



Пераможца Нацыянальнага конкурсу друкаваных сродкаў масавай інфармацыі "Залатая Літара"



ГАЗЕТА ЎСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ «ГРОДЗЕНСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ»

ГРОДЗЕНСКІ ЎНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года

Выходзіць адзін раз на месяц

№6 (517)
25 мая 2022 года

Распаўсюджваецца бясплатна



КУПАЛАЎЦЫ ЗА ЗДАРОВЫ ЛАД ЖЫЦЦЯ!

У ГрДУ імя Янкі Купалы прайшоў фестываль летніх відаў спорту! Ужо чацвёрты раз ён аб'яднаў выкладчыкаў і супрацоўнікаў факультэтаў і структурных падраздзяленняў, а таксама каледжаў Купалаўскага ўніверсітэта.

Па традыцыі свята пачалося ўрачыстым шэсцем каманд факультэтаў і каледжаў. Штогод фестываль праводзіцца для папулярызавання здаровага ладу жыцця, далучэння студэнтаў і супрацоўнікаў да рэгулярных фізічных заняткаў. І, несумненна, фестываль узнімае настрой, зараджае пазітывам, яшчэ больш гуртуе купалаўскую сям'ю.

Спартыўнае мерапрыемства аб'яднала больш за трыста купалаўцаў. У праграме спаборніцтваў былі: размінка, майстар-клас па скандынаўскай хадзьбе, турнір па шашках, дартс; удзельнікі круцілі хула-хуп, паспаборнічалі ў валебольным і футбольным конкурсах. Таксама ў праграме была задача нарматываў Дзяржаўнага фізкультурна-аздараўленчага комплексу Рэспублікі Беларусь.

Вераніка КАЗЛОЎСКАЯ.
Фота аўтара



ЧЫТАЙЦЕ Ў НУМАРЫ

АФІЦЫЙНА

Андрэй Швед: "Любіце сваю краіну!"

Генпракурор Беларусі
наведаў ГрДУ імя Янкі Купалы

Стар. 2

ГОД ГІСТАРЫЧНАЙ ПАМЯЦІ

Дакрануцца да гісторыі

Аб праходжанні перадыпломнай
практыкі студэнтаў кафедры
рамана-германскай філалогіі

Стар. 6

ВЕДАЙ НАШЫХ!

Спартсмен з прыстаўкай "кібер"

Студэнт-купалавец Нурлан Мабудаў распаўёў
пра пачатак кар'еры кіберспартсмена

Стар. 9

▶▶ ОФИЦИАЛЬНО

АНДРЕЙ ШВЕД: «ЛЮБИТЕ СВОЮ СТРАНУ!»

5 мая Генпрокурор Беларуси Андрей Швед посетил ГрГУ имени Янки Купалы, встретился со студентами и рассказал о том, как идет расследование уголовного дела о геноциде населения Беларуси во время Великой Отечественной войны.

На встрече присутствовали прокурор Гродненской области Александр Жуков, заместитель прокурора Гродненской области Андрей Скурат, а также ректор Купаловского университета Ирина Китурко и декан юридического факультета Светлана Чебуранова.

Встреча со студентами юридического факультета прошла в формате открытого диалога. Генпрокурор Андрей Швед подробно рассказал о том, как идет расследование уголовного дела о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, и ответил на вопросы студентов.

– Сегодня до студенчества мне бы хотелось донести правду, это самое ценное, что у нас есть. Мы живем в мире лжи, фейков, поэтому я, насколько возможно, стараюсь говорить максимально открыто. Хочется, чтобы наша молодежь осознала, с чем имели дело наши бабушки и дедушки, и то, что сама идея нацизма, фашизма не умерла. Западные страны вырастили новое поколение нацистов, которое хочет взять реванш. Если я достучусь хотя бы до одного молодого человека, и он моими глазами начнет смотреть на окружающий мир, это будет большим достижением, – отметил Андрей Швед.

По словам Генпрокурора, расследование уголовного дела о геноциде населения Беларуси во время Великой Отечественной войны – это масштабный национальный проект. В составе следственной группы работает почти тысяча

человек: следователи, судебные эксперты, сотрудники органов Внутренних Дел, комитета Государственной Безопасности, ученые.

На данный момент идет допрос живых свидетелей того жестокого времени, их истории записываются на видео, изымаются архивные документы, на сайте Генеральной прокуратуры появился специальный ресурс, где все факты находятся в открытом доступе. Продолжается осмотр мест происшествий военного времени, эксперты побывали в 12 таких местах, а на очереди – еще более 300. И эта цифра с каждым днем увеличивается. В одной только Витебской области было сожжено более двух тысяч деревень, которые так и не были восстановлены после войны. Сегодня практически в каждом районном центре уже есть выставка, посвященная геноциду.

В рамках открытого диалога студенты имели возможность задать волнующие их вопросы Генеральному прокурору республики и получить на них ответы. Вопросы касались возможных нововведений в законодательство, киберпреступлений и качеств, которыми должен обладать гособвинитель. Также студентов интересовала специфика профессии прокурора и желание узнать, есть ли в ней место для сочувствия.

Отвечая на вопросы студентов, Андрей Швед привел несколько примеров из своей служебной практики и личной жизни.

В завершение встречи Андрей Швед поблагодарил студентов за плодотворное общение и сказал:

– Любите свою страну! Вы можете путешествовать по миру, но счастливым можно быть только на своей земле!

Татьяна СУШКО.

Фото Вероники КОЗЛОВСКОЙ



ГІСТОРЫЯ БЕЛАРУСКАЙ ДЗЯРЖАЎНАСЦІ



Дыялогавае пляцоўка па абмеркаванні рукапісу падручніка па дысцыпліне «Гісторыя беларускай дзяржаўнасці» прайшла ў ГрДУ імя Янкі Купалы. Чарговае абмеркаванне навучальнага выдання абылося 26 красавіка. Мерапрыемства прайшло з удзелам Міністра адукацыі Рэспублікі Беларусь Андрэя Іванца, а таксама кіраўніка аўтарскага калектыву выдання Ігара Марзалюка.

Да дыялогу былі запрошаны рэктар Рэспубліканскага інстытута вышэйшай школы Юрый Бондар, рэктар Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта Ірына Китурка, рэктар Гродзенскага дзяржаўнага медыцынскага ўніверсітэта Ігар Жук, начальнік галоўнага ўпраўлення адукацыі

Гродзенскага абласнога выканаўчага камітэта Руслан Абрамчык, а таксама прадстаўнікі прафесарска-выкладчыцкага складу Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы, Гродзенскага дзяржаўнага аграрна-ўніверсітэта і Гродзенскага дзяржаўнага медыцынскага ўніверсітэта. На сустрэчы прысутнічаў і студэнцкі актыў факультэта гісторыі, камунікацыі і турызму Купалаўскага ўніверсітэта.

Падчас адкрыцця дыялогавай пляцоўкі Міністр адукацыі Андрэй Іванец адзначыў:

– Сёння мы праводзім чарговую, ужо шостую па ліку дыялогавую пляцоўку па абмеркаванні рукапісу падручніка па дысцыпліне «Гісторыя беларускай дзяржаўнасці». Гэты навучальны дапаможнік будзе настольнай кнігай па станаўленні гісторыі беларускай дзяржаўнасці для студэнтаў усіх спецыяльнасцей.

Ён заклікаў удзельнікаў дыялогу да канструктыўнай працы, бо ад яе вынікаў будзе залежыць, як тое, якія веды студэнт атрымае па дысцыпліне «Гісторыя беларускай дзяржаўнасці», так і ў цэлым фарміраванне светапогляду моладзі.

Старшыня Пастаяннай камісіі па адукацыі, культуры і навучы, член

Савета Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, доктар гістарычных навук, прафесар Ігар Марзалюк, які ўзначальвае аўтарскі калектыў выдання, падрабязна пазнаёміў прысутных са зместам навучальнага дапаможніка. Ён складаецца з трох раздзелаў: «Асноўныя этапы развіцця беларускай дзяржаўнасці», «Асновы дзяржаўнага ладу Рэспублікі Беларусь» і «Беларусь на мяжы культур і цывілізацый».

– Курс будзе даваць адказы на некалькі канцэптальных пытанняў: адкуль мы прыйшлі, куды ідзем і як будзем будаваць сваю будучыню. Мы не павінны ўпускаць сюжэты мінулых дзён, якія актуальныя сёння. Трэба вучыцца на праўдзівых гістарычных фактах. У гэтай калектыўнай працы прысутнічае вялікая колькасць ілюстрацый, схем і карт, каб ва ўсіх склалася яснае ўяўленне пра тое, як кіравалі дзяржавамі ў розныя гістарычныя эпохі, – адзначыў Ігар Марзалюк.

Навучальны дапаможнік дапоўнены QR-кодамі, якія дазваляць выйсці за межы асноўнага тэксту. Акрамя таго, у ім прадугледжваецца спіс літаратуры, храналогія беларускай дзяржаўнасці і метадычны апарат. Да таго ж плануецца падрыхтоўка хрэстаматы і атласу па гісторыі беларускай дзяржаўнасці. Да 1 верасня падручнікі будуць ва ўсіх універсі-

ДИАЛОГОВАЯ ПЛОЩАДКА
ПО ОБСУЖДЕНИЮ РУКОПИСИ
УЧЕБНОГО ИЗДАНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«ИСТОРИЯ БЕЛОРУССКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ»

26 АПРЕЛЯ 2022 ГОДА

тэтах Беларусі. Па іх будуць вучыцца студэнты ўсіх спецыяльнасцей.

