрыться. Это очень индивидуально, и даже сам спортсмен не всегда знает, как повлияет на результат выступление в родных стенах.

В любом случае, в родных стенах подхлестывает показать лучший результат. И, так как вся страна живёт сейчас Европейскими играми, каждый, кто тебя видит, знает, что ты кандидат на участие, старается поддержать».



Игорь Зубко (лёгкая атлетика), студент 1 курса факультета физической культуры, победитель Чемпионата Европы среди юношей 2016 года, член национальной сборной Республики Беларусь:

«Все готовятся, волнуются: это очень ответственное событие, соревнования высокого уровня и очень важный старт для меня. Кому-то тяжело даются перелёты, переезды, акклиматизация – поэтому это плюс для белорусов, что игры пройдут у нас в стране. Кроме того, будет поддержка – приедет жена, отец с мамой будут смотреть, волноваться – как всегда».

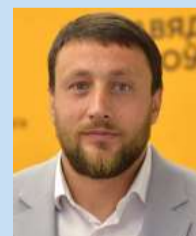
КОМПЕТЕНТНО

Комментарий газете «Гродзенскі ўніверсітэт» и напутствие спортсменам-купаловцам дал Иван Тихон, белорусский метатель молота, двукратный чемпион мира, призёр Олимпийских игр в 2008 и 2016 годах, выпускник ГрГУ имени Янки Купалы:

«II Европейские игры – самый большой старт в Республике Беларусь, и то, что наша страна проводит такие соревнования, очень важно. Это говорит о том, что в Беларуси поддерживаются физическая культура и спорт: начиная от Главы государства, который подаёт личный пример участия в спортивных мероприятиях, заканчивая студенческими коллективами, школами и садами. Массовая физическая культура невозможна без спорта высших достижений, в чём убедились в Японии, проведя в 1950-1960-е годы эксперимент. Понимая, что спорт высших достижений – это большие нагрузки, от него в стране отказались и начали развивать просто физическую культуру, но вскоре поняли, что без спорта высших достижений нет физической культуры: люди не видят примеров для подражания.

II Европейские игры в Беларуси важны и потому, что сегодня актуальна проблема вовлеченности молодежи в гаджеты: этот маленький квадратик привлекает больше внимания, чем развитие собственного тела, культуры тела.

А спортсменам-купаловцам хочу пожелать бороться до конца, не сдаваться никогда и увидеть, как соперник будет побеждён».



ЛЮДИ УДИВИТЕЛЬНОЙ СУДЬБЫ

ИСТОКИ

«Судьбы работников Гродненского государственного университета имени Янки Купалы в годы Великой Отечественной войны» – рабочее название рукописи, над которой трудится кандидат исторических наук, доцент Андрей Гецевич. В настоящий момент книга содержит информацию о 93 работниках университета, которые прошли тяготы военного лихолетья – 83 мужчинах и 10 женщинах. Это воспоминания работников и документальные свидетельства их участия в военных действиях – от автобиографий до наградных документов. Среди героев – ректоры, деканы факультетов, заведующие кафедрами, преподаватели, работники отделов, библиотеки, хозяйственных подразделений, коменданты общежитий. На пороге 80-летия Гродненского государственного университета имени Янки Купалы мы вспоминаем людей, которые стояли у истоков купаловского университета и публикуем выдержки из рукописи на страницах газеты «Гродзенскі ўніверсітэт».

Дети войны – самая трудная и болезненная для автора тема. Среди работников университета есть малолетние узники – Виктория Томасовна Синчилина (заведующая канцелярией) и Николай Андреевич Мусиенко (заведующий физическими лабораториями, ассистент и старший преподаватель кафедры общей физики). Других – малолетних участников боевых действий – значительно больше. Сегодня трудно представить, что им пришлось пережить и как они не только выжили в тех тяжёлых условиях, но и смогли адаптироваться и не ожесточиться в мирной жизни, работать педагогами.



