



Пераможца Нацыянальнага конкурсу друкаваных
сродкаў масавай інфармацыі "Залатая Літара"



ГАЗЕТА ўСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ «ГРОДЗЕНСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ўНІВЕРСІТЭТ ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ»

ГРОДЗЕНСКІ ўНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года

Выходзіць адзін раз на месяц

№7 (560)
30 чэрвеня 2026 года

Распаўсюджваецца бясплатна

УСЁ ТОЛЬКІ ПАЧЫНАЕЦЦА!



Купалаўскі ўніверсітэт у чарговы раз адпускае ў самастойнае жыццё сваіх выхаванцаў. Выпускнікі кружацца ў віхуры развітальных баляў і запамінаюць апошнія імгненні студэнцтва. Давайце разам з імі адчуем усю прыгажосць найлепшых юнацкіх гадоў!

Працяг чытайце на стар. 2-3

ЧЫТАЙЦЕ ў НУМАРЫ

ВЫПУСК – 2026

Рэспубліканскі бал

Лепшыя выпускнікі ГрДУ сталі ўдзельнікамі рэспубліканскага балю

Стар. 2

ВЫХАВАННЕ

«Не забываецца той урон, не зарастаюць прагалы»

У Гродне адбылася акцыя «Памяць», прымеркаваная да 85-годдзя пачатку Вялікай Айчыннай вайны

Стар. 4

ЮБІЛЕЙ

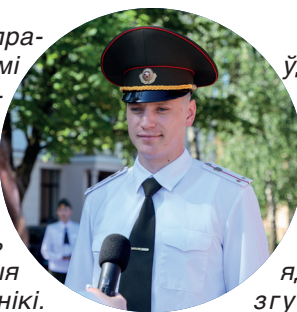
Купалаўскія прафесары адзначылі свой юбілей

Ілья Заводнік і Наталля Стрэкаль – аб сваёй навукова-даследчай дзейнасці

Стар. 6-7

і засвойвалі новыя прафесійныя навыкі, якімі зараз будзем карыстацца на службе. Я думаю, у нас усё атрымаецца, бо ў Купалаўскім універсітэце працуюць самыя прафесійныя выкладчыкі і кіраўнікі. Менавіта яны падрыхтавалі нас да таго, каб з гонарам выконваць абавязак перад Радзімай і абараняць яе.

Шчыра прагучалі словы начальніка ваеннага факультэта, палкоўніка **Генадзя Песляка**:



— Хацелася б выказаць словы ўдзячнасці як выпускнікам, так і іх бацькам. За тое, што чатыры гады таму яны абралі самую патрэбную і важную прафесію — абараняць Радзіму. На працягу ўсяго гэтага перыяду яны сталі згуртаваным калектывам. А выкладчыкі не толькі перадалі свае прафесійныя веды, але і ўклалі ў кожнага курсанта душу.



Мы з упэўненасцю можам сказаць, што падрыхтавалі дваццаць аднаго патрыёта, здольнага заняць сваё месца і паспяхова справіцца са сваімі абавязкамі.

— Хочацца пажадаць, каб служба маладых афіцэраў была лёгкай і, самае галоўнае, праходзіла пад мірным небам! — адзначыла рэктар **Ірына Кітурка**.



КУПАЛАЎСКАЕ СУЗОР'Е



Зоя Кулеша, дырэктар — галоўны рэдактар тэлерадыёвяшчальнага канала «Гродна Плюс» **Сяргей Мазайла** і намеснік начальніка Гродзенскай рэгіянальнай мытні **Юрый Савіцкі**.

Самым шчыmlівым імгненнем балю стаў выхад выпускнікоў разам з бацькамі. Менавіта таты і мамы былі надзейнай апорай для студэнтаў на працягу ўсіх гадоў навучання. Яны дапамагалі парадамі і верылі ў сваіх дзяцей нават тады, калі тыя ставіліся да сябе занадта крытычна. Для бацькоў іх дзеці заўсёды застануцца найлепшымі. Таму іх сэрцы перапаўняе ўдзячнасць універсітэту, які дапамог маладым людзям знайсці свой шлях у жыцці. Ад імя ўсіх бацькоў за нястомную працу і клопат выкладчыкаў шчыра падзякаваў **бацька Франціска Мануэля Руіса Эрнандэса**, выпускніка юрыдычнага факультэта з Венесуэлы. Пераклад з іспанскай мовы рабіў сын:

— *Благодаря вашему труду наши дети стали настоящими профессионалами. На протяжении 4-х лет вы их обучали, и сегодня они уже готовы ко взрослой жизни. Я преодолел тысячи километров, чтобы оказаться здесь. Теперь часть моего сердца навсегда останется в Гродно. Огромное спасибо Купаловскому университету, спасибо Беларуси!*

Пасля афіцыйнай часткі выпускнікоў чакалі энергічныя песні, нястомныя танцы і, вядома ж, смачны фуршт. Але самае галоўнае — падчуванне, што іх сапраўднае дарослае жыццё толькі-толькі пачынаецца. У гэты вечар кожнаму хацелася спыніць час і назаўжды захаваць у памяці кожнае імгненне: вось твой аднагрупнік жвава размаўляе з прыгожай дзяўчынай з юрыдычнага факультэта, а вось спявачка з факультэта эканомікі і кіравання ўжо запрашае ўсіх у самы цэнтр сцэны, каб разам раздзяліць гэтае шчасце...

Такім чынам, гэта апошнія дні выпускнікоў у статусе «студэнт». Аднак гэта далёка не апошняя сустрэча з універсітэтам. Родныя сцены заўсёды з цеплынёй будучы чакаць іх, таму пакінем смутак і ўпэўнімся яшчэ раз: у нашых выпускнікоў усё толькі пачынаецца!

Анжаліка СЦЕФАНОВІЧ.
Фота з архіва універсітэта



Штодзень купалаўцы даказваюць сваю выключнасць у творчых імпрэзах, інтэлектуальных турнірах і спартыўных спаборніцтвах. Яны нястомна працуюць над сабой, гартуюць характар і робяць усё, каб учарашні першаккурснік сёння мог ганарыцца сваімі дасягненнямі. За гэтыя намаганні студэнты атрымліваюць не толькі глыбокія веды, карысныя знаёмствы і каштоўныя прафесійныя навыкі, але і ўзнагароды. Адной з такіх становіцца запрашэнне на рэктарскі бал.

У святочны і важны дзень рэктар ГрДУ імя Янкі Купалы **Ірына Кітурка**, якую студэнты з любоўю называюць сапраўднай «GRSU-матуляй», не змагла стрымаць слёз:

— Я згадваю, як, здаецца, зусім нядаўна, чатыры гады таму, мы сустрэкліся з вамі на першай лекцыі «Універсітэт вашых магчымасцей». І тады я казала вам: «Будзьце смелымі! Не заставайцеся ў баку!». Універсітэт стварае ўсе ўмовы для таго, каб вы здолелі ператварыцца ў сапраўдных зорак. Калі зоркі запальваюцца, значыць, гэта камусьці патрэбна. А мы іх запальваем мэтанакіравана. Мы працуем дзеля гэтага разам з вамі. Зрабіце так, каб вашае жыццё было яркім, і каб тая зорка, якая загарэлася ў Купалаўскім універсітэце, ваша зорка, ззяла як магі ярчэй!

Сімвалічным момантам свята стала тое, што кожны выпускнік атрымаў уласную «зорчку» з парадай: «Жыві па сумленні, не бяры чужога і нічога не бойся». Гэты просты наказ некалі самой Ірыне Фёдаруёне дала яе бабуля, а сёння рэктар перадала яго выпускнікам.