З прапановамі па паляпшэнні структуры і зместу дапаможніка выступіў дэкан факультэта гісторыі, камунікацыі і турызму Віктар Белазаровіч, а таксама загадчык кафедры паліталогіі Віктар Ватыль. Напярэдадні дыялогавай пляцоўкі калектыў выкладчыкаў Купалаўскага ўніверсітэта пазнаёміўся з рукапісам і абмеркаваў яго.

У межах мерапрыемства адбылася і прэзентацыя камплекта выданняў да Году гістарычнай памяці, якія былі надрукаваны ў выдавецтве «Адукацыя і выхаванне». Адно з выданняў «Живая боль войны» прэзентавала аўтар кнігі, галоўны рэдактар навукова-папулярнага часопіса «Здаровы лад жыцця» Ларыса Кучарава. Плануецца, што ў хуткім часе кожны ўніверсітэт Беларусі будзе мець гэты камплект.

Татьяна СУШКО.
Фота Веранікі КАЗЛОЎСКОЙ

▶▶ ГрГУ в 4-й раз удостоен звания лауреата конкурса «Премия Правительства РБ за достижения в области качества»

▶▶ УНИВЕРСИТЕТ 3.0

ИННОВАЦИИ. ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО. УСПЕХ

Вот уже в восьмой раз в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы прошел конкурс бизнес-идей инновационных стартапов «ИнНаСтарт». Всего была подана 71 заявка. Победителями конкурса стали 15 проектов разных категорий.

Призерами в номинации «Бизнес-инновация» стали сразу три проекта студентов нашего университета. Мы общались с их авторами и узнали истории создания стартапов-победителей.

Проект «Инновационное покрытие S-res» студентов инженерно-строительного факультета Дианы Сидорук, Яны Кондратюк, Ивана Левковича начался как научная работа. По словам авторов, когда они стали углубляться в изучение темы, то поняли, что она очень интересная и перспективная.

А затем задумались об ее монетизации.

– Наш проект представляет собой высокопрочный коррозионноустойчивый материал, который может найти свое применение в условиях экстремальных морозов, напольном покрытии и даже подводном строительстве. S-res полностью изготовлен из промышленных отходов, поэтому наш стартап решает проблему рационального применения серосодержащих отходов, образующихся при производстве серной кислоты на ОАО «Гродно Азот». Учитывая легкий технический процесс производства, можно утверждать, что S-res – это покрытие, которое не будет уступать своим аналогам на основе другого вяжущего материала, а, возможно, и превосходить за счет низкой стоимости, – делится Иван Левкович.

В данный момент ребята работают над технологией производства и планируют запатентовать ее.

Как показывает практика, сегодня можно добиться успеха, добавив уникальную идею к уже существующей бизнес-идее, тем самым улучшив

Цель конкурса – активизация проектной и предпринимательской инициативы молодежи, обеспечение экспертной и организационной поддержки стартап-проектов и выявление инновационных инвестиционно-привлекательных идей.



в Беларуси. Сейчас уже готовы несколько успешных прототипов мороженого, которые понравились тем, кто их пробовал. На данный момент я продаю небольшие партии и в будущем планирую организовать свое небольшое производство, – рассказал Александр.

Проект «Электроэкстракция хелатных соединений меди и их защитная функция на растениях»

студентки факультета биологии и экологии Анастасии Соколовской также стал лучшим в номинации «Бизнес-инновация».

По словам Анастасии, мысль о создании стартапа появилась после посещения тренинга «Генератор бизнес-идей», где она получила немало полезной информации в доступной форме.

– Уже тогда я подумала, что пора начать действовать. Хотелось связать проектную деятельность со своей специальностью. И тогда мой научный руководитель Пётр Евгеньевич Анисько предложил мне одну интересную и распространенную тему, связанную с микроэлементами, а точнее их соединениями, которые используются для защиты растений от различных заболеваний, а также для повышения урожайности. Так мы

ее. Студент физико-технического факультета Александр Баум, автор проекта «BIWC» тому пример.

– Суть моего проекта – приготовление мороженого из вина. Это не просто замороженное вино, а пломбир на его основе. Аналогичное производство уже есть в России, Польше, США, Грузии, но не у нас



Елена Опекун, начальник центра трансфера технологий ГрГУ имени Янки Купалы:

– 31 мая пройдет дополнительный конкурс, где определятся прототипы и проектные решения, на основании которых

можно будет создавать свой бизнес. В этом году в составе жюри были представители Белагпромбанка и Гродненского областного учреждения финансовой поддержки предпринимателей. Победители конкурса получили финансовое вознаграждение, призы от университета и самое ценное – советы экспертов для реализации своей идеи.

начали работу над получением соединений микроэлементов и получили хелат меди, – вспоминает Анастасия.

Перед тем, как принять участие в конкурсе «ИнНаСтарт», проект «Электроэкстракция хелатных соединений меди и их защитная функция на растениях» уже прошел апробацию.

– За основу взяли растения томатов, высадили в открытый грунт на трех участках, один из которых был контрольный, чтобы было с чем сравнить, второй участок обрабатывали хелатом меди, а третий – медным купоросом. Сравнивая полученные результаты, заметили, что растения, обработанные хелатом меди, лучше сохранились и дали больше плодов, – делится результатами исследования автор проекта.

Хелат меди могут использовать сельскохозяйственные организации и предприятия, дачники, фермеры и все те, кто тесно занимается растениеводством.

Анастасия не планирует останавливаться на достигнутом, и уже подала заявку на конкурс стартап-марафонов от Белагпромбанка.

А мы в свою очередь хотим пожелать ребятам удачи в дальнейшей реализации их бизнес-идей!

Ульяна БУТРИМ.
Фото из архива участников проектов



▶▶ ВОСПИТАНИЕ

ПАТРИОТИЗМ, ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ



С 4 по 6 мая в ГрГУ имени Янки Купалы проходил Республиканский гражданско-патриотический марафон «Вместе – за сильную и процветающую Беларусь!», который призван сформировать у молодежи активную гражданскую позицию, поднять на новый уровень чувство патриотизма, популяризировать семейные ценности и здоровый образ жизни.

Масштабное мероприятие собрало 18 команд, которые представляли университеты и колледжи Беларуси. В финал прошли победители заочного этапа, им предстояло пройти немало испытаний, чтобы получить титул победителя.

Началось событие с торжественного открытия. Команды-участницы собрались на площади университетского флага. Их тепло и радушно приветствовали помощник Президента – инспектор по Гродненской области Юрий Караев, ректор Гродненского государственного университета имени Янки Купалы Ирина Китурко, первый проректор Юрий Романовский и проректор по воспитательной работе Василий Сенько.

Как отметил Юрий Караев, подобные мероприятия содействуют гражданско-патриотическому воспитанию молодежи.

– История и патриотизм – основа успешной жизни любого государства. Важно, чтобы молодежь помнила об этом и проявляла инициативу. В советское время подобные мероприятия были очень популярны, радостно видеть, что новое поколение продолжает эти славные традиции, – рассказал Юрий Караев.

Первый раз марафон прошел в 2015 году и был приурочен к 70-летию Великой Победы, участие в нем принимали только купаловцы. За годы существования он приобрел

статус республиканского и обзавелся своей историей и традициями. Неизменной остается его патриотическая направленность.

– В этом году марафон в статусе республиканского проходит уже в пятый раз, и можно сделать вывод – марафону быть! С каждым годом количество участников растет. В этом году впервые присоединилась молодежь средних учебных заведений, – отметила Ирина Китурко.

В первый марафонный день команды участвовали в интеллектуальных состязаниях, пекли хлеб, мастерили скворечники и готовились к творческим конкурсам.

В торжественной обстановке ребята презентовали свои труды членам жюри, которым было очень непросто из 18-ти прекрасных караваев и креативных скворечников выбрать лучшие.

В программе второго дня марафона – военно-спортивные мероприятия под названием «К защите Отечества готов!», которые прошли на базе военного факультета ГрГУ имени Янки Купалы. Там состоялась одноименная военно-спортивная эстафета, конкурс «Меткий стрелок». Участники выясняли на тренажерах, кто лучше водит военную машину, соревновались в состязании «Метатель».

В актовом зале участники презентовали свои творческие номера на тему Великой Отечественной войны. Каждая команда вложила душу в постановки, отдала сердце сокровенной теме. Молодежь танцевала, пела, показывала театральные зарисовки. Выступления никого не оставили равнодушным.

Дебаты «Знатоки родной земли» показали умение ребят презентовать и отстаивать свое мнение. В зале развернулись действительно жаркие дискуссии. Завершился второй день марафона конкурсом «Творческая презентация учреждения образования».