Синчилина
Виктория Томасовна

«Войну встретила в возрасте трёх лет в деревне Красное, на границе Смоленской и Витебской области. Немецко-фашистские войска танковой дивизии и пехота двигались через деревню в 1941-ом году в сторону Москвы, встречая ожесточённое сопротивление Красной армии. Особенно сильным было сопротивление под Смоленском, дабы сдерживать натиск фашистской орды, двигающейся в сторону столицы советского союза. Первых немецких захватчиков Виктория Томасовна, её старшие братья

и другие подростки встретили на берегу реки Днепр, где ловили щук. Немецкие войска оккупировали деревню, въехав в неё на мотоциклах и бронетехнике. Нас выселили из комнаты. Мы с братьями Сеовой и Вальтером ложились на печке, а папа с мамой спали на кухне», – вспоминала Виктория Томасовна тяжёлое время оккупации. Многие людей заставили покинуть обжитые добротные дома и переселиться к соседям. Вечером в тот же день немцы в пьяном виде ловили курей и гусей. Тем, кто пытался защитить свое хозяйство, угрожали оружием. Через полгода вся семья, включая отца, который был инвалидом с травмой руки и не мог пойти на фронт, была отправлена в Германию в трудовой лагерь, где родители Виктории Томасовны работали на немецком предприятии возле города Магдебург. В лагере кроме мирных жителей были военнопленные, советские, французские, бельгийские и польские военные. Дети жили с родителями в бараках. В школу не ходили. Подростки, кто был постарше, тоже привлекались к труду. Между немецкими детьми и детьми-узниками из территории советского союза часто были столкновения. В городе Магдебург существовали молодёжные профашистские организации «Гитлерюгенд», члены которых приходили драться с советскими подростками. Часто руководство лагеря наказывало советских детей после получения достаточного отпора в этих конфликтах. Их сутки не кормили едой, давали только воду. Многие помещали в закрытые помещения, ограничивали перемещения по лагерю или запрещали выход из него. С обеспечением продуктами питания в целом было очень сложно. Дети часто не доедали, были худые, голодные и измождённые. Дети добывали еду, подрабатывая у немецких фермеров, хутора которых располагались неподалёку, ловили рыбу в озере, тем самым помогая родителям и близким. Часто происходили бомбардировки города Магдебург и близлежащей территории, где находился лагерь. Много людей, в том числе и дети, погибли во время обстрелов города. Такая непростая жизнь продолжалась до освобождения территории советскими войсками. В 1945 году немцы спешно покинули лагерь. Освобождённые узники проходили спецпроверку и, наконец, были отправлены на Родину».

Из рукописи «Судьбы работников Гродненского государственного университета имени Янки Купалы в годы Великой Отечественной войны»

Работники университета воевали на основных фронтах Отечественной войны, партизанили, спасали жизни в блокадном Ленинграде, а также принимали участие в войне с Японией, Финляндией. Многие из них, в силу возраста, проживали на временно оккупированных врагом территориях и вступили в ряды Красной Армии в последний период войны.

Из воспоминаний
Гургена Амирановича Мартиросова

«Зимой 1942 г. нас, группу военнопленных, около 80 человек, привезли в г. Лиду. Это были люди, оказавшиеся в неволе вследствие ранений, контузий, увечий, немногие из тех, кто выжил в лагере смерти в Рославле. Несколько месяцев совместной лагерной жизни крепко спаяли изувеченных физически советских людей. Шпрюйка коммунистов Николай Воронин, Валентина Епанешникова и автор этих строк исподволь выявили настроение товарищей по фашистской каторге и постепенно привлекли их к антифашистской деятельности. Обстоятельства определили и наш профиль. Мы действовали первоначально в одном единственном направлении – вселить веру в неизбежность краха гитлеровцев. Только тот, кто пережил кошмар фашистской неволи, может понять, как это важно – в сердце своём иметь неугасимое пламя этой веры. Сначала агитация была устной, но вскоре стала и письменной. Огрызком карандаша на клочках бумаги писались скупые цифры, направления боевых фронтов, названия городов и районов, освобождённых Красной армией. Так передавалось содержание сообщений Совинформбюро. Незримыми и неуловимыми нитями шли эти сообщения от одного к другому, связывая их в одно целое.