Да віншаванняў далучыліся і ганаровыя госці: кіраўнік адміністрацыі Кастрычніцкага раёна Гродна



«НЕ ЗАБЫВАЕЦА ТОЙ УРОН, НЕ ЗАРАСТАЮЦЬ ПРАГАЛЫ...»

► Выхаванне



Удзельнікі акцыі «Памяць»



Ёсць даты, якія назаўжды застаюцца ў нашай гісторыі. 22 чэрвеня — менавіта той дзень, калі ўся краіна згадвае пачатак вайны. Дзень, калі замест шчырых усмешак стаў чуваць горкі плач, замест прызнанняў у каханні гучалі шчымлівыя развітання, а надзею на шчаслівую будучыню змяніла адзінае жаданне — выжыць. Сымвалічна, што купалаўцы імкнуцца захаваць гэтую гісторыю і перадаць глыбіню пачуццяў праз штогадовую акцыю «Памяць».

Ужо ў 15-ы раз навучэнцы Гуманітарнага каледжа Купалаўскага ўніверсітэта нагадваюць глядачам, як усяго адна ноч здолела скалечыць мільёны чалавечых душ. Кранальныя маналогі, запамінальныя вобразы і драматычныя харэаграфічныя эцюды дапамаглі аўдыторыі па-новаму асэнсаваць падзеі мінулага — убачыць за гістарычнымі фактамі жывых людзей і па-сапраўднаму паспачуваць тым, хто аддаў сваё жыццё дзеля спакою нашчадкаў.

Сёлета акцыя прайшла пад назвай «Не жанчыны прыдумалі вайну», а галоўнымі гераінямі сталі дзяўчаты саракавых гадоў мінулага стагоддзя. Тыя самыя дзяўчаты, якія замест выпускных сукенак апранулі грубыя шынялі. Тыя, якія бясстрашна падымаліся ў начное неба, штурмавалі варожыя танкі, хадзілі ў разведку і пад свістам куль ратавалі параненых. Навучэнка Гуманітарнага каледжа **Паліна Лазовік** змагла ўсім сэрцам адчуць боль сваіх аднагодкаў, чыё юнацтва так заўчасна апаліла вайна:

— Для мяне гэта надзвычай важна, бо мы дапамагам глядачу адчуць цяжкую атмасферу вайны і распава-

даем няпростыя гісторыі нашых прабабуляў. Сёлета мне пашчасціла не толькі выступіць з вакальнай групай, але і прачытаць верш. У ім расказваецца пра жанчыну, якая, нягледзячы на атрыманую пахаванку, да канца сваіх дзён чакала мужа з фронту.

Падобныя гісторыі гучаць як напамін, што памяць пра сапраўдны подзвіг не абмяжоўваецца толькі календарнымі датамі.

Так, байцы першага ў краіне студэнцкага інфармацыйнага атрада «МедыяВектар» імя Героя Савецкага Саюза **Сямёна Гурэвіча** ўзялі на сябе адказную місію. Яны здымалі цыкл інтэрв'ю-ўспамінаў ветэранаў Вялікай Айчыннай вайны, якія пазней стануць асновай дакументальнага фільма. На жаль, час няўмольны: штодзень становіцца ўсё менш жывых сведкаў тых страшных падзей, пасля якіх «кожны чацвёрты быў мёртвы», «кожны трэці быў змораны, скалечаны і знявечаны», а «кожны другі на цэле меў раны, апёкі ці шрамы». Таму дзяўчаты спяшаліся захаваць як мага больш шчырых і праўдзівых аповедаў пра тыя дні...

— Кожны раз, калі чую нешта пра Вялікую Айчынную вайну, па цэле бягуць мурашы. Але калі пра гэты жак расказваюць тыя, хто прайшоў праз яго сам, усё ўспрымаецца інакш. Усе гісторыі ветэранаў асаблівыя, але найбольш запамнілася першая. Галіна Іванаўна Зайцава расказала нам пра 872 дні пекла — пра жыццё ў блакадным Ленінградзе. Страх, які жанчына адчувае дагэтуль, перадаваўся нам праз яе словы. Падчас вайны яна была зусім дзіцём, але тое пачуццё голаду і холаду памятае добра і баіцца, што ўсё гэта калі-небудзь вернецца. Памятаю, яна расказвала гісторыю з дзяцінства свайго мужа. Ён таксама жыў у Ленінградзе і быў крыху старэйшы за яе. Людзям тады выдавалі кавалачак хлеба ўсяго ў 125 грамаў, — падзялілася гісторыяй **Дар'я Бакшук**, камісар атрада.

— Мы сталі сведкамі болю ў вачах ветэранаў, які застанеца з імі назаўжды. Бачылі, наколькі цяжка ім успамінаць, а тым больш дзяліцца сваімі перажываннямі пра вайну. Нягледзячы на гэта, ветэраны адкрывалі нам свае сэрцы, давяралі самым патаемным успамінам. Гэтыя гісторыі былі поўныя горычы і страт, мужнасці і трываласці. Кожнае слова, вымаўленае імі, нагадвала, якім коштам было дасягнута мірнае жыццё. Праца ў студэнцкім атрадзе стала для нас неацэнным досведам. Мы навучыліся шанаваць кожнае імгненне, праведзенае з ветэранамі, і зараз разумеем, як важна захаваць іх спадчыну — гэта наш святы абавязак, — падсумавала **Вікторыя Міронава**, камандзір атрада.

Аднак пра вайну могуць расказаць не толькі жывыя сведкі. Часам

Як захаваць памяць? Можна зафіксаваць імгненне на палатне, выліць боль ці радасць у вершаваныя радкі або ажывіць мінулае на тэатральных падмостках. Можна класці падручнік, які не дазволіць хлусні схаваць праўду, ці проста

расказаць дзецям пра тое, што было, — і навучыць іх пашане. Спосабаў шмат. Галоўнае — абраць тое, што адгукаецца менавіта ў тваім сэрцы. Купалаўцы таксама робяць усё, што ў іх сілах, каб рэха ваеннага ліхалецця не заціхла.

► Волонтеры ГрГУ принимают участие в работе передвижного музея «Поезд Победы»

яшчэ праўдзівей і глыбей – архіўныя дакументы. Менавіта дзеля захавання гістарычнай праўды наш універсітэт актыўна супрацоўнічае з пракуратурай вобласці. Вынік гэтай працы – междысцыплінарны праект «Генацыд беларускага народа: памяць і боль Гродзенскай зямлі».

Купалаўцы імкнуцца асэнсаваць падзеі вайны не толькі праз факты, але і праз мастацтва, якое дазваляе адчуць чужы боль як свой уласны. Сёлета ў межах праекта «Дарогамі Перамогі» глядачы ўбачылі тэатралізаваную пастаноўку «Галасамі тых, хто змоўк навекі».

– Рыхтавацца пачалі яшчэ ў красавіку. Гэта далёка не першы наш спектакль на тэму Вялікай Айчыннай вайны, але кожны раз гэта неверагодна складана. Самае цяжкае – стрымліваць слёзы. Мы плакалі на кожнай рэпетыцыі. Нават калі яшчэ не было касцюмаў, святла і музыкі, калі мы проста чыталі тэкст – плакаць хацелася ўсім, бо вайна забрала нямала жыццяў, і кожнае з іх мае сваю вагу. А наша задача – памятаць, – прызнаецца **Алесь Барышнікава**, выканаўца дзевяцігадовай дзяўчынкі Варвары.