▶▶ В Купаловском университете стартовал проект «Герои Гродненской земли», посвященный 77-й годовщине Победы

И ДРУЖБА: МАРАФОН СОБРАЛ ГОСТЕЙ

Финал мероприятия получился феерическим, даже несмотря на то, что небесная канцелярия организовала участникам марафона непростые погодные условия. В завершающий, третий день, ребята должны были сойтись в спортивных состязаниях на стадионе Гродненского областного комплексного центра олимпийского резерва, но ливень внес свои коррективы.

В связи с погодными условиями организаторы приняли решение в этом году не проводить спортивную часть марафона, а перейти к награждению в актовом зале по улице Ленина. Но даже эти обстоятельства не испортили праздник! Участники марафона в ожидании результатов показали настоящую бурю эмоций! Они пели и танцевали, скандировали кричалки и веселились на полную!

Места среди высших учебных заведений распределены следующим образом:

3 место взяли Витебский государственный университет имени П.М. Машерова и Гродненский государственный медицинский университет;

2 место – у Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина;

1 место завоевал Витебский государственный технологический университет;

Гран-при – у Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

Среди учреждений профессионально-технического и среднего специального образования места распределены следующим образом:

3 место – у Пинского государственного аграрного технологического колледжа;

2 место завоевал Гомельский государственный профессиональный аграрно-технический лицей;

1 место разделили Витебский государственный технический колледж и Гродненский государственный электротехнический колледж имени Ивана Счастливого.

Кроме того, жюри определило специальные номинации. В номинации «Молодежь. Инициатива. Будущее» лучшими стали Гомельский государственный профессиональный аграрно-технический лицей и Витебский государственный технологический университет.

В номинации «К защите Отчества готов» победителями стали Витебский государственный технический колледж и Гродненский государственный университет имени Янки Купалы.

В номинации «Знатоки земли родной» победу одержали Гродненский государственный электротехнический колледж имени Ивана Счастливого и Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина.

В номинации «Вместе – в защиту жизни, нравственности и семейных ценностей» лучшими стали Пинский государственный аграрный технологический колледж и Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина.



Соб. инф.
Фото Вероники КОЗЛОВСКОЙ

▶▶ Год исторической памяти

ПРИКОСНУТЬСЯ К ИСТОРИИ



В Год исторической памяти студенты кафедры романо-германской филологии, возглавляемой кандидатом филологических наук, доцентом Надеждой Власюк, по запросу Генеральной прокуратуры РБ и прокуратуры Гродненской области приняли активное участие в масштабном национальном проекте по расследованию уголовного дела о геноциде населения Беларуси во время Великой Отечественной войны.

зволила студентам сформировать четкое представление о стилистических особенностях перевода исторических текстов, расширить словарный запас, разобрать различные виды лексических и грамматических трансформаций на примере исторических текстов, а также познакомиться с малоизвестными фактами и тонкостями военного дела.

Как рассказала заведующий кафедрой романо-германской филологии Надежда Власюк, материал по преддипломной практике послужил основой для организации и проведения совместного междисциплинарного проекта «Анализ и разработка материалов по изучению истории Великой Отечественной войны в высшей школе в контексте формирования исторической памяти» между кафедрой романо-германской филологии и факультетом истории, коммуникации и туризма:

– Целью дипломных и курсовых работ студентов кафедры романо-германской филологии, кафедры истории Беларуси, археологии и специальных исторических дисциплин, а также кафедры перевода и межкультурной коммуникации является введение в научный оборот ранее недоступных широкому кругу исследователей документов оккупационного периода на немецком языке и проведение на их основе более глубокого анализа нацистской политики на территории Гродненщины и г. Гродно в июне 1941–июле 1944 гг.

А вот что рассказали сами студенты, проходившие практику в Государственном архиве Гродненской области.

С 21 марта по 16 апреля студенты 5 курса специальности «Романо-германская филология» во время преддипломной практики работали в Государственном архиве Гродненской области. Они детально исследовали документы, в которых описаны события, проходившие не на линии фронта, а на оккупированных территориях, а также изучали переписку Гродненской окружной жандармерии, жандармерии Белостокского округа, гражданской администрации в Белостоке.

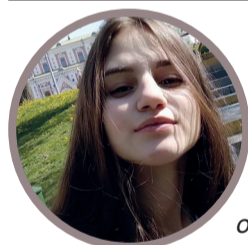
По словам руководителя практики, старшего преподавателя кафедры романо-германской филологии Елены Джух, за время работы в архиве студентам удалось не только овладеть современными стратегиями и методикой переводческой деятельности, но и окунуться в историю:

– Преддипломная практика по-



Яна Белоус, студентка 5 курса специальности «Романо-германская филология»:

– Я работала с тремя документами, в одном из которых была врачебная переписка, во втором – разбирательства по делу одного гражданина и третий был связан с пропагандой. Основная трудность заключалась в том, что в текстах была специальная лексика, которой я прежде не встречалась. В процессе работы было интересно посмотреть на многие документы того времени, прикоснуться к истории. Я очень рада, что приобрела опыт письменного перевода.



Екатерина Верстак, студентка 5 курса специальности «Романо-германская филология»:

– Мне довелось работать с архивными документами 1941–1943 гг. по делу священнослужителей в Гродненской области. Трудности заключались с расшифровкой некоторых аббревиатур, а также с переводом архаизмов. Запомнилась обзорная экскурсия по архиву, где нам показали огромное количество старых документов на разных языках и стандарты их хранения, благодаря которым они и сейчас в хорошем состоянии. Было интересно, что все события, даже бытового плана, сохранились на бумаге. Практика дала хороший опыт в переводческой деятельности и навыки работы письменного переводчика.

Цветана Павлючик, студентка 5 курса специальности «Романо-германская филология»:

– Объектом переводческой практики стала письменная переписка немецких должностных лиц. В этих текстах прослеживается развернутая система элементов (союзы, союзные слова), употребление клишированных структур, усложненных конструкций с сочинением и подчинением, а также насыщенность узкими военными терминами и различными сокращениями. Специфика перевода исторических текстов заключается в том, что неправильная интерпретация смысла в связи с некорректным использованием терминологии или сокращений может привести к полному искажению сути переведенного материала. Поэтому перевод данных текстов предполагает, прежде всего, ясность изложения при максимально полном соответствии перевода оригиналу. Переводческая практика помогла значительно расширить словарный запас. Также было очень увлекательно и полезно углубиться в историю нашего города и области и взглянуть на произошедшие события глазами различных военных и гражданских лиц.



Елизавета Гороимчук, студентка 5 курса специальности «Романо-германская филология»:

– В ходе преддипломной практики мне довелось работать с архивными документами особой ценности фонда «Гродненский уездный комиссариат. Общий отдел». Среди трудностей, с которыми я столкнулась в процессе перевода, можно выделить сложность перевода специальной лексики, полного эквивалента которой в русском языке нет, а именно – названия должностей. Также стоит отметить, что орфография части слов в исторических документах значительно отличалась от современной. В целом, преддипломная практика позволила мне буквально прикоснуться к истории, посмотреть на те далекие события и задуматься, что даже по прошествии многих десятков лет нам известно далеко не всё.

Татьяна СУШКО.
Фото Елены ДЖУХ

▶▶ Купаловцы примут участие в мероприятиях, посвященных 30-летию дипломатических отношений между РБ и Китаем

"КАЛІ Б НЕ ВАЙНА": ГІСТОРЫЯ СЯМ'І САЛАВЕЙ



Прадзед Салавей Міхаіл Міхайлавіч, радавы. Ваяваў пад камандаваннем генерала Андэрсса. У 1944 годзе прымаў удзел у бітве пад Монтэ-Касіна (Італія), быў паранены. За ўдзел у бітве ўзнагароджаны памятным крыжам. Таксама ўзнагароджаны зоркай Італіі за вайну 1939—1945 гг.



Я благодарен деду.

Я благодарен деду.
За победу?

Нет, за жизнь, которая одна.
За это на могилу к нему еду.
За это не угаснет свет лампад...
Вдруг стало модным осуждать героев,
И говорит, что было нет, то да.
Возможно, мир по-новому устроен...
Но крест фашистский не равно звезда.
А красный флаг – то символ крови.
Проливой крови тысячи солдат.
Солдат советских, умерших на поле.
Ровесников моих. Простых ребят.
И тех, кого в тылу не видно было,
И тех, кто не смирился быть рабом,
Тех, кто без имени лежат в могилах,
Кто подарили смысл жить потом.
Я благодарен деду. К деду еду.
И поклонюсь ему я до земли.
За то, что жив. За то, что еду.
За то, что ем, дышу и вижу сны.
Я благодарен деду.
За победу?
За жизнь я благодарен деду.

Артем СОЛОВЕЙ, студент 2 курса факультета биологии и экологии

Калі я быў маленькім, на Дзень нараджэння мне падарылі салдацікаў. Яны сталі маёй самай любімай цацкай. Я ваяваў, хадзіў у атакі... Падалі забітыя салдаты... Захапіўшыся гульні, я не адразу заўважыў побач прабабулю Шуру. Яна ласкава глядзела на мяне, а ў вачах стаялі слёзы. Я разгубіўся:

– Бабуля, што здарылася? Чаму ты плачаш?

– Нічога, дзетка, гуляй. Гэта я вайну ўспомніла, – адказала яна, змахваючы са шчакі слязінку.

Тады я не звярнуў увагі на прабабуліны словы і працягнуў сваю гульню.