В самой Лиде наша группа действовала около года. Мы собирали оружие и медикаменты, необходимые для партизанских отрядов. Разумеется, и оружие с боеприпасами и медикаменты были немецкими. Подпольщики их доставали при разгрузке санитарных эшелонов в ночное время. Госпиталь принимал раненых с фронта. Ночная тьма, вокзальная суета, стоны и проклятия раненых, которым не до винтовок и гранат, положенных рядом с ними, прикрывали эту опасную, но до невероятности нужную работу – сбор оружия. В котельной городской бани, куда доставляли раненых с вокзала, работал чудесный подпольщик, человек уже немолодой, бывший железнодорожник Петр Михайлович Воробьев, которому мы и перекидывали «конфискованную» горстку патронов, удачно вытаскивая из под носа стражи гранату. К Воробьеву являлся другой чудесный человек Андрей Иосифович Анацкий, тоже в годах подпольщик и уносил добычу в явочные квартиры, откуда партизанские связные, которые регулярно навещали город, вывозили все это в отряды.

Медикаменты доставала «женская» половина подпольщиков. В госпитале работали Валентина Епанешникова, Клавдия Комарова, Зина Шукай, Ольга Шланг. Вот им и приходилось вместе с другими своими подружками заниматься конфискацией медикаментов. Много изобретательности проявили девушки в этом до крайности нужном деле.

Побег – сложный акт. Необходимо было обмануть охрану, «убрать» без шума унтер-офицера, представленного к военнопленным, захватить минимум две автомашины, вооружение, боеприпасы. И всё это без единого выстрела. Малейшая ошибка могла привести к гибели всех участников. Но всё прошло благополучно. Николай Фролов, Василий Мороз и Алексей Новиков подогнали автомашины. Павел Бадалян, Иван Левин, Григорий Галенчик, Николай Новиков погрузили вооружение. Так на машинах, словно на прогулку, из немецкого гарнизона уехала эта группа».

«В декабре 1943 г. получив разрешение и приказ командования бригады им. Кирова, организовали побег военнопленных. Подготовка побега была проведена очень тщательно. Было рассчитано всё: как выдать автомашины, захватить вооружение, уничтожить охрану и вырваться из рабства. Решено было использовать баню, куда водили нас время от времени всей группой. Шоферы Николай Фролов и Романов подготовили машины. Два товарища, работавшие на складе оружия, подготовили ключи. С наступлением темноты под видом погрузки белья для дезинфекции одна машина была нагружена оружием и боеприпасами (несколько ящиков патронов, больше 30 винтовок, несколько автоматов, пистолетов и т.д.). В бане был убит унтер-офицер. На территории госпиталя были выведены из строя оставшиеся автомашины.

В ночь на 7 декабря мы прибыли в расположение бригады им. Кирова. Наша группа была разделена на 2 части: в отряды «Искра» и «Балтинец».

Из рукописи «Судьбы работников Гродненского государственного университета имени Янки Купалы в годы Великой Отечественной войны»



Отдельно автор выделяет судьбы блокадников – людей удивительного мужества. Их врагом был не немецкий солдат, а голод. А они спасали жизни, жили и даже писали стихи. Разделила тяготы блокады медицинская сестра Екатерина Васильевна Осокина, которая в 1951-1979 годах работала старшим преподавателем кафедры русской и зарубежной литературы Гродненского государственного педагогического университета.

Я – ленинградка!
Ленинград! Мой город навеки любимый.
Нас с тобой военная слеза судьба.
Я твоя – и ленинградка имя
Я завоевала навсегда.
Для твоей защиты я окопы рыла,
На чердак взбиралась под сирены зов,
В госпитале раненых лечила,
За тебя в боях израненных бойцов.
Вместе мёрзли мы зимой суровой.
Из опилок хлеб делили пополам,
Я весною солнцу улыбаясь снова,
Я тебя от снега чисто убрала.
Для тебя на грядках свёклу я сажала,
Для тебя в лесу я напилила дров,
Для тебя ночами я стихи писала,
Но для чувства в песне не хватало слов.
Ленинград! Мой город навсегда любимый!
Весь ты предо мной в белесой мгле
Каменный, большой, неповторимый,
Самый лучший город на земле.