Пастаноўка прысвечана людзям, якія прайшлі праз жорны вайны. У цэнтры сюжэта – не маштабныя бітвы, а трагедыя адной сям’і: тое, як смерць салдата Сяргея рэхам адгукнулася ў лёсах яго блізкіх. Перад глядачом праходзяць тры жаночыя лёсы, аб’яднаныя адным болем. Нявеста салдата Ганна чакае разведгруппу. Калі ёй паведамяць, што атрад вярнуўся, але без Сяргея, свет для яе руйнуецца. Аднак яна знаходзіць у сабе сілы не зламацца: цяпер яе боль становіцца яе сілай, а абавязак – абараняць тых, хто яшчэ жывы. Малодшая сястра салдата, маленькая Настаска, апынулася ў канцлагеры. У яе аднялі ўсё: дом, сям’ю і нават імя. Яна не ведае, ці жывыя яе родныя, і больш за ўсё на свеце марыць яшчэ хоць раз пагаварыць з імі. А ў вёсцы засталася маці Надзея. Яна зусім адна, але ў ёй, як і ва ўсіх маці таго часу, жыве невынішчальная вера ў вяртанне дзяцей. Мацярынскае сэрца адчула гібель Сяргея яшчэ да таго, як прыйшла пахаванка. Яна ведае, што яго смерць не была дарэмнай, але гэта не суцяшае яе душу.

Спосабаў захаваць памяць шмат. Галоўнае, каб усё тое засталася ў мінулым. Як жорсткі напамін, да чаго можа прывесці страта маральных арыенціраў і чалавечнасці. Каб толькі напамін, каб толькі ў памяці...



Анжаліка СЦЕФАНОВІЧ.
Фота з архіва ўніверсітэта

Купаловцы в многоголосии Фестиваля национальных культур

С 5 по 7 июня отгремел юбилейный XV Республиканский фестиваль национальных культур. Активное участие в мероприятии приняли представители ГрГУ имени Янки Купалы.

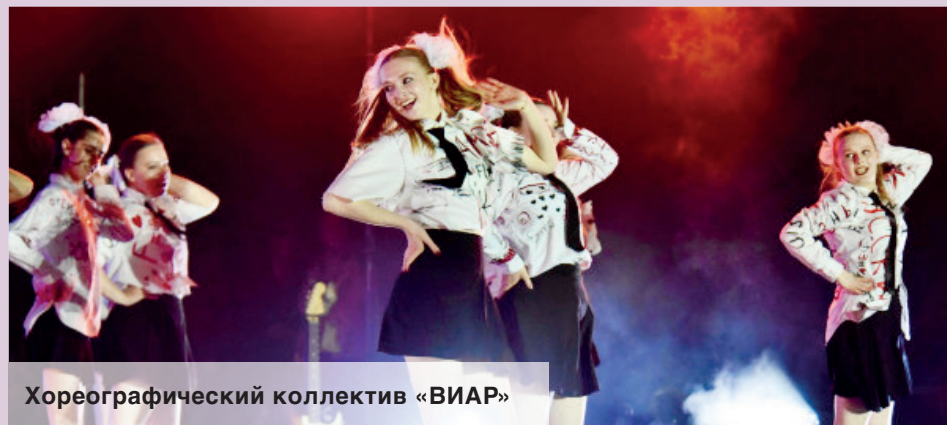
О ПРАВАХ НАЦИОНАЛЬНЫХ МЕНЬШИНСТВ ЗА КРУГЛЫМ СТОЛОМ



В первый день фестиваля в ГрГУ имени Янки Купалы прошел круглый стол «Республиканскому фестивалю национальных культур – 30 лет». Мероприятие было посвящено правоприменительной практике законодательства о национальных меньшинствах. Его организаторами выступили Постоянная комиссия Палаты представителей по правам человека, национальным отношениям и средствам массовой информации, Уполномоченный по делам религий и национальностей, а также Гродненский областной исполнительный комитет.

Купаловцы + «Фабрика» = «Романтика»!

Сама же программа фестиваля была насыщенной и разнообразной. На «Аллее дружбы» в Коложском парке участники в рамках акции «Новым друзьям мы всегда рады» высадили деревья. В парке Жилибера прошла торжественная церемония возложения цветов к братской могиле советских воинов и партизан, а в храмах области состоялся молебен «За мир, согласие и толерантность». На площади Ленина прошло театрализованное шествие национально-культурных общественных объединений. А вечером для гостей праздника были организованы гала-концерт с участием мастеров искусств Беларуси, молодежная дискотека от «Душевного радио» и группы «Фабрика», совместно с которой под песню «Романтика» выступил хореографический коллектив ГрГУ имени Янки Купалы «ВИАР».



Хореографический коллектив «ВИАР»

фический коллектив ГрГУ имени Янки Купалы «ВИАР». Во второй день фестиваля иностранные студенты Купаловского университета представили творческие номера на концерте «Единство в многообразии».

Помимо культурной программы, купаловцы взяли на себя важную организационную миссию. На протяжении всего праздника на улицах Гродно работали волонтеры университета.

Соб. инф.

Навуковая бібліятэка на X абласным фестывалі кнігі



У межах Рэспубліканскага фестывалю нацыянальных культур прайшоў X абласны фестываль кнігі «Гарадзенскі ЛітФэст», адным з арганізатараў якога з’яўлялася навуковая бібліятэка нашага ўніверсітэта.

Інтэрактыўная пляцоўка, прадстаўленая купалаўцамі, карысталася асаблівым поспехам і сабрала мноства наведвальнікаў. Супрацоўнікі бібліятэкі разгарнулі тут маштабную выставу кніг беларускіх пісьменнікаў-юбіляраў 2026

года, якая прыцягнула ўвагу чытачоў усіх узростаў. Госці мерапрыемства з азартам правяралі свае веды па роднай літаратуры і мове, разгадваючы інтэрактыўныя заданні: крыжаванкі, філворды, рэбусы і іншыя галаваломкі. Кульмінацыйнай праграмы сталі інтэрактыўныя віктарыны «Веру – не веру!» і сумеснае чытанне баек класіка беларускай літаратуры Кандрата Крапівы.

Для маленькіх гасцей фестывалю бібліятэка арганізавала творчы майстар-клас па вырабе «літаратурных» веераў.

Акрамя таго, пляцоўка выконвала і важную асветніцкую місію: усе жадаючыя змаглі бліжэй пазнаёміцца з Купалаўскім універсітэтам і даведацца актуальную інфармацыю для абітурыентаў.

Ганна Ганчарук

► ЮБІЛЕЙ

Биохимия жизни Ильи Заводника

В июне 70-летний юбилей отпраздновал профессор кафедры биохимии ГрГУ имени Янки Купалы Илья Борисович Заводник. Вся жизнь ученого, который движим искренним любопытством и страстью к познанию, бурлит научными опытами и экспериментами, глубокими раздумьями и открытиями. В интервью нашей газете юбиляр рассказал о проектах, над которыми сейчас работает, о своем распорядке дня, а также дал ценные советы начинающим молодым ученым.

– Илья Борисович, над какими научными проектами Вы сейчас работаете?

– Меня, как физика, работающего в биологии, привлекают физические процессы в биологических системах, под которыми мы понимаем молекулы белков, нуклеиновых кислот, мембраны, клетки. Например, процессы переноса электронов, изменения структуры сложных биологических молекул, межмолекулярные взаимодействия, процессы преобразования энергии в биосистемах. Сейчас в нашей лаборатории выполняются два проекта, еще один проект мы представили для получения поддержки и выполнения в Белорусский Фонд Фундаментальных Исследований. Эти проекты посвящены выяснению механизмов регуляции биоэнергетики клеток сердца и печени крыс при фармакологическом и токсическом воздействии. При этом в качестве регуляторов мы исследуем природные соединения, так называемые полифенолы, наночастицы. Часто сама идея нового направления работы возникает при чтении или рецензировании научных статей по нашей проблематике.