Ішоў час. Я рос. Мне дарылі іншыя цацкі. Пра салдацікаў ужо неяк і забыўся.

Не так даўно, разбіраючы скрыню са старымі цацкамі, якія хацеў аддаць малодшаму браціку, убачыў некалькі салдацікаў са сваёй былой «арміі». Мне раптам успомнілася размова з прабабуляй. Вельмі ж захацелася зразумець, чаму яна плакала, што такое вайна, які ўдзел у ёй прынялі мае продкі, які след яна пакінула ў лёсе маёй сям'і?

77 гадоў аддзяляюць нас ад той страшнай вайны, якая пранеслася па нашай зямлі, забіраючы жыцці кожнага трэцяга жыхара маёй Радзімы.

Я, мае бацькі, нават дзядулі і бабулі нарадзіліся ў мірны час. Усе жахі вайны бачылі бацькі маіх бабуль і дзядуляў. Яны змагаліся за Радзіму на фронце і ў тыле. У Вялікай Айчыннай вайне прынялі ўдзел 13 чалавек з маёй сям'і. І толькі чатыром з іх суджана было вярнуцца дадому.

Больш за ўсіх «пашчасціла» паваяваць бацьку маёй прабабулі Шуры Сенькіну Луку Нікіфаравічу. Тры гады ён правёў у акапах Першай сусветнай вайны, прымаў актыўны ўдзел у паўстанні 1917 года ў Петраградзе. Вярнуўшыся ў родны Магілёў, змагаўся за стагнаўленне савецкай Беларусі. У гады Вялікай Айчыннай вайны быў адным з кіраўнікоў партызанскага і падпольнага руху на Брэстчыне і Гродзеншчыне. Падрабязнасці яго дзейнасці ў апошнюю вайну да гэтага часу знаходзяцца пад грыфам «Засакрэчана».

Мой прадзед Бахар Марк Васільевіч змагаўся ў тыле ворага. З 1941 па 1943 год быў сувязным партызанскага атрада на Лагойшчыне. У сакавіку 1943 года параненым быў узяты ў палон. Вызвалены амерыканцамі ў 1945-м годзе. Вяртаючыся на радзіму з групай такіх жа былых вязняў, трапіў пад бамбёжку. Усе пабеглі

ратавацца на хутар, які быў побач. Прадзядуля не пабег. Ён як быццам здэрганеў на месцы. Праз колькі хвілін раздаўся выбух. Бомба трапіла ў хату, дзе толькі што схаваліся яго таварышы. Выбуховай хваляй прадзядулю кантузіла. Ён страціў слых, але сам застаўся жывым. Праз некалькі месяцаў дайшоў да роднай хаты. Там, у чужых людзей, адшукаў ён сваіх сыноў. Жонку яго забілі фашысты.

Мой прадзядуля Салавей Міхаіл Міхайлавіч з 1942 года ваяваў у складзе арміі генерала Андэрсса. Прыняў удзел у адной з самых крываваў бітваў Другой сусветнай вайны – бітве пад Монтэ-Касіна. Быў узнагароджаны крыжам «За Монтэ-Касіна».

Прадзядуля Пацуй Мікалай Канстанцінавіч у час вайны быў сапёрам. Ён расказваў, што «прапоўз на пузе ад Гродна да Берліна». Колькі жыццяў ён уратаваў, зняўшы тысячы мін... Пра вайну ён не любіў успамінаць. А калі і гаварыў, то расказваў розныя вясёлыя выпадкі з армейскага жыцця. Гаварыў: «У Вісле купаўся, у Одэры купаўся, але наша Свіслач самая лепшая!»

І хоць, расказваючы свае гісторыі, прадзядуля ўсміхаўся, вочы яго былі сумнымі. Напэўна, малюнкi, якія ў гэты час усплывалі перад ім, не былі такімі лёгкімі і вясёлымі. Проста прадзядуля вельмі любіў нас, і таму не хацеў рабіць балюча сваімі ўспамінамі.

У 1941 годзе пайшоў на вайну дваюрадны брат маёй прабабулі Кармызаў Фёдар Ягоравіч. Пасля афіцэрскіх курсаў ён быў накіраваны на перадавую. Так здарылася, што яму пашчасціла вызваліць родную вёску, нават напіцца вады са сваёй студні. Але сустрэцца з роднымі не давялося. Вёска была спалена, а шукаць іх не было часу, ды і камандзір не дазволіў: трэба было наступаць. Менш чым праз месяц Фёдар загінуў. Аб усім гэтым напісаў родным яго сябар. Не магу сабе ўявіць, што адчула маці, чытаючы гэты ліст. Магчыма, лепш бы яна не ведала, што сын быў так блізка, што яна магла абняць яго, пачуць родны голас... Дваюрадны прабабуля Агаф'я праводзіла на фронт чатырох сыноў, мужа, зяця. Ні адзін не вярнуўся дадому. Усіх забрала вайна.

Даўно скончылася тая вайна. Мае прадзеды зрабілі важкі ўнёсак у агульную скарбонку Перамогі. Яны далі нам магчымасць жыць пад мірным небам. Але яшчэ адна вайна закранула маю сям'ю. Афганская. Доўгія

гады гісторыкі спрачаюцца «наша» гэта была вайна ці «не наша». Пакінем гэтыя спрэчкі вучоным.

Дваюрадны брат дзядулі Сашы, Саковіч Сяргей Антонавіч, у маі 1979 года быў прызваны ва Узброеныя сілы СССР. Са снежня таго ж года служыў ва Афганістане механікам-вадзіцелем БМП. У апошнім лісце ён напісаў: «Мама, больш сюды не пішы. Хутка я буду дома. Да сустрэчы!». У снежні 1980 года калона тэхнікі трапіла ў засаду. У гэтай калоне была БМП Сяргея. Ён, як і абяцаў матулі, хутка вярнуўся дамоў з гонарам, у суправаджэнні ваенных...

Саковіч Сяргей Антонавіч быў узнагароджаны ордэнам Чырвонай Зоркі пасмяротна.

«Вайна – канфлікт паміж палітычнымі групіроўкамі, дзяржавамі, плямёнамі, якія адбываюцца ў форме ўзброенага супрацьстаяння, ваенных (баявых) дзеянняў паміж іх узброенымі сіламі», – гаворыць нам Вікіпедыя. Сухія радкі... Але колькі ў іх болю, слёз, пакутаў!.. Эх, калі б не вайна... На колькі большай была б мая сям'я!.. Колькі дзетка радавалася б цёплай сонейку!.. Колькі добрага маглі яшчэ зрабіць для сваёй Радзімы тыя, хто навечна застаўся яе салдатам...

На пагосце ў вёсцы Лаша Гродзенскага раёна ёсць магіла невядомых салдат. Там напісаны толькі іх званні. Наведваючы магілы родных, мы не забываем аддаць дань павагі безыменным героям. Абавязкова прыбяром там і, па даўняй звычцы, пакінем гасцінец. І не толькі мы так робім. Таму тут заўсёды прыбрана, цвітуць кветкі і гараць лампадкі.

Я лічу, што людзі не павінны забываць пра подзвігі тых, хто бараніў мір на зямлі, хто аддаў за гэта самае дарагое – сваё жыццё. І зусім не важна, на тэрыторыі якой дзяржавы загінулі мае землякі. Яны абаранялі сваю Радзіму, а значыць – нас, наш мір і спакой. А тым, хто развязвае ваенныя канфлікты, я параіў бы паслаць у першую чаргу сваіх дзяцей на перадавую. Думаю, што тады б людзі хутка навучыліся дамаўляцца без войнаў.

А салдацікаў я аддаў малодшаму браціку. Няхай гуляе. І няхай на нашай планеце будуць толькі такія «войны».

Арцём САЛАВЕЙ,
студэнт 2 курса
факультэта біялогіі
і экалогіі

▶ ЮБИЛЕЙ

КОНСТАНТИН ЯГОВДИК: «ВЫ МНЕ ОЧЕНЬ ПОНРАВИЛИСЬ, ПРИДИТЕ КО МНЕ ЕЩЕ РАЗ»

В Купаловском университете чтут традиции, историю и стремятся, чтобы связь поколений была как можно крепче. Ведь тесное взаимодействие старших коллег и молодежи позволяет достигать высоких результатов. На факультете математики и информатики по доброй традиции в мае чествовали очередного юбиляра – почетного ветерана труда ГрГУ имени Янки Купалы Константина Яговдика.

Гродненскому государственному университету имени Янки Купалы Константин Петрович Яговдик посвятил сорок лет своей жизни. В 1973 году он окончил отделение физики математического факультета Гродненского педагогического института. После получения диплома молодой специалист отправился на два года к себе на родину работать учителем физики в Сеньковщинской средней школе Слонимского района Гродненской области. С 1975 по 1992 год трудился старшим лаборантом кафедры технических средств обучения и программированного обучения, начальником ЭВМ «Минск-22», старшим инженером ЭВМ, начальником вычислительного центра университета.