Е. В. Осокина. Весна 1943г.

«В БАСКЕТБОЛ ИГРАЮТ ЛЮДИ, КОТОРЫЕ УМЕЮТ ОПЕРАТИВНО МЫСЛИТЬ»

СПОРТ



Копилка спортивных достижений купаловцев пополняется новыми победами. А одну из важнейших наград в студенческом спорте – золото Республиканской универсиады – уже который год завоёвывает женская сборная по баскетболу. О секретах успеха и особенностях подготовки победителей рассказала тренер команды, доцент кафедры спортивных игр Валентина НАВОЙЧИК.

Беседовала Екатерина КОСТЮШКО

– Валентина Петровна, как и когда в университете появилась женская команда по баскетболу?

– Как только я пришла работать в университет, а это более 25 лет назад. Дело в том, что в рамках обучения на факультете физической культуры есть дисциплина «Повышение спортивного мастерства» как у юношей, так и у девушек. В рамках этой дисциплины занимаются разными видами спорта, а поскольку я сама баскетболистка, то у первокурсников сразу спрашиваю: «Ребята, кто занимался баскетболом?» Вот так потихоньку мы стали работать и выступать на соревнованиях.

– А отбор в команду серьёзный?

– У нас очень серьёзный отбор, потому что на факультет последние лет десять поступает очень много профессиональных баскетболисток. По роду своей второй профессии я тренер и работаю с девичьей командой «Виктория», а там ко мне приходят девочки с 14 лет. Я их воспитываю, профориентирую, и они все поступают к нам в университет, не только, кстати, на факультет физической культуры.

– Значит, попасть в команду может представительница любого факультета?

– Да, девушки, которые учатся на других факультетах, тоже могут стать членом команды. Без сомнения, попадают сильнейшие. А в рамках «Повышения спортивного мастерства» я работаю и с менее подготовленными девочками.

– Как проходят тренировки девушек?

– Если студентки начинают учиться с 1-го сентября, то тренировки у тех, кто в «Виктории», уже с 1-го августа. Идёт очень интенсивная предсезонная работа. До середины октября работаем на стадионе – надо набирать функциональную подготовку, чтобы на сезон хватило. Естественно, работа в зале – это техническая, тактическая, интегральная, психологическая, соревновательная подготовка. И знание правил судейства в обязательном порядке.

– Существуют ли особенности подготовки перед важными соревнованиями?

– Где-то за полторы-две недели увеличиваем количество тренировочных занятий. С преподавателями договариваемся: например, в зале должен быть волейбол, мы ставим волейболистам занятия в тренажёрном зале. Точно так же, если волейболистам нужно время, мы бегаем в манеже, а ребятам предоставляем зал, чтобы у них была возможность подготовиться. В этом плане у нас работа очень отлажена.

– Насколько команда дружна, связаны ли девушки за пределами площадки?

– Естественно, они же с детства дружат, по крайней мере, те, кто приходит из «Виктории». Очень привыкают – я их привожу сюда на тренировки. Бывают часто даже до поступления в университет – национальная федерация арендует для тренировок наш зал на Захарова. Приходят болеть, когда здесь проходят соревнования. Поэтому знакомы с факультетом, многими сотруднича-

ми. Преподаватели спрашивают: «Это что, будущие «наши»?» Да, говорю, будущие «наши». Они достаточно рано проникаются университетским духом. Плюс старшие всегда делятся опытом, а девочки из «Виктории» уже в предвкушении поступления.

Сегодня в составе выездной команды университета двенадцать человек, четверо заканчивают университет в этом году и уже не смогут представлять его на соревнованиях, но их заменяют девушки из «Виктории», которые поступают на факультет физической культуры.

– Есть ли правила для девушек в команде?

– Правила всегда есть. В первую очередь, дисциплина: отношение к труду, работе, друг другу. Есть определённые вещи, которые просто недопустимы. Когда работаешь очень долго, обязательно устанавливаешь какие-то правила и нормы.