– Как выглядит Ваш типичный рабочий день: больше времени уходит на эксперименты, анализ данных или руководство лабораторией?

– Как у каждого преподавателя мой рабочий день включает чтение лекций, подготовку материала лекций, проведение практических занятий. Много времени уделяю чтению современной научной литературы,

подготовке проектов и публикаций, научных статей, планированию деятельности аспиранта, написанию отчетов по выполняемым проектам. Наша работа – экспериментальная, надо обеспечить работу лаборатории, приобрести оборудование, реактивы. Очень люблю экспериментальную работу руками, правда, на это остается мало времени, в обязательном порядке совместно анализируем все экспериментальные результаты, полученные нашими коллегами.

– Какое открытие за последние 5–10 лет стало для Вас самым главным?

– Мне трудно выделить какой-то конкретный научный результат, можно отметить, например, полученные нами доказательства того, что нарушения структуры и функциональной активности митохондрий – органелл, обеспечивающих клетки энергией, – лежат в основе развития многих патологических состояний, например, при токсическом поражении тканей, диабете, кардиопатологии. Нами показан выраженный кардиопротекторный эффект природного соединения флавонола нарингина при экспериментальной диабетической кардиомиопатии. Интерес представляет продемонстрированная нами регуляция структуры и активности митохондрий наночастицами металлов и неметаллов. При этом мы показали, что эффект зависит от размеров наночастиц и их электрического потенциала. Также совместно с профессором Славином Степановичем Ануфриком и его сотрудниками продемонстрирован перенос электронов из электрон-транспортной цепи митохондрий на поверхность наночастиц. Интересно, что наибольшее цитирование (приближается к 150 цитированиям) вызвала наша статья, в которой мы обнаружили антибактериальный эффект некоторых природных соединений, флавоноидов, и установили механизм этого эффекта.

– Тяжело ли совмещать «внутреннего ученого», погруженного в исследование, и преподавателя, которому нужно объяснять основы студентам?

– Опыт исследовательской работы, знание современной литературы очень помогают в работе преподавателя. Педагог и ученый помогают друг другу. В лекциях стараюсь иллюстрировать материал собствен-



ными результатами и демонстрировать самые последние научные достижения и их связь с лекционным материалом.

– Как меняется Ваша дисциплина под влиянием нейросетей и анализа больших данных?

– Конечно, когда у студента в телефоне вся библиотека Конгресса США, когда в телефоне куда больше информации, чем в голове педагога, просто излагать факты недостаточно. К стати, студент с удовольствием контролирует преподавателя, пользуясь Интернетом. Стараюсь продемонстрировать какие-то логические связи между явлениями, рассуждать о механизмах, логике явления. Это очень хорошо, что поиск информации, который ранее требовал очень много времени, стал мгновенным.

– Как Вы относитесь к стремительному развитию искусственного интеллекта? Помогает ли он ученым или больше упрощает жизнь студентам?

– Развитие искусственного интеллекта – объективный процесс, который нельзя остановить. Это очень удобная система, например, поиска информации. ИИ может дать полезные подсказки, расширить наши представления и дать направление рассуждения. Правда, всё, что подскажет ИИ, требует обязательной верификации.

– Как Вы относитесь к популяризации науки и почему ученым важно говорить о сложных вещах простым языком?

– Популяризация науки чрезвычайно важна для формирования интереса к исследованиям. В детстве моим любимым занятием было чте-

ние научно-популярной литературы. Это очень поддерживали мои родители, покупая соответствующую литературу и выписывая научно-популярные журналы, которых в то время было множество. Считаю, что можно и нужно говорить о сложном простым, но научным языком.

– Какими качествами должен обладать современный студент, чтобы стать успешным ученым?

– Прежде всего, нужно иметь интерес к науке, проведению научных исследований и много работать. Ученый посвящен науке, что требует всего времени, хорошего знания научной литературы по проблеме, аккуратности и ответственности при проведении эксперимента. Научная проблема захватывает исследователя, становится делом жизни. Важнейшее качество человека – любознательность. Важно уметь и любить размышлять, сопоставлять информацию разных источников. Еще считаю важным умение работать в команде, современная наука – дело коллективное.

– Какой главный совет Вы дали бы молодым специалистам, желающим начать свой путь в науке?

– Хотя наука и требует постоянного погружения в проблему, постоянной рутинной экспериментальной работы, однако полученный результат принесет большое удовлетворение. Ведь ты узнаешь то, что до тебя не знал никто. Необходимо много читать, размышлять. Занимаясь научными исследованиями, формируются разнообразные умения, приходит интересный опыт. Еще, конечно, важно найти хорошего научного руководителя.



Алексей Савко, аспирант факультета биологии и экологии:

– За каждым успешным исследованием, каждой удачной научной статьей и защищенной работой стоит не только усердие студента или аспиранта, но и мудрость наставника. Мой научный руководитель – Илья Борисович Заводник – яркий пример гармоничного сочетания глубокой эрудиции и требовательности с искренним желанием помочь и поддержать. Он не только указывает путь в науке, но еще и учит самостоятельно формулировать вопросы, критически осмысливать данные и не бояться пробовать

новое на пути к познанию истины. Благодаря ему рутинная работа за прибором в лаборатории и чтение научной литературы превращается в увлекательное путешествие в большой мир науки. Благодарен своему научному руководителю за то, что он всегда находит время для обсуждения самых смелых идей и верит в своих учеников даже тогда, когда они сами в себе сомневаются.



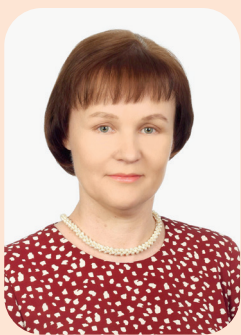
Татьяна Ильич, заведующий кафедрой биохимии:

– Илья Борисович Заводник был моим научным руководителем с 2015 по 2018 год. Как научный руководитель он, безусловно, формирует правильное отношение к науке, этике и играет ключевую роль в становлении молодого ученого. Но хотелось бы отметить его личностные качества: внимание к де-

талям, тактичность в отношении к коллегам и студентам, умение увидеть потенциал и раскрыть его в процессе совместной работы. Это тот случай, когда личный пример наставника значит больше любых инструкций.

Беседовала Татьяна СУШКО.
Фото из архива университета

ПРОФЕССОР НАТАЛЬЯ СТРЕКАЛЬ: «ЛЮБИТЕ ЖИЗНЬ И НЕ БОЙТЕСЬ ТРУДНОСТЕЙ!»



Инна Мотевич,
доцент кафедры общей физики:

– Наталья Дмитриевна Стрекаль без преувеличения сыграла огромную роль в моей научной судьбе. В наших первых работах по исследованию ультрамарина она обратила внимание на тонкие детали спектров, которые я тогда в силу отсутствия опыта просто не могла заметить, — и именно это помогло нам выйти на новый уровень понимания. Её подход к науке — это удивительное сочетание строгости и интуиции, а её личные качества — щедрость, внимание и умение поддержать — создавали ту самую творческую атмосферу, в которой хочется работать.

Мы долгое время тесно сотрудничали, пока я работала в Институте физики имени Б.И. Степанова. А когда приняла решение переехать в Гродно, Наталья Дмитриевна поддержала меня — и с тех пор я сотрудник кафедры общей физики физико-технического факультета ГрГУ имени Янки Купалы. Она всегда понимает, принимает и может дать совет, который действительно помогает.

Я искренне благодарна ей за знания, которыми она щедро делится, за внимание и участие, которые она мне подарила.