– Помню, как появилась первая ЭВМ в университете – «Минск-22». Это довольно большая машина. Она стояла в 121-й аудитории главного корпуса. С ее помощью начисляли зарплату сотрудникам университета, вели учет материальных ценностей и обучали студентов программированию. Затем в университете появилась ЭВМ «ЕС-1033», а после – персональные компьютеры – ДВК-2, ДВК-3. Они были зеленые, в металлическом корпусе, очень тяжелые по весу. Тогда появился лозунг: «Да здравствует, советский персональный компьютер – самый тяжелый компьютер в мире!», – с улыбкой вспоминает Константин Петрович.

С 1992 года Константин Яговдик – старший преподаватель кафедры информатики и вычислительной техники. Преподавал дисциплины «Основы алгоритмизации и программирования» для студентов-математиков, «Алгоритмические основы машинной графики», «Начертательную геометрию» и «Инженерную графику» для будущих программистов, «Основы информационных технологий» для будущих филологов, историков и юристов.

У Константина Петровича были налажены дру-

жеские отношения со студентами. На его занятиях часто можно было услышать шутки, смешные истории, он старался с юмором подходить к любой ситуации, даже не очень приятной. Например, не просто отправлял студента на пересдачу, а говорил: «Вы мне очень понравились, придите ко мне еще раз». А когда студент на экзамене не знал ответ на свой вопрос, и в свое оправдание говорил, что знает ответ, но сказать не может, Константин Петрович отвечал: «Ну раз не можешь сказать – пиши!».

Особую радость Константину Петровичу доставляют успехи его учеников. Он с гордостью перечисляет фамилии и имена выпускников, их должность и место работы. Его всегда волновал вопрос – как вызвать интерес студента к предмету, а также всегда ратовал за гигиену труда при работе за компьютером.

– Нельзя непрерывно по шесть-восемь часов смотреть в экран монитора, даже если твоя работа непосредственным образом связана с использованием компьютера! – с заботой говорит Константин Петрович. – Час поработал – 15 минут перерыв. Важно сменить вид деятельности, чтобы снять напряжение с глаз.

Основное направление его научных исследований – дидактика информатики. Кроме того, он много лет был организатором профсоюзной работы на факультете.

– Почти всю свою сознательную жизнь я провел в альма-матер. Мне нравилось работать в университете, мыслей, чтобы поменять работу, сменить коллектив, никогда не было. С удовольствием вспоминаю нашу группу здоровья, с которой мы еженедельно посещали баню, дважды в неделю играли в баскетбол в спортзале.

С коллегами у Константина Петровича были налажены хорошие отношения. При их построении он придерживается старого доброго правила: «относись к людям так, как хочешь, чтобы они относились к тебе». А юмор, шутки у Константина Петровича – от дедушки, который был в свое время очень веселым и общительным.

– Деду удавалось пошутить в трудной ситуации, – вспоминает Константин Петрович, – и даже когда он умирал, говорил мне маленькому: «Костик, не плачь по мне, когда я умру. Если там будет



плохо, я обязательно вернусь». Ну вот, не возвращается! Значит, там ему хорошо.

Константин Петрович – частый гость в Купаловском университете. Сюда он приводит внука Вадима на олимпиаду по математике, которую проводит Школа точных наук. Сюда он пришел и для того, чтобы принять поздравления в честь своего 70-летнего юбилея.

– Весьма неожиданно было услышать приглашение и поздравления с Днем рождения от коллег факультета и профкома университета. Приятно, что здесь меня помнят, помнят дату моего рождения, и хотят со мной встретиться, – отметил Константин Петрович и с присущим ему оптимизмом пожелал родному факультету всегда держать нос поверху: открывать новые востребованные специальности и специализации.

Каждое лето Константин Петрович с семьей отдыхает на малой родине – в родительском доме, который находится в деревне Куцейки Слонимского района Гродненской области. Он любит деревенскую природу, любит жизнь, а жизнь любит его и награждает долголетием и прекрасным самочувствием.

Татьяна СУШКО.

Фото Вероники КОЗЛОВСКОЙ

▶ СМАРТ-УНИВЕРСИТЕТ

"УМНАЯ" ЛАБОРАТОРИЯ

В начале мая на факультете математики и информатики ГрГУ имени Янки Купалы открылась лаборатория мобильных разработок, созданная при поддержке одного из крупнейших резидентов Парка высоких технологий, компании iTechArt. Основная цель проекта – предоставить студентам возможность развить навыки разработки мобильных приложений.

Лаборатория представляет собой технологичный класс, в котором есть всё для современного обучения: мультимедиа в виде мобильного телефона со всеми требуемыми операционными системами, интерактивная кафедра с аудиосистемой для преподавателя, две точки беспроводного доступа к сети Интернет, а также трекинг-камера для того, чтобы проводить занятие дистанционно с эффектом присутствия.

Открытие новой лаборатории – это важное событие в реализации программы «Smart-университет», отметила ректор ГрГУ имени Янки Купалы Ирина Китурко:

– В нашем университете эффективно реализуется «Стратегия опережающего развития». И открытие SMART-лаборатории – это важный шаг в ее осуществлении. Студенты смогут успешно обучаться и использовать лабора-

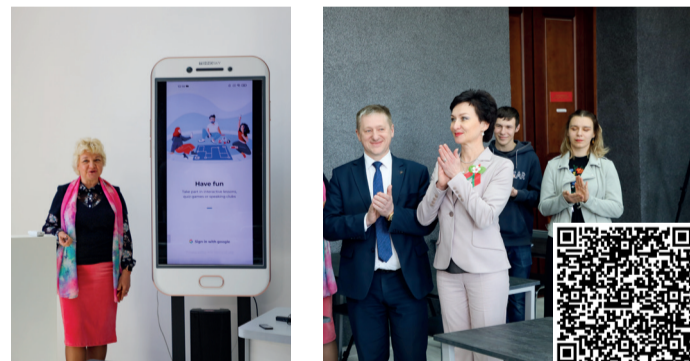
торию для создания стартапов и ведения проектной деятельности.

Класс рассчитан на 42 места. В планах – организовать здесь лекции и воркшопы по дисциплинам «Разработка мобильных Android-приложений», «Разработка мобильных iOS-приложений», «Разработка web-приложений», «Front-End разработка программного обеспечения».

– Начиная с 2018 года компания активно участвует в жизни университета: сотрудники iTechArt обучают студентов программированию, благодаря чему мы точно знаем, как важно техническое обеспечение занятий. Мы благодарны Гродненскому государственному университету имени Янки Купалы за сотрудничество и возможность внести свой вклад в образование, – отметила руководитель одного из подразделений компании iTechArt Стелла Рот.

Соб. инф.

Фото Вероники КОЗЛОВСКОЙ



▶ В ГрГУ с курсом лекций выступила профессор Высшей школы журналистики СПбГУ Лилия Дускаева

▶▶ ЗНАЙ НАШИХ!

СПОРТСМЕН С ПРИСТАВКОЙ "КИБЕР"

Студент ГрГУ имени Янки Купалы Нурлан Мабудов в составе сборной молодежной команды Zorka по CS:GO занял второе место на LAN-турнире Magenta Open Cup, который проходил 7 мая в Гродно. Нурлан приехал учиться в Купаловский университет из Азербайджана. Сейчас студент 2 курса специальности «Программное обеспечение информационных технологий» факультета математики и информатики ставит исключительно серьезные цели. Мы поговорили с ним о начале его карьеры, студенческой жизни и прочих составляющих судьбы начинающего киберспортсмена.

Киберспорт – соревнование на основе компьютерных видеоигр в Беларуси, как и во многих других странах СНГ, начал свою историю в 2000-м году. Первые команды начали появляться благодаря компьютерным клубам, которые друг за другом стали представлять свои составы. В то время речи о больших призовых и хоть каком-то доходе не было и никто не мог подумать, что через десять лет индустрия так сильно разрастется, а еще через десять лет и вовсе охватит весь мир. Интерес к онлайн-играм рос с каждым годом, из-за чего в стране стали появляться новые компьютерные клубы.

Большую роль в становлении киберспорта в Беларуси сыграла Федерация компьютерного спорта, которая появилась в 2002-м году. Именно она стала организовывать крупные турниры внутри страны. Первыми такими стали Кубок Республики Беларусь по Quake 3, Counter-Strike и Starcraft. Уже после этого, в 2005 году, белорусские киберспортсмены начали выезжать за пределы страны, участвовать в различных соревнованиях.

Nemiga Gaming – белорусская мультигейминговая организация, основанная в июне 2017 года после подписания команды k29 по Counter-Strike – на сегодняшний день одна из самых известных киберспортивных организаций Беларуси. Свое название тэг получил в честь одного из районов Минска.

Counter-Strike: Global Offensive – многопользовательская компьютерная игра, разработанная компаниями Valve и Hidden Path Entertainment.

На данный момент организация включает в себя составы по всем популярным киберспортивным дисциплинам: CS:GO, Dota 2, FIFA, Hearthstone. Своей главной целью организация видит популяризацию игровых видов спорта в Беларуси.

Геймеры в основном – самоучки. Это люди из разных сфер, с разными интересами и взглядами. Чаще всего игроки появляются примерно так:

кто-то сидит и по вечерам играет, ему интересно, но он не может уделить игре как серьезному занятию всё время. Тем не менее, он находится внутри игровой тусовки. В какой-то момент появляется вакансия в команде, и он ее занимает.