У тех, кто играет в «Виктории» и готовится поступать в университет, приходится и дневники проверять, и учить их, ведь, чтобы стать студентом, надо иметь хороший аттестат. И даже пусть они выигрывают на Олимпийских днях молодёжи – а это даёт возможность льготного поступления – аттестат никто не отменял. По базовым дисциплинам – языкам, биологии нужно минимум «шестёрку» иметь. Поэтому тем, кто учится лучше, я устанавливаю определённый средний балл, ниже которого нельзя опускаться. С учёбой у нас всё строго – это дисциплинирует, и я спортсменкам всегда говорю: «В баскетбол глупые не играют. В баскетбол играют люди, у которых хорошо работает мозг, которые умеют думать, оперативно мыслить, общаться, ведь это командный вид спорта». Тут без коммуникации никак.

– А каким образом работаете над налаживанием коммуникации?

– Во-первых, сейчас технологии позволяют: интернет, тактические схемы – всё доступно. Это и просмотры игр, и нарезки, и видеокomпоновки, разборы каких-то взаимодействий, комбинаций. До тренировки мы всё это просматриваем, обсуждаем, потом уже переносим на площадку. Много ездим, бываем за границей – особенно летом.

Во-вторых, пытаюсь сама доносить, даю задания подготовить что-нибудь и рассказать команде. Первое время они совсем не разговаривают: «Расскажите Вы что-нибудь». – «Я-то могу рассказать, – говорю им, – а вот вы мне что расскажете? Мне тоже интересно, я тоже хочу что-нибудь узнать. Вдруг вы знаете больше, чем я».

– Женская команда по баскетболу уже традиционно занимает лидирующие позиции в Республиканской Универсиаде и других соревнованиях, в числе которых Кубок по баскетболу 3х3 среди команд учреждений высшего образования, Республиканская студенческая баскетбольная лига-2019. В чём секрет успеха сборной?

– Наверное, в работе. Нашей совместной работе. Я люблю свою работу и, думаю, я этой работой заряжаю их. И они где-то, может, и хотят полениться, но не могут себе позволить. Бывает иногда, конечно, я это вижу, и нельзя держать всё время в ежовых рукавицах. Понимаешь иногда, что надо отпустить человека, потому что ему очень тяжело. 12 тренировок в неделю – это когда и утром и вечером по 2,5 часа тебя «выжимают». Поверьте мне, что ни на каком другом факультете так напряжённо не работает студент, как ребята, которые тренируются два раза в день и совмещают это с учебно-образовательным процессом в университете.

– Какую из побед команды Вы считаете наиболее значимой?

– Мы настроены всегда только на победы. Это уже поколениями как-то передаётся. И самое главное – на Республиканской универсиаде мы доходим до финальных игр. Мы готовимся к Универсиаде, девочки всегда ответственно относятся к этому событию. Эти соревнования проходят очень тяжело, очень эмоционально. Последние лет пять или шесть не было такого, чтобы игры легко нам дались. Всё время боремся – одно, два, три очка, но всё равно их за собой оставляем. Тут важна поддержка болельщиков. Все финалы проходят в Минске. Там полный зал зрителей, барабаны, естественно, многие болеют за минские команды. Но приходят болеть и за нас – девочки, которые у меня в сборной тренировались.

– А какие цели ставите перед командой на будущее?

– В первую очередь, не терять своих позиций. Своё первое место держать. Сейчас стали проводить универси-

ады, чемпионаты мира и Европы среди высших учебных заведений. В прошлом году юношеская сборная вузов поехала на Всемирную универсиаду по баскетболу и стала третьей.

– Насколько развит женский баскетбол в Беларуси?

– Женский баскетбол развит неплохо. В прошлом году, например, проходил чемпионат мира среди девушек U-18 в Минске. Это было первое такого уровня международное событие баскетбола Республики Беларусь. Это говорит о том, что стране доверяют. Не каждому государству дают чемпионат мира проводить. В этом году Европейские игры. Кстати, студентку факультета физической культуры Екатерину Карпук вызвали на сборы для подготовки к Европейским играм 2019. С учётом того, что я ещё отвечаю за молодёжные и юношеские сборные и U-20 и U-18 могу сказать, что у нас девушки входят в 16 сильнейших стран Европы.