Елена Клячковская,
доцент кафедры общей физики:

– Профессор Наталья Дмитриевна Стрекаль направляла и поддерживала меня на протяжении всей исследовательской работы. Её любовь к науке повлияла на меня и помогла поверить в свои силы. Наталья Дмитриевна передала мне свои знания и навыки, обучая различным методам исследования. Поддержка и вдохновение со стороны моего научного руководителя помогли мне преодолеть различные трудности и

сохранять мотивацию к исследовательской деятельности. Хочется выразить слова благодарности Наталье Дмитриевне за её профессиональную помощь, ценные советы, терпение и тот бесценный опыт, который я получила при совместной работе.

«Наука должна приносить пользу людям», — говорит профессор кафедры общей физики Наталья Стрекаль. Эти слова как нельзя лучше описывают её собственное отношение к физике как науке. В июне этот замечательный ученый и педагог отметил свой 65-летний юбилей. В честь важного события мы и пообщались с Натальей Дмитриевной о её научной деятельности и не только.

– На сегодня наш главный научный проект получил поддержку на конкурсе международных проектов Белорусского Республиканского

Фонда Фундаментальных исследований совместно с Российским Научным Фондом БРФФИ-РНФ. Его тема — «Плазмонные и экситонные оптические квантовые сенсоры для высокочувствительной многопараметрической диагностики злокачественных новообразований (Онко-СЕНС)», — с энтузиазмом начинает рассказ юбиляр.

Проект выполняется коллективно с российскими учеными, а также учеными Гродненского государственного медицинского университета. С российской стороны руководителем проекта выступает доктор химических наук, профессор, руководитель научного центра «Нано-Фотон», заведующий межкафедральной лабораторией нано-биоинженерии (ЛНБИ) НИЯУ МИФИ

Игорь Набиев. Также с российской стороны активное участие в проекте принимают ученые Национального медицинского исследовательского центра онкологии имени Н.Н. Блохина. Руководителем по медицинской части является доцент кафедры патологической анатомии Гродненского государственного медицинского университета Андрей Шульга. Проект рассчитан на три года, по окончании которых ученые должны выйти на предклиническую валидацию новых сенсоров.

– В России и Беларуси злокачественные образования являются причиной каждой шестой смерти. Кроме того, эта проблема касается тех, кто ежедневно борется с заболеванием, их близких и тех, кто имеет плохую наследственность, и подлежит обязательной диспансеризации, — подчеркивает Наталья Дмитриевна.

Интерес к этой теме возник не на пустом месте. Как рассказала собеседница, подобного рода проекты проводились на протяжении последних десяти лет в рамках Государственной программы научных исследований «Конвергенция».

– Начиналось всё в 2007 году, — вспоминает Наталья Дмитриевна. — Тогда руководитель нашей научной школы, профессор Сергей Маскевич, организовал семинар ученых лаборатории «Молекулярной спектроскопии и оптики наноструктур» Купаловского университета с учеными и практикующими врачами на базе областной больницы, а ныне университетской клиники.

Ученые рассказали о своих возможностях, прошли по лабораториям клиники и узнали о проблеме: оказывается, срочный анализ гистологических образцов пациентов бывает трудно диагностировать чисто субъективно по морфологическим признакам. А первичный диагноз сопряжен с ответственностью за правильное ведение пациента на хирургическом столе, его потенциальной инвалидности, ремиссии или дальнейшего метастазирования.

– Для того чтобы дать клиницистам дополнительный механизм объективной оцифровки морфологических признаков, — говорит Наталья Стрекаль, — мы приняли решение окрашивать биоптат флуоресцирующими квантовыми точками и дифференцировать спектры от этих квантовых точек в подозрительных клетках и их окружении с помощью нашего конфокального микроскопа.

Главным научным событием последнего времени для Натальи Дмитриевны стало присуждение Нобелевской премии по химии в 2023 году Алексею Екимову, Луису Брюсу и Мунги Бавенди за открытие и синтез квантовых точек.

– Нобелевские премии, как известно, присуждают спустя годы после того или иного открытия, когда, как в данном случае, квантовые точки уже нашли свое яркое применение от LED электроники до биомедицины. Помимо приложений в онкологии, мы нашли применение этим объектам в приложениях нефтяной отрасли и разработали синтез трассеров нефти по Договору об ока-

зании услуг российской компании «Авантрейдхим». Наши трассеры прошли успешные испытания устойчивости к высоким до 150 градусам Цельсия температурам и давлению в 400 атмосфер. Подготовлен патент, — поделилась профессор.

Всем известно, что для достижения успеха в какой-либо области, требуется глубокое погружение в работу. А как насчет ученых университета, которые еще и проводят учебные занятия со студентами? Наталья Дмитриевна Стрекаль призналась, что совмещать научную и педагогическую деятельность несложно:

– В любую тему по физике, нанотехнологиям необходимо настолько глубокое погружение, чтобы стало понятно не только тебе, но и студенту, — улыбнувшись, ответила профессор.

В последнее время искусственный интеллект кардинально изменил темпы научной работы: нейросети сокращают время обработки гигантских массивов данных, автоматизируют рутину и предсказывают сложные физические или биологические структуры. Это позволяет исследователям совершать открытия в разы быстрее, чем это было возможно ранее. А насколько полезны нейросети в обучении? Наталья Дмитриевна отмечает, что студенты могут подсматривать решения задач и копировать рефераты у искусственного интеллекта, а это, по ее мнению, плохой синдром:

– Мы рискуем вырастить целое поколение людей с когнитивной дисфункцией. Ведь если не «шевелить мозгами», то, как и с незадействованными мышцами, наступит полная атрофия.

А вот на вопрос, какими качествами должен обладать современный студент, чтобы стать успешным ученым, профессор ответила так:

– Чтобы стать успешным ученым, студент, во-первых, должен сохранить в себе «почемучку». Во-вторых, он должен быть привержен здоровью образу жизни. И это не только про отсутствие вредных зависимостей, в большей степени это касается активизации своих жизненных резервов. Не секрет, что объем памяти, данный человеку, позволял нашим предкам наизусть выучивать Псалтирь. А у нас сегодня элементарные школьные формулы в голове не задерживаются просто потому, что есть Google, теперь еще и искусственный интеллект. А вот если Google отключит нас от своих резервов, то страшно представить, на каком первобытном уровне знаний мы окажемся. Ну, и в-третьих, успешный ученый меньше всего думает о карьерной лестнице, а больше — об истине в своих исследованиях. Это поможет не бояться проверок на плагиат.

В завершение беседы Наталья Дмитриевна дала главный совет молодым специалистам, желающим начать свой путь в науке: «Любите жизнь и не бойтесь трудностей!»

Татьяна СУШКО.
Фото из архива университета

► Школа - ВУЗ

РАЗВИТИЕ ИНЖЕНЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ИНВЕСТИЦИЯ В БУДУЩЕЕ

В ГрГУ имени Янки Купалы подвели итоги мероприятий Дорожной карты по реализации Концепции развития инженерного образования за 2025-2026 учебный год. Ответственные за ее реализацию – декан инженерного факультета Дмитрий Линник и декан физико-технического факультета Александр Воронцов – представили результаты 8 июня на ректорате.

Концепция развития инженерного образования разработана на период до 2035 года. Ее целью является развитие кадрового потенциала и технологической безопасности Республики Беларусь через подготовку высококвалифицированных инженерных кадров с участием реального сектора экономики. Дорожная карта, утвержденная приказом ректора университета, является одним из механизмов реализации данной Концепции.

К основным направлениям развития системы инженерного образования относятся: модернизация образовательной среды, совершенствование содержания образования и образовательных технологий, повышение эффективности преподавательской деятельности, популяризация профессии инженерно-технического работника. По каждому из этих направлений в Купаловском университете были проведены различные мероприятия.