Примерно так и случилось в жизни Нурлана Мабудова. С малых лет он был дома один, и большинство времени проводил за компьютерными играми. Через несколько лет его пригласили поиграть в компьютерный клуб. От игры Counter-Strike он получил огромное удовольствие и вдохновение продолжать этим заниматься дальше. Спустя примерно год-полтора он достиг хороших результатов и смог попасть на чемпионат Беларуси по киберспорту.

У каждого киберспортсмена есть свой ник. У Нурлана – **acceled**, что в переводе обозначает «ускоренный». По словам парня, это слово характеризует его наиболее точно, так как он всегда старается всё делать быстро, работать на результат.

– Если вижу, что я индивидуально

слабый и подвожу свою команду, то могу спать по два часа, кушать один раз в день, а всё остальное время работать. Я не имею права подводить команду. Из всех сил я буду пытаться идти до конца. Хочу показать себя на мировом уровне, чтобы мои близкие могли гордиться мной, – отметил Нурлан Мабудов.

янной усталости. Нурлан старается соблюдать график сна и бодрствования, приемов пищи, не нарушать дедлайнов в учебе. Родители парня изначально были против его увлечения, но когда увидели успехи сына и финансовое вознаграждение, то поменяли свое мнение.

Кроме киберспорта Нурлан увлекается уличными гонками на машинах и катанием на велосипеде.

На LAN-турнире Magenta Open Cup, который проходил в Гродно, участвовали 48 команд из Беларуси. Нурлан **acceled** Мабудов играл в составе сборной молодежной команды Zorka по CS:GO, которая заняла второе место. От участия в турнире Нурлан получил море положительных эмоций.

Ну а начинающим киберспортсменам он советует играть как можно больше:

– Если тебе нравится, значит это твое и нужно очень много играть. Тогда твои усилия 100% принесут плоды. Если тебе игра не доставляет удовольствия, значит она не для тебя, и результата не будет. Оставь это и займись другим делом!

Киберспорт – один из популярнейших видов спорта в мире. Это спорт-парадокс, профессия-хобби. Всё начинается с увлечения какой-то онлайн-игрой, и когда игрок достигает в ней заметных высот, спорт становится профессией. С одной стороны, в нем действуют главные принципы любого спорта: четко следуй правилам, и пусть победит сильнейший. А с другой – чтобы победить, киберспортсмен не нуждается в особых физических способностях. Скорость реакции, стратегическое мышление, азарт – всё это спортсмен с приставкой «кибер» реализует с помощью компьютера, подключенного к Интернету.

Татьяна СУШКО.
Фото из личного архива
Нурлана МАБУДОВА



Нурлан Мабудов (первый слева) в составе сборной молодежной команды Zorka по CS:GO

Zorka – академия Nemiga Gaming, которая выращивает молодых белорусских игроков для развития pro-сцены в нашей стране и за рубежом.

Компьютерная игра – это свободная площадка, где каждый имеет свое мнение, но когда они расходятся, возникают разногласия. В таком случае конфликтные ситуации решает капитан или тренер команды.

Зачастую игроки понимают друг друга без слов.

– Когда много играешь, то понимаешь, что твой союзник начнет делать. И ты пытаешься помочь ему придерживаться посекундного плана в игре, – поясняет наш герой.

Есть в киберспорте и такое понятие, как «скамейка запасных». На ней оказываются те игроки, которые не показывают ожидаемого уровня в игре. Если это происходит на мировом уровне, то его ставят на трансфер, то есть продают. Игроку в этом случае не просто: ему нужно либо стать лучше, либо вообще перестать играть.

Нурлан мечтает сыграть с лучшими киберспортсменами Беларуси – *Jyo*, *s1mple*, и *lollipop21k*, которые прошли в высшую лигу и показали очень высокий уровень игры.

По словам парня, жизнь киберспортсмена существенно отличается от привычной жизни многих людей. Геймер менее социальный, у него сбиты биоритмы, и в целом он мало питается – всё это приводит к посто-



▶▶ В ГрГУ имени Янки Купалы прошел турнир KUPALA STUDENT CUP DOTA

►► Да 140-годдзя з дня нараджэння Янкі Купалы

КУПАЛАЎСКИМІ СЦЯЖЫНКАМІ ПРОЙДЗЕМ РАЗАМ

На тэрыторыі нашай краіны і Гродзенскай вобласці ёсць музеі, прысвечаныя жыццю і творчасці класіка беларускай літаратуры. Мы прапануем чытачам некалькі кропак «купалаўскага маршруту», згодна з якім варта пабачыць вядомыя і цікавыя мясціны, дзе захоўваюць памяць пра песняра беларускай зямлі.

Там, дзе ўсё пачалося

Адзін з філіялаў Купалаўскага музея – колішні маёнтак «Вязынка». Менавіта тут 140 гадоў таму нарадзіўся Ясь Луцэвіч, больш вядомы беларусам пад імем Янка Купала.

Стараннімі супрацоўнікаў музея тут час нібыта спыніўся: усё амаль так, як было ў дзяцінстве паэта. Цячэ рэчка Вязынка, ад якой атрымала назву мясцовасць, улётку квітнее стары сад і шуміць дуброва, якую садзілі беларускія пісьменнікі да стагоддзя з Дня нараджэння творцы. Тут жа і рэшткі былога маёнтка Замбжыцкіх, дзе калісь Дамінік Луцэвіч арэндаваў зямлю: стаў, хатка дваровых, адноўлены свіран, а таксама дом хатковых, у якім і нарадзіўся Янка Купала.

Сёння ў гэтым доме змяшчаецца экспазіцыя Дзяржаўнага літаратурнага музея Янкі Купалы. У 1972 годзе будынак адрэстаўравалі, стварылі новую экспазіцыю паводле архіўных дакументаў і ўспамінаў колішніх жыхароў «Вязынка». У сенцах ды пакоі, дзе ў 1881 – 1883 гг. жылі Луцэвічы, адноўлены тагачасны інтэр'ер: экспазіцыю складаюць аўтэнтчныя рэчы, што збіраліся ў ваколіцах маёнтка.

Прыязджаць сюды лепш улётку, калі прырода ў самым росквіце: адразу прыходзіць натхненне, і разумееш, што гэтка мясціна не магла не нарадзіць вялікага песняра. Асабліва мнагалюдна тут ў пачатку ліпеня, калі беларусы і госці краіны збіраюцца, каб адсвяткаваць Дзень нараджэння Янкі Купалы. Тут можна пацешыцца выступамі народных ансамбляў музыкі і танца, пачуць, як сучасныя паэты чытаюць купалаўскія радкі, а таксама ўскласці кветкі да помніка паэта.



Купалаўскі мемарыяльны запаведнік «Вязынка»

Але ж калі здарыцца прыехаць восенню – свята таксама знойдзецца. Штогод Студэнцкае этнаграфічнае таварыства ладзіць тут свята Багач. Яно заканчвае сезон збору ўраджаю і прыпадае на восенняе раўнадзенства. У «Вязыныцы» ўсё як у старажытнасці: запальваюць свечку ў лубку з жытам, абходзяць з ім двары, а потым – пакідаюць у хаце да наступнага жніва. Лічыцца, што так

дому забяспечана шчасце і багацце на наступны год.

Музей на месцы сталічнага Купалавага дома

У самым цэнтры Мінска, на беразе ракі Свіслач, знаходзіцца Дзяржаўны літаратурны музей Янкі Купалы. Ён заснаваны 25 мая 1944 года, але адкрыццё для наведвальнікаў адбылося толькі ў верасні 1945-га.



Дзяржаўны літаратурны музей Янкі Купалы

Першым месцам, дзе размяшчаўся музей да 1951 года, быў Дом пісьменнікаў. Пасля яго перанеслі ў Дом прафсаюзаў, але там ён таксама на доўга не затрымаўся. У 1959 годзе на месцы купалавага дома, які згарэў падчас вайны, быў спраектаваны і пабудаваны асобны будынак музея. Там ён і застаецца па сённяшні дзень. Прыкметна, што жонка паэта Уладзіслава Францаўна Луцэвіч стала першым дырэктарам музея.

Экспазіцыі, якія тут знаходзяцца, знаёмяць нас з жыццём і творчасцю Янкі Купалы, раскажваюць пра яго ролю ў культурным і гістарычным станаўленні Беларусі. Упершыню ў

экспазіцыянай прасторы беларускага музея з'явіўся новы тып мультымедычных сістэм – праекцыйная музейная экспазіцыя з дэманстрацыяй тэматычных відэакліпаў у трохмерным выяўленні, трывізар для трансляцыі аб'ёмных відарысаў, touch-манітор, які выконвае функцыю інфакіёска,

змест якога складаюць чатыры віртуальныя туры па філіялах музея, электронная Кніга ганаровых гасцей і фотакамера для вырабу «Дыплама наведвальніка».

Сёння ў музеі ладзяцца творчыя вечарыны, тэматычныя і аглядныя экскурсіі, распрацоўваюцца праекты ў выглядзе дыялогу з наведвальнікамі. Акрамя літаратурных помнікаў тут ёсць і мемарыяльныя аб'екты. Напрыклад, частка кватэры паэта, што знаходзілася ў Пецярбургу, і гасціная з кабінетам, якія знаходзіліся ў яго доме.