– А почему Вы выбрали именно баскетбол?

– Когда-то пришла молодая симпатичная девушка и позвала на баскетбол. Я не знала, что это такое, просто пошла. И в силу того, что я человек достаточно постоянный, там и осталась. И в итоге это стало профессией всей моей жизни.

– Что Вы говорите девушкам перед выходом на площадку?

– Если ты подготовлен, тогда, по большому счёту, ты очень мотивирован. На Универсиаде гордость берёт, когда девочки говорят: «Валентина Петровна, мы не подведём, мы достойно сыграем за университет». Сейчас малым составом выступали – девочки на сборах травмировались – тяжело было, но настрой был только на победу! Радует, что некоторые девочки ещё собираются получить второе параллельное высшее образование.

– Сколько лет ваша команда принимает участие в Универсиаде и сколько из них победных?

– Не считала. Первое время, когда только пришла работать в университет, были в призёрах. Стали лидерами, когда начала привлекать в команду девочек из «Виктории». Ведь обыгрывать приходится команды высших учебных заведений, в которых обучаются игроки сильнейших клубов Республики Беларусь «Цмоки» и «Горизонт». Конкурировать с ними, не имея сильных игроков, невозможно. А кто тебе даст сильных игроков, если не ты сама их подготовишь?

Ещё одна важная составляющая побед на соревнованиях – поддержка команды со стороны руководства университета. Для нас значимо, что в прошлом году ректор университета Ирина Фёдоровна Китурко ездила с нами на награждение. А в нынешнем году Федерация обратилась к руководству университета с предложением о проведении Республиканского этапа соревнований по «Баскетболу 3х3» на базе ГрГУ имени Янки Купалы. Университет предоставил такую возможность, и в этих соревнованиях приняли участие 9 команд купаловцев. Когда руководство поддерживает своих сотрудников и их начинания, хочется работать и побеждать.



ОТ ИДЕИ ДО ПРИЛАВКА

Технологический колледж Гродненского государственного университета имени Янки Купалы сегодня – это не только качественное образование и подготовка профессионалов технических специальностей, но и практическая реализация накопленных знаний. Подтверждением этого является изготовление собственной продукции на базе учебно-производственных мастерских. Полки, шкафчики, столы и скамейки... Это малая часть того, что можно приобрести в колледже. Заместитель директора по учебной работе Инна Гриневиц и заведующий учебно-производственными мастерскими Григорий Лапыш подробнее рассказали о продукции колледжа.

Александра СИВКОВА



Фото Ярослава ВАНЮКЕВИЧА

Особенность продукции Технологического колледжа в том, что изготавливают её сами учащиеся под руководством мастеров производственного обучения и заведующего учебно-производственными мастерскими.

– В рамках специальных дисциплин учащиеся изучают теорию, а в рамках производственного обучения на базе учебно-производственных мастерских занимаются изготовлением собственной продукции, – пояснила Инна Владимировна.

– В соответствии с учебным планом специальностей учащиеся обязательно должны пройти учебную практику для получения квалификации рабочего, итогом которой является квалификационный экзамен. Практической частью финального испытания является самостоятельное выполнение основных операций технологических процессов изделий из древесины. В рамках завершения практики мы организуем выставки работ учащихся. Государственной квалификационной комиссии каждый из учащихся представляет проект. Раньше по индивидуальным чертежам, применяя все свои навыки, учащиеся создавали продукцию для себя и дома. Мы предоставляли возможность использования оборудования, педагогическое и техническое сопровождение. Сейчас появилась возможность реализации собственных разработок. Это гордость для каждого учащегося Технологического колледжа, – рассказал Григорий Лапыш.