Так, в рамках модернизации образовательной среды на факультете математики и информатики была открыта Лаборатория кибербезопасности Kaspersky. Стратегическим партнером и спонсором проекта выступила компания Kaspersky – миро-

вой лидер в области разработки защитных систем и сервисов цифровой приватности. Еще две лаборатории откроются к концу 2026-го года – Лаборатория искусственного интеллекта и машинного обучения и Лаборатория киберфизических систем и интернета вещей.

На инженерном факультете основали учебную лабораторию «Системный анализ и логистика» совместно с российской компанией AXELOT – ведущим разработчиком программного обеспечения для автоматизированных систем управления складом, транспортом и цепочками поставок. Это первая учебная лаборатория подобного профиля в Беларуси. А на факультете экономики и управления была создана брендированная аудитория совместно с ОАО «АСБ Беларусбанк».

Также в этом году запустили работу Инженерно-технического центра в Лидском колледже ГрГУ имени Янки Купалы. Его главная цель – организация целенаправленной профессиональной подготовки и профориентационной работы с учащимися по специальностям инженерного профиля.

В рамках совершенствования содержания образования и образовательных технологий студенты специальности «Технология машиностроения, металлорежущие станки и инструменты» прошли обучение на базе ОАО «Белкард» и получили рабочую профессию. С 8 июня 2026 года началась подготовка 20 студентов 3 курса этой же специальности по направлению – оператор станков с ЧПУ. По окончании обучения всем студентам будут выданы свидетельства установленного образца о присвоении квалификационного разряда.

В летний период студенты специальности «Робототехнические системы» пройдут обучение на ОАО

«Белкард» по рабочим профессиям – оператор станков с числовым программным управлением, фрезеровщик и токарь – с получением свидетельства установленного образца о присвоении квалификационного разряда. Кроме того, формируются студенческие отряды совместно с партнерами-заказчиками кадров: Гродненским центром стандартизации, метрологии и сертификации, РУП «Белтелеком», РУП «Гродноэнерго», ОАО «Белкард» и другими.

Следует отметить, что на физико-техническом факультете был проведен городской молодежный фестиваль «Технологический суверенитет страны – обеспечим мы!». Его главная цель – популяризация инженерных специальностей, развитие технического творчества и вовлечение молодежи в создание отечественных технологических разработок. Мероприятие собрало более 100 учащихся 9–11 классов инженерных классов и талантливых студентов со всего города.

Для повышения эффективности преподавательской деятельности расширилось взаимодействие с Научно-технологическим парком. Так, на инженерном факультете в рамках деятельности СНК «Инженерные инновации» проходит обучение с использованием 3D-сканера и 3D-принтера для решения задач реверс-инжиниринга и освоения технологий аддитивного производства. По заявке факультета биологии и экологии совместно с Технопарком был разработан и изготовлен прибор «Фитотрон» для экспериментального изучения растений и выращивания микрорезленки.

В целях популяризации профессии на физико-техническом факультете было создано пространство по интересам технического профиля «Союз техники и творчества». На его

площадке наши преподаватели еженедельно проводили занятия с учащимися профильных классов инженерной направленности Гродненской области и демонстрировали учебную и научную материально-техническую базу.

Для популяризации профессии на физико-техническом факультете совместно с ГУО «Гродненский областной центр технического творчества» был проведен областной этап XV Республиканского конкурса научно-технического творчества обучающихся молодежи «ТехноИнтеллект». В конкурсе приняло участие более 120 человек из учреждений образования Гродно и области. Победители Республиканского этапа будут включены в банк одаренной молодежи Республики Беларусь и смогут поступить в высшие учебные заведения страны без вступительных испытаний. Члены оргкомитета и члены жюри конкурса были приглашены на ток-шоу «Окна города» на телеканале «Беларусь 4 Гродно». В прямом эфире обсуждались вопросы раннего погружения в инженерные профессии школьников и дальнейшего применения технических навыков в реальном секторе экономики.

Популярность профессиям инженерной направленности приносят победы в конкурсе «100 идей для Беларуси». Так, проект «Lusterko» студентки Купаловского университета занял первое место во второй категории среди студентов ВУЗов на этом конкурсе. Проект представляет собой мобильное приложение-помощник «особенного человека». Приложение анализирует обстановку по ходу передвижения пользователя и сообщает о препятствиях на маршруте. В случае инцидентов приложение информирует родителей о произошедшем и необходимости в оказании помощи.

Совместно с Гродненским областным институтом развития образования инженерный факультет провел второй этап областной олимпиады по учебному предмету «Черчение», а на физико-техническом факультете прошла олимпиада по учебной дисциплине «Основы электротехники».

В 2025/2026 учебном году прошли 4 ярмарки вакансий, собравшие более 5 500 участников и 47 заказчиков кадров.

В планах – создание брендированных аудиторий совместно с организациями-заказчиками кадров; организация обучения студентов по рабочим профессиям; прохождение профессиональной стажировки преподавателей факультетов в базовых организациях; а также реализация проекта «Учись и работай».

Соб инф.

Фото из архива университета

ГАРАНТИЯ КАРЬЕРЫ

В 2026 году Купаловский университет выпустил более двух тысяч человек. Гарантированное первое рабочее место и статус молодого специалиста получили 866 выпускников дневной бюджетной формы I ступени высшего образования и углубленного высшего образования – это 100% показатель распределения студентов. Из них 72 человека обучались по целевому договору, то есть заранее определились с местом будущей работы.

Многие выпускники проходили практику или уже работают в организациях, в которые были распределены. Также гарантированное первое рабочее место получили 25 выпускников платной формы обучения.

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы готовит востребованных специалистов именно для Гродненской области, подтверждая тот факт, что сильные регионы – сильная страна. Более

86% выпускников распределены на предприятия, в организации и учреждения образования Гродненской области.

Выпускники Купаловского университета востребованы в учреждениях образования Гродненской области. Более 40% из них будут работать в системе образования, а семеро начнут свою карьеру в НДЦ «Зубренок». Выпускникам, получившим направление на педагогическую работу, выплачивается денежная помощь за 45 календарных дней, исходя из размера месячной стипендии, назначенной в последнем перед выпуском семестре.

Почти 27,5% выпускников – представители 13 инженерных специальностей. В целях усиления практико-ориентированной подготовки инженерных кадров университет осуществляет тесное взаимодействие с организациями-заказчиками реального сектора экономики.

Основные заказчики кадров – Главное управление образования Гродненского облисполкома, УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы», Гродненская региональная таможня, ОАО «Белкард», ГРУПЭ «Гродноэнерго»,

►► Выпускник



Гуманитарный колледж УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы», РУПП «Белмедпрепараты», ОАО «Гродно Азот», ООО «Азати», ООО «ИнтэксСофт», ОАО «Гродненский механический завод», СУП «АзотСервис», ГУ «Межотраслевой центр для обеспечения деятельности бюджетных организаций г. Гродно», ООО «СЕНЛА ГРУП», ОАО «Гродненский мясокомбинат», Прокуратура Гродненской области, ОАО «Агрокомбинат «Скидельский» и другие организации и предприятия.

Отметим, статус молодого специалиста при распределении дает право на первое рабочее место и социальные гарантии по коллективному договору. Наниматели и местные власти могут выплачивать материальную помощь и компенсировать затраты на жилье. А нововведение 2024 года дает право молодому специалисту на ежемесячный налоговый вычет в размере 860 рублей (ст. 209 НК), что увеличивает реальный доход.

Соб. инф.

Учись и РАБОТАЙ!