У музеі больш за 50 тысяч экспанатаў. Найбольш значныя з іх – творы і выданні, надрукаваныя пры жыцці, аўтографы, фатаграфіі і асабістыя рэчы Купалы і яго родных. Тут ёсць перасоўныя і стацыянарныя выставы. Яны прысвечаны як жыццю і творчасці паэта, так і гістарычным падзеям тых гадоў. Супрацоўнікі музея вядуць навукова-даследчую дзейнасць, чым папаўняюць архіў. А напрыканцы кожнага года праводзяцца чытанні ўнутры галерэі.

Значнымі праектамі апошніх гадоў сталі: стварэнне новай пастаяннай экспазіцыі, выданне каталога «Аўтографы першага Народнага паэта Беларусі Янкі Купалы», грамадска-культурная акцыя «Чытаем Купалу разам», выставы да 100-годдзя п'есы «Паўлінка» і да 130-годдзя Янкі Купалы.

У парку каля музея знаходзіцца помнік у гонар паэта з граніту ў выглядзе яго фігуры ва ўвесь рост з кіем. Месца, дзе ён зараз стаіць, пуставала 20 гадоў і было спецыяльна адведзена пад скульптуру. Яшчэ адной асаблівасцю музея з'яўляецца тое, што тут больш за 30 гадоў жылі бацькі і сваякі Янкі Купалы. Тут сабраны амаль усё жыццё беларускага паэта і колькасць экспанатаў, прысвечаных яму, толькі павялічваецца з кожным годам.

У «Ляўках» Купала праводзіў кожнае лета

Філіял «Ляўкі» знаходзіцца на беразе Дняпра ў Аршанскім раёне. Тут



Купалаўскі мемарыяльны запаведнік «Ляўкі»

быў заснаваны паводле пастановы ЦК КП(б)Б і СНК БССР ад 4 мая 1945 года «Аб увекавечанні памяці Народнага паэта Беларусі Янкі Купалы» музей. 11 кастрычніка 1978 года быў створаны Купалаўскі мемарыяльны запаведнік «Ляўкі».

Да 1941 года Янка Купала праводзіў тут кожнае лета з сям'ёй і сябрамі. У гаражы выстаўлены аўтамабіль «Шэўрале», падараны паэту беларускім урадам у 1939 годзе.

У 1962 годзе да 80-годдзя з Дня нараджэння Янкі Купалы тут была ўсталявана мемарыяльная дошка. З 1962 па 1977 гады філіял працаваў на грамадскіх пачатках. З 1977 па 1982 гады экспазіцыя пашыралася, і сёння яна прадстаўлена ў двух тэматычных частках. Першая – літаратурна-дакументальнае сведчанне знаходжаньня пісьменніка на гэтай зямлі. Размясцілася яна ў сценах былой канторы Копыскага лясніцтва.

Другая экспазіцыя размясцілася ў лецішчы пісьменніка, дзе і знаходзіцца мемарыяльная дошка. Сёння на тэрыторыі музея праводзяць літаратурныя вечарыны, канцэрты.

Купалаўцам пра Купала

Сімвалічна, што пазнаёміцца з жыццём і творчасцю беларускага паэта можна і ў Гродзенскім дзяржаўным універсітэце імя Янкі Купалы: які год у холе другога паверха галоўнага корпуса ганаровае месца займае экспазіцыя, прысвечаная класіку беларускай літаратуры. Тут прадстаўлены цікавыя архіўныя фатаграфіі і малазнаёмыя факты аб жыцці і творчасці нацыянальнага паэта Беларусі, верш «Хлопчык і лётчык» які, дарэчы, натхніў Юрыя Гагарына на заваяванне космасу.

Спадзяёмся, што кожнае з гэтых месцаў вы абавязкова наведаеце!

**Юлія САКАЛОЎСКАЯ,
Крысціна СЫЦЬКО,
Дар'я МЫШКО,
Алена БАЛАБУШКА,
Дзіяна СІДАРКЕВІЧ,
магістранты 2 курса
спецыяльнасці «Журналістыка»**

►► В ГрГУ имени Янки Купалы 26 мая состоится концерт «И не зможнуць ніколі Купалавы словы»

► Конкурс

СЕКРЕТ СЕМЕЙНОГО СЧАСТЬЯ

Всё начинается с семьи

Международный день семьи отмечается ежегодно 15 мая. К этому празднику впервые в Купаловском университете была подготовлена насыщенная программа мероприятий. Началась неделя семьи 10 мая с интеллектуальной игры «Законы семьи», а вечером в общежитии по улице Дубко, 20 прошло заседание дискуссионного клуба на тему «Брак как правовой институт». 11 мая стартовала XXII Республиканская научно-практическая конференция «Семья и социализация подрастающего поколения». В этот же день в научной библиотеке состоялась открытие выставки «Семейный музей в моде», на которой были представлены традиции семей учеников СШ №19 и №20 г. Гродно. Также в рамках недели семьи состоялась музыкальная викторина «Семейство меломанов» и другие мероприятия. Завершили неделю семьи благодарственный молебен и концертная программа «Гимн семье».

Если задаться вопросом, каков секрет счастливой семьи, то окажется, что ответить на него очень сложно. Это и понятно: у каждого свое представление о счастье. Мы решили узнать, какое оно у победителей Республиканского конкурса студенческих семей «Счастливы вместе» Екатерины и Дмитрия Волчэк.

Дмитрий и Екатерина знают о семейном счастье не понаслышке, 21 мая прошел год с момента их свадьбы. А как всё начиналось?

Узнали ребята друг о друге через общих знакомых. На тот момент Дмитрий работал и жил в Слониме. Однажды приехал в Гродно, чтобы встретиться с друзьями. В этот день Екатерина провела для ребят увлекательную экскурсию по городу, так и встретила своего будущего мужа. Это была любовь с первого взгляда.

– Меня сразу привлекла ее жизнерадостность и позитив. Я понял, что с такой девушкой никогда не будет скучно, – так вспоминает первую встречу Дмитрий.

Из-за того, что ребята проживали в разных городах, виделись они нечасто. Общались в основном по телефону, иногда приезжали друг к другу в гости. Так продолжалось почти два года. По словам Екатерины, несмотря на редкие встречи, они сразу заметили, что им легко и приятно вместе. Поэтому Дмитрий решил перевестись в Гродно, чтобы всегда быть рядом с любимой. А когда понял, что сделать это можно только через загс, купил кольцо и ждал подходящего случая, чтобы

его подарить.

К слову, предложение руки и сердца Дмитрий сделал необычно и трогательно.

– Это было на полигоне, когда он приехал на учения, – вспоминает Екатерина. – Каждый день по вечерам я ездила туда, чтобы увидеться хотя бы на пару минут. В один из дней он не встретил меня на остановке, как это бывало обычно. Затем я увидела боевую машину, а на ней Диму с букетом роз. Он спрыгнул, встал на колени и достал кольцо. Я сразу согласилась, потому что не видела себя в дальнейшем с кем-то другим и понимала, что это мой человек на все сто процентов.

Сейчас молодая пара проживает вместе, налаживает быт и строит планы на будущее.

О конкурсе студенческих семей ребята узнали от педагога-психолога ГрГУ имени Янки Купалы Дины Криницкой.

Прочитали положение об условиях его проведения и решили поучаствовать.

Сам конкурс проходил в два этапа. Первый этап – отборочный, где парам необходимо было сделать видео о семейной жизни, а также написать эссе. В финале было несколько конкурсов, среди которых квест-игра, создание ключницы и генеалогического древа, совместное приготовление блюд и творческий конкурс.

По словам Екатерины, самым волнительным был творческий конкурс:

– Дима впервые выступил на сцене и очень переживал, я старалась всячески его поддерживать. Несмотря на это, номер получился очень трогательным и искренним. Также запомнилось совместное приготовление блюд, оно показало, что мы с мужем – одна команда.

– В целом было очень интересно и весело, – вспоминает Дмитрий. – А больше всего запомнился спортивный квест, прямо в середине которого начался настоящий ураган. Было приятно осознавать свою силу и важность, когда закрывал и согревал собой любимую от бури.

Каждая семья – это уникальный слаженный механизм со своими особенностями. И от того, как он работает, зависит, будет ли семейная жизнь счастливой. Мы решили узнать, какие правила и ценности существуют в семье Волчэк.

О распределении ролей

Дмитрий: В нашей семье нет «женских» и «мужских» обязанностей, мы всё делаем вместе.

О планировании семейного бюджета

Екатерина: У нас совместный бюджет. Заработок мужа идет на оплату коммунальных услуг, съемной квартиры и крупных покупок. За мою заработную плату в основном мы покупаем продукты. Часть денег мы откладываем на будущую квартиру.

О семейных традициях

Дмитрий: В годовщину нашего знакомства, а также в день свадьбы мы устраиваем романтическое свидание. Идем в кафе, ресторан или просто на прогулку. Мы часто делаем друг другу сюрпризы. Считаю это очень важным, потому что, когда любишь человека, повод порадовать его не нужен. При том не важно, какой это будет подарок, главное – от всего сердца и неожиданно.