На базе учебно-производственных мастерских изготавливают изделия из ДСП: табуретки, стулья, полки, скворечники, кормушки, малые архитектурные формы и многое другое. Ведётся распиловка необрезных и обрезных материалов до 70 мм по индивидуальным размерам, а также распиловка древесно-стружечных плит без сколов. Учащиеся и квалифицированные мастера изготавливают кованые изделия: столы, скамейки, решётки, изгороди, заборы, калитки, вольеры и клетки для домашних животных, спортивный инвентарь. Возможно выполнение изделий из металлического листа: флюгера, указатели, стеллажи и т.д. Учащиеся колледжа выполняют токарные, фрезерные, сверлильные работы, даже электросварочные работы с выездом на место.

– Продукцию мы изготавливаем как из металла,

так и дерева. Это зависит от профиля обучения. Учащиеся специальности «Технология деревообрабатывающих производств» во время прохождения практики учатся работать на деревообрабатывающем оборудовании около 3 месяцев. Начинают с того, как держать молоток, заканчивают – готовой продукцией. В конце практики ребята изготавливают комплекты мебели из древесно-стружечных плит: шкафы, стеллажи и т.д. Из массива делают колодцы, мельницы, качели и т.д. Что касается изделий из металла, множество вещей изготавливается на токарной практике, – отмечает Григорий Григорьевич.

Технологический колледж Гродненского государственного университета имени Янки Купалы являясь учебно-производственным предприятием имеет возможность изготовления продукции по индивидуальному заказу, заказчик может предоставить фотографию готового изделия или разработанный эскиз. Выполнение заказов производится в оптимальные сроки из материалов колледжа или заказчика.

Преимуществом продукции являются умеренные цены. Квалифицированные мастера и учащиеся Технологического колледжа изготавливают интересные вещи, которые зачастую не уступают по качеству и дизайну продукции известных производителей.

– Мы являемся постоянными участниками городских мероприятий: ярмарок, выставок. Подтверждением высокого уровня нашей продукции является множество благодарностей от городского и районного исполнительных комитетов Гродненской области. Мы постоянные участники творческих областных и республиканских выставок. Также являемся призёрами международных соревнований «World skills» в номинации «Деревообработка». Наша команда шагает в ногу со временем. У нас есть опыт участия в республиканских соревнованиях по токарной обработке, – рассказал Григорий Лапыш.

Образцы продукции собственного производства Технологического колледжа можно найти на сайте www.market.grsu.by. Также изделия можно заказать непосредственно в Технологическом колледже и на специализированных выставках, ярмарках.

За более подробной информацией обращайтесь по адресу г. Гродно, ул. Горького 84 или по тел.: 43-43-23 (приёмная), 43-20-32 (бухгалтерия), 43-44-69 и 43-04-32 (мастерские).



Напоминаем, что Вы можете не только читать газету «Гродзенскі ўніверсітэт», но и просматривать дополнительную информацию по некоторым материалам с помощью технологий дополненной реальности.



ДЛЯ ЭТОГО НЕОБХОДИМО:

1. Скачать бесплатное приложение HP Reveal в PlayMarket или AppStore.
2. Во вкладке «Поиск» набрать grsu_news и подписаться на канал.
3. Вернуться во вкладку «Просмотр», навести камеру смартфона или планшета на фотографию со значком и подождать загрузки контента.



ЗАСНАВАЛЬНИК:
УА «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы»

Рэгістрацыйнае пасведчанне № 1083.
Выдадзена 21.01.2010 г.
Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь

Падпісана да друку: 30.05.2019 у 09.00.
Аб'ём – 8 друк. арк. Тыраж 1000 экз. Заказ № 2260.

ДРУК: ГАУПП «Гродзенская друкарня»,
230025, г. Гродна, вул. Паліграфістаў, 4.
ЛП 02330/39 ад 27.03.2014 г.

АДРАС РЭДАКЦЫІ:
Вул. Ажэшкі, 22, пакой 335, 230023, Гродна.
Тэл.: 32-02-29. E-mail: grod_univ@grsu.by

Рэдактар: Кацярына Тадэвушаўна Касцюшка
Мастацкі рэдактар: Людміла Андрэеўна Ненадавец