В июне в ГрГУ имени Янки Купалы, как и во всех вузах Беларуси, стартовал проект «Учись и работай». Он позволяет студентам устроиться на работу по специальности до получения диплома. Инициатива направлена на обеспечение плавного перехода от учебы к профессиональной деятельности, повышение качества подготовки кадров и удовлетворение потребности экономики в квалифицированных специалистах.

Данная инициатива появилась в рамках выполнения поручения Президента Республики Беларусь Александра Лукашенко. Президент поставил задачу обеспечить возможность трудоустройства студентов на предприятиях реального сектора экономики и социальной сферы при прохождении практики и в свободное от учебы время с учетом получаемой специальности.

В рамках ее реализации высшие учебные заведения будут проводить более тесную работу с заказчиками кадров, а работодатели – активнее включаться в подготовку будущих специалистов с помощью практики и наставничества, готовя кадры под свои потребности.

Участниками проекта «Учись и работай» могут стать студенты старших курсов, которые проходят производственную практику. При этом ребята могут работать без ущерба для учебы, устроившись на 0,25, 0,5 или 0,75 ставки.

Как рассказала начальник центра развития карьеры ГрГУ имени Янки

Купалы **Ирина Корлюкова**, до старта проекта «Учись и работай» была проведена колоссальная организационная подготовка:

– Во-первых, были внесены изменения в нормативно-правовую базу для оформления трудоустройства студентов. Был определен перечень должностей служащих (их более 140) и соответствующих им специальностей, по которым возможно трудоустройство студентов. Во-вторых, налажено более тесное взаимодействие университета с нанимателями, управлениями по труду, занятости и соцзащите. Также был разработан пошаговый алгоритм действий и перечень документов для участия в проекте. Кроме того, нужно было провести обучение сотрудников университета и адаптировать информационные ресурсы. Всё это позволит сейчас нашим ребятам беспрепятственно совмещать учебу и работу, начав строить карьеру еще до получения диплома.

С целью реализации проекта 17 июня в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы прошла ярмарка вакансий, благодаря которой студенты получили возможность найти оплачиваемую работу по специальности и сделать первый шаг в профессиональную карьеру. Мероприятие было проведено совместно с управлениями по труду, занятости и социальной защите Гродненского облисполкома и Гродненского горисполкома. Студенты смогли лично обсудить условия трудоустройства, задать интересующие вопросы представителям предприятий и подать заявку на участие в проекте.

Татьяна СУШКО.

Фото из архива университета



Станция КУП «Аквацентр» на ярмарке вакансий



►► В Купаловском университете прошло распределение аспирантов

VITA BREVIS, ARS LONGA: да 20-годдзя ФАКУЛЬТЭТА МАСТАЦТВАЎ І ДЫЗАЙНУ



Ці можна было ўявіць, што звычайнае аддзяленне мастацтваў на факультэце псіхалогіі і педагогікі перарасце ў «самы прыгожы» факультэт ГрДУ імя Янкі Купалы? Калісьці ўсё пачыналася з кафедры музычнага накірунку і кафедры выяўленчага мастацтва. Але час паказаў, што мары маюць уласцівасць здзяйснення: сёння факультэт мастацтваў і дызайну святкуе сваё 20-годдзе. Цяпер яго дзяржаўныя экзамены ў лютэранскай кірсе і яркія паказы мод захапляюць не толькі студэнтаў і выкладчыкаў-купалаўцаў, але і шматлікіх жыхароў ды гасцей каралеўскага горада. Без чаго немагчыма ўявіць гэты творчы асяродак? Давайце даведаемся!

Унікальнасць факультэта ў тым, што тут не проста вучаць маляваць, праектаваць, спяваць, граць на музычных інструментах ці дырыжыраваць хорам. Тут вучаць адчуваць свет мастацтва і перакладаць яго складаныя сэнсы на мову прыгажосці, зразумелую кожнаму. Сваімі думкамі пра атмасферу факультэта падзялілася Ксенія Гарацкевіч, студэнтка 2 курса спецыяльнасці «Мастацкая адукацыя»:

– Наш факультэт немагчыма ўявіць без творчых аўдыторый. Для кагосяці гэта проста навучальныя класы, але для нас – прастора, дзе нараджаюцца смелыя ідэі, сустракаюцца аднадумцы і пачына-

ецца шлях да першых прафесійных поспехаў.

Менавіта ў гэтых сценах мы бавім большую частку свайго часу: ствараем праекты, рыхтуемся да выстаў, працуем над эскамі, шукаем натхненне і вучымся глядзець на звыклых рэчы пад новым ракурсам. Кожная аўдыторыя захоўвае дзясяткі студэнцкіх гісторый, іх перамог, хваляванняў і маленькіх дасягненняў.

Асабліва запамінаюцца моманты сумеснай падрыхтоўкі да конкурсаў і фестываляў, універсітэцкіх мерапрыемстваў. Пасля заняткаў ніхто не спяшаецца дадому: адны завяршаюць працу над чарговым праектам, другія дапамагаюць аднагрупнікам, трэція ствараюць дэкарацыі. Паступова звычайная аўдыторыя ператвараецца ў сапраўдную творчую майстэрню.

Ніколі не забуду, як на першым курсе перад конкурсам «Alma-mater» мы заставаліся ў аўдыторыі да самага вечара. Здавалася, што часу катастрофічна не хапае, але менавіта тады выявілася галоўная сіла нашага факультэта – падтрымка, ўзаемадапамога і шчырае жаданне стварыць нешта карыснае разам.

«Творчыя аўдыторыі нашага факультэта – гэта значна больш, чым проста месца для заняткаў. Гэта прастора, дзе ідэі становяцца праектамі, праекты – перамогамі, а мы, студэнты, паступова ператвараемся ў прафесіяналаў свай справы»



Калі Ксенія кажа пра візуальную прыгажосць факультэта і яго прастору, то іншы бок гэтага творчага свету – гук. Сапраўдным сімвалам музычнай душы факультэта стаў ансамбль «Рэзананс». Пра тое, як розныя галасы ствараюць сугучча, распавядае ўдзельніца калектыву Валерыя Галафаст, студэнтка 2 курса спецыяльнасці «Музыкальная адукацыя»:

– Калі разважаць пра тое, без чаго наш факультэт проста не быў бы сабой, то найперш я назаву ансамбль «Рэзананс». За два гады ён стаў для нас увасабленнем самога духу факультэта – месцам, дзе мастацтва становіцца ключом да разумення чалавечых душ.

«Для мяне «Рэзананс» – гэта і ёсць наш факультэт у мініяцюры. Гэта прастора, дзе не баяцца быць сабой, спрачацца і памыляцца, каб у выніку стварыць тое, што па-сапраўднаму адгукнецца ў сэрцах людзей»

Нашы рэпетыцыі далёкія ад сур'ёзнай і стэрыльнай акадэмічнасці. Гэта заўсёды творчы хаос: гарачыя спрэчкі пра нюансы гучання суседнічаюць са шчырым смехам над сумеснымі памылкамі. А пасля доўгіх рэпетыцый мы абавязкова збіраемся на традыцыйную гарбату. Мы вучымся чуць адзін аднаго не толькі літаральна, але і прафесійна – душой. Менавіта ў тыя хвіліны, калі мы перастаем проста «адпрацоўваць праграму» і пачынаем па-сапраўднаму адчуваць музыку, адбываецца чараўніцтва.