О решении конфликтов
Екатерина: В каждой семье иногда случаются конфликтные ситуации. У нас нет серьезных ссор, потому что мы всё обсуждаем. При этом важно делать это не на повышенных тонах. Также важно и то, что у нас нет друг от друга секретов.

О семейном счастье

Екатерина: Я думаю, что семейное счастье строится на поддержке и принятии человека таким, какой он есть. За три года нашего знакомства мы не растеряли нашу любовь, и большую роль в этом сыграло взаимопонимание.

Об идеальных отношениях

Дмитрий: Мне кажется, важно учиться на чужих ошибках и перенимать положительные моменты от других и самим стать примером для будущих детей.

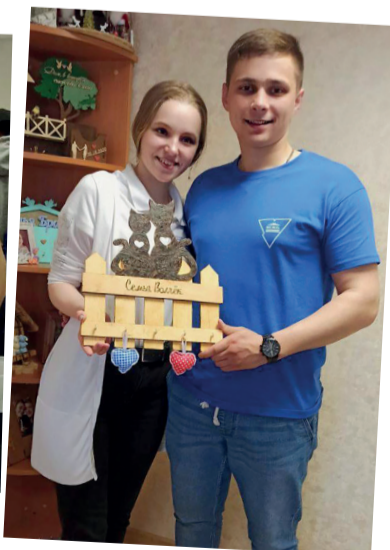
Семья Волчэк – это пример того, как два влюбленных человека могут пройти через любые испытания, оставаясь одной сильной командой. Это они и доказали на Республиканском конкурсе студенческих семей «Счастливы вместе».

Ульяна БУТРИМ.

Фото из семейного архива семьи ВОЛЧЭК



Любовь – это быть одной командой...



▶▶ ПАМЯТЬ

«...ОНА НАУЧИЛА НАС БЫТЬ ЛУЧШЕ»



10 мая 2022 года ушла из жизни старший преподаватель кафедры иностранных языков, ответственный и целеустремленный педагог, по-настоящему добрый и светлый человек Лариса Александровна Ленкова.

Лариса Александровна родилась 6 августа 1960 года в д. Синьки Берестовицкого района в семье служащих. Окончив среднюю школу, поступила в Минский государственный педагогический институт иностранных языков. Ее первым рабочим местом была Пархимовская школа родного Берестовицкого района, где Лариса Александровна с 1982 по 1985 гг. совмещала должности учителя иностранных языков и старшей пионервожатой. Позже она работала инспектором и воспитателем на предприятии «Гродно-Азот», преподавателем

курсов английского языка во Дворце культуры химиков.

С 1996 года до настоящего времени Лариса Александровна Ленкова работала на кафедре иностранных языков филологического факультета Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. Коллеги знали ее исключительно с положительной стороны, имя Ларисы Александровны многие годы было на кафедре синонимом активной жизненной позиции, любви к студентам, поддержки любых студенческих начинаний и волонтерской деятельности, которую она начала еще в 2000-х, сопровождая в качестве переводчицы международного Чернобыльского фонда белорусских детей в оздоровительных поездках в Республику Ирландия.

Ларису Александровну знали и ценили на юридическом факультете, где она учила студентов не только английскому языку, но и таким значимым вещам, как доброта, забота, человечность.

«Лариса Александровна была светлым и солнечным человеком», – так о ней отзываются коллеги, выпускники и студенты, подчеркивая ее душевность, человечность и высокий профессионализм. Она всегда учитывала интересы студентов, старалась помочь, подсказать, сделать так, чтобы занятия были интересными. Она начинала занятия не с объявления темы, а с вопроса «Как дела?». В первую очередь ей была интересна личность студента, его внутренний мир, душевное состояние, интересы и увлечения. Благодаря этому на занятиях Ларисы Александровны царил удивительная атмосфера, когда ребятам хотелось отвечать и работать.

Мария Бурсевич, студентка 3 курса юридического факультета, рассказала: «Лариса Александровна научила нас многому. Мы писали с ней научные статьи в зарубежные вузы, создавали проекты, презентации и многое другое. С ней было приятно работать, а еще приятнее было у

нее учиться. Своей добротой она научила нас быть лучше».

«Не часто встретишь такого позитивного, эрудированного и коммуникабельного человека. С ней всегда можно было порадоваться вместе новым успехам и получить житейский совет. Часто о таких людях говорят, что это широкой души человек. И с этим невозможно не согласиться. Лариса Александровна навсегда в нашем сердце!» – Екатерина Прохорова, студентка 3 курса специальности «Правоведение».

«Лариса Александровна была именно тем преподавателем, который вкладывала всю себя и душу в своих студентов, в свой предмет. Для студентов она была солнышком, одно ее появление освещало аудиторию, а ее светлая улыбка дарила тепло нам всем. С ней хотелось разговаривать обо всем на свете. Это именно тот человек, который любил всех, и все любили ее», – Александра Марко, студентка 3 курса специальности «Правоведение».

Удивительно, что при такой загруженности эта хрупкая энергичная женщина находила время на заботу о внуках, поддержку родных. Боль утраты невосполнима... Высказываем слова сочувствия родным и близким Ларисы Александровны и скорбим вместе с ними.

В нашей памяти Лариса Александровна Ленкова навсегда останется образцом исключительной интеллигентности, искренности, душевной теплоты и отзывчивости, Учителем с большой буквы, по-настоящему преданным и любящим свою профессию, заряжающим своим светом, знанием и человечностью учеников и окружающих.

**Друзья и коллеги
кафедры иностранных языков,
сотрудники филологического факультета,
сотрудники юридического факультета,
студенты и выпускники**

▶▶ КНИЖНАЯ ПОЛКА

О СИЛЬНОЙ ДУХОМ ЛИЧНОСТИ

В гродненском издательстве «ЮрСаПринт» в серии «Звезды Гродненского спорта» вышла книга доцента кафедры белорусской филологии ГрГУ имени Янки Купалы, члена СПБ Руслана Козловского «Через тернии...: очерк жизни и спортивных достижений Александра Трипутя».

Эта книга повествует о сложной жизни и исключительных достижениях спортсмена, инвалида-колясочника, чемпиона по метанию копья Паралимпийских игр в Афинах (2004), многократного призера паралимпиад, мировых и европейских соревнований по легкой атлетике, знаменосца сборной команды Беларуси на открытии Паралимпийских игр в Рио-де-Жанейро (2016) Александра Трипутя, нашего земляка и современника, представляющего собой золотой фонд нации.

Книга в твердом переплете, иллюстрирована черно-белыми и цветными фотографиями, а, главное, содержательная и поучительная. Читается на одном дыхании, но вни-

кать в детали, сцены, полные страданий и драматизма, психологически тяжело, однако от противоречивой и триумфальной биографии веет и позитивом. Детство, спецшкола для слабовидящих детей, первые шаги главного героя в спорт. Инвалид по зрению берет серебро на Паралимпиаде в Сиднее в 2000 году, через четыре года золото и серебро в Афинах! Он выигрывает множество других легкоатлетических турниров международного уровня. Но... пришла беда. Ужасная травма позвоночника в 2013 году. Боль, отчаяние, сложное лечение и снова тренировки! Новые победы и паралимпийская бронза в Рио-де-Жанейро! Были и после этого покорения вершин на международном уровне: золотая медаль на чемпионате Европы в Берлине (2018), две золотые медали на Всемирных играх инвалидов в Арабских Эмиратах (2019) и другие.

Автору удалось гордо и душевно передать образ Александра Трипутя: не просто человека с ограниченными возможностями, а выдающегося спортсмена. Несмотря на состояние здоровья, он неустанно стремился и стремится к победе, защите чести и

достоинства своего Отечества. Это, в справедливой трансляции Р. Козловского, мощная духом личность. Физически – инвалид, но духовно – супергерой, причем реальный.

Чтобы стать в строй в инвалидном состоянии, Трипутя после травмы позвоночника много тренировался, фактически до изнеможения. Тренировки – это, действительно, повседневная изнурительная работа. В таких случаях, чтобы добиться успеха, нужны необычайные усилия над собой, колоссальная сила воли, огромный заряд духовно-нравственной энергии, негибкий жизненный стержень.

Автор Руслан Козловский удачно раскрыл психологию целеустремленности, успеха, психологию преодоления терний, разочарований и выхода на настоящий героизм, победу над собой, своим недугом. В произведении многие ситуации трогательные, напряженные. Чтобы вместе с читателем заглянуть во внутренний мир взятого из самой жизни идеального персонажа, писатель активно использует метод интервьюирования.



Так, Руслан Козловский, демонстрируя величие и стойкость духа современного паралимпийского чемпиона Александра Трипутя, представляет слово ему самому, его маме, тренерам. Через субъективизм респондентов, их гуманизм по отношению к слабовидящему спортсмену-колясочнику достигается продуктивный эффект литературно-художественного психологизма. Сжимается сердце от их пронзительных речей о нем. Открытый монолог-исповедь самого супергероя – образец мужества, стойкости, преданности делу и Родине.

Материал 2018 года в журнале «Гродно» корреспондента этого издания, доцента-купаловца Руслана Козловского «Александр Трипутя: через тернии к звездам» неожиданно углубился, обогатился.

**Михаил ПОЖАРИЦКИЙ,
библиотекарь I категории отдела
обслуживания научной библиотеки
ГрГУ имени Янки Купалы**