Калі мы прадстаўляем наш факультэт на сцэне, уся гэтая пра-

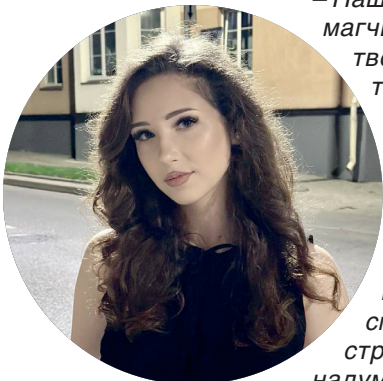
ца ператвараецца ў неверагодную энергію. Думаю, менавіта таму практычна кожнае наша выступленне на конкурсах заканчваецца Гран-пры ці званнем Лаўрэата. Глядач заўсёды адчувае, што перад ім – шчырая гісторыя.

Мы даведаліся, без чаго не могуць уявіць свой факультэт студэнты. А што думаюць тыя, хто накіроўвае іх на гэтым шляху? Без каго не ўяўляюць сваё жыццё выкладчыкі? Канешне ж, без сваіх таленавітых, няўрымслівых і адданных справах студэнтаў. Сваімі пачуццямі і ўспамінамі дзеліцца Алена Гаўрыкава, дацэнт кафедры музычнага мастацтва:

– Факультэт мастацтваў і дызайну – асаблівы. Ён быў такім заўсёды: і калі я сама была студэнткай, і калі рабіла свае першыя крокі ў якасці выкладчыка. Гэтым дзівосным наш факультэт робяць не толькі выдатныя педагогі, але і неверагодна творчыя і яркія студэнты. Яны заўсёды гатовыя да творчых прыгод. Прыдумаць смешны нумар да навагодняга канцэрта, сабраць сотню пралесак, каб павіншаваць выкладчыкаў з 8 Сакавіка, прыняць удзел у складаным джазавым конкурсе ці падрыхтаваць прэм'еру Гімна ўніверсітэта – яны на ўсё здольны! Мы заўсёды падтрымліваем творчыя пары нашых студэнтаў, радуемся іх поспехам як сваім уласным і, канешне, трохі сумуем, калі прыходзіць час развітвацца.

Дваццаць гадоў – гэта толькі пачатак для прасторы, якая жыве мастацтвам і дышае натхненнем. Калі глядзіш на агеньчык у вачах студэнтаў, становіцца зразумела: наперадзе ў факультэта яшчэ шмат яркіх юбілей, гучных перамог і, галоўнае, той самай прыгажосці, якая будзе працягваць змяняць гэты свет да лепшага.

Анжэліка СЦЕФАНОВІЧ.
Фота з архіва герояў



▶▶ Студотряды

ЛЕТО В БОЙЦОВКЕ

В Купаловском университете дан старт третьему трудовому семестру, который обещает стать по-настоящему ярким и незабываемым. Студенческие отряды уже трудятся на предприятиях и в организациях Гродно и за его пределами. В этом сезоне в университете сформировано 92 отряда педагогической, сервисной, строительной, сельскохозяйственной, а также производственной направленности. Они сплотили крепкой дружбой 1093 студента.

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы из года в год подтверждает статус флага студотрядовского движения.

По итогам 2025 календарного года Купаловский университет занял первое место в Гродненской области по количеству трудоустроенной молодежи.

2 июня во время торжественной церемонии открытия третьего трудового семестра проректор Гродненского государственного университета имени Янки Купалы **Вячеслав Раманенко** отметил, что студенческие отряды – это возможность проявить свои лучшие качества: «Работая на предприятиях и в организациях, в детских оздоровительных лагерях и санаториях, вы сможете приобрести огромный профессиональный опыт, пообщаться с коллективом работников и завести новые знакомства».

Кто, как не сами студенты, лучше всего знают, как быстро затягивает эта невероятная студотрядовская энергия? Стоит один раз прочувствовать этот ритм, и отказаться от возможности снова окунуться в насыщенные рабочие будни становится просто невозможно! Для **Дианы Коревиц**, студентки 2 курса факультета истории, коммуникации и туризма, возвращение в студенческий отряд «МедиаВектор» имени Героя Советского Союза Семёна Гуревича стало осознанным решением.

О своем дебюте в движении девушка вспоминает с теплотой: – Первый раз был для меня ярким знакомством с миром студенчества, второй – уже осознанным возвращением в коллектив, где тебя



ждут. Самое главное, за что я люблю студотряд, – это люди. У нас сплоченная команда, в которой всегда можно положиться на плечо товарища. В любой сложной ситуации тебя подстрахуют, объяснят тонкости работы и помогут найти правильное решение. Мы не конкурируем, а вместе идем к общей цели.



Также Диана, как будущий специалист по связям с общественностью, отмечает, что работа в студотрядах своего профиля, – это уникальный шанс для практики: – Я учусь на специальности «Информация и коммуникация», и задачи, которые ставит перед нами организация, – это настоящее развитие в профессии. Мы учимся взаимодействовать с аудиторией, работать в режиме реального времени и с головой погружаться в задачи. Я точно знаю, что весь этот багаж знаний и навыков пригодится мне в будущей карьере. Но главное преимущество – это возможность быть в эпицентре событий. Студотряд открывает двери туда, куда обычному зрителю не попасть. Например, на Фестиваль национальных культур 2026.

Обращаясь с напутственными словами на церемонии открытия трудового семестра, первый секретарь Гродненской городской организации ОО «Белорусский республиканский союз молодежи» **Екатерина Данилина** подчеркнула: «Вы – лицо нашей молодежи! Неважно, где вы будете трудиться: на производстве, строительных площадках или

в детских лагерях, – держите марку БРСМ, поддерживайте друг друга и помните наш девиз: «Труд крут»!

А самое замечательное, что абсолютно любой труд – в почете, и каждый может найти направление, которое ему по душе. Например, **Анастасия Сигейкина**, студентка 2 курса факультета математики и информатики, нашла свое призвание в работе с детьми:

– Я всегда любила лагерь, атмосферу дружбы и постоянного праздника, поэтому, когда увидела набор в студотряд, сразу поняла – это мое. Мне хотелось не просто отдохнуть летом, а стать той самой вожатой, которая создает это волшебство для детей. Направление я выбрала педагогическое, потому что общение с детьми заряжает меня энергией, а возможность быть для них старшим другом и наставником казалась не работой, а призванием. Я поняла, что это точно не последняя моя смена, в самый трогательный момент – на закрытии лагеря. Дети плакали, обнимали меня и, знаете, это были не просто слова благодарности. Они подходили по очереди и говорили: «Мы будем очень очень ждать Вас, Анастасия Вячеславовна, следующим летом», «Вы обещаете вернуться?». В этот момент я осознала, что не могу представить свое лето без этих глаз, без этих улыбок и откровенный у костра.

Лагерные будни быстро стали неотъемлемой частью ее жизни. Анастасия уже трижды успела примерить на себя роль командира педагогического отряда в детском оздорови-

тельном лагере «Сузорье». Каждая такая смена приносила ей не только море ярких эмоций, но и давала мощный толчок для личностного роста:

– Польза от работы в студотряде для меня колоссальная, и она выходит далеко за рамки профессиональных навыков. В первую очередь, это невероятное количество новых знакомств: я встретила здесь студентов, которые стали моими самыми близкими друзьями. Мы вместе пережили и радости, и трудности, что сплотило нас так, как не сплотит ни одна обычная встреча. Что касается навыков, то я однозначно развила стрессоустойчивость. Когда у тебя 30 детей и множество мероприятий, ты учишься решать любые вопросы мгновенно и находить выход из любой ситуации. Но главная польза – это, конечно, насыщенная студенческая жизнь и прекрасное лето. Мы работали и отдыхали душой: дискотеки, песни под гитару, бессонные ночи при подготовке концертов. Это опыт, который научил меня не бояться ответственности, но при этом оставаться молодым и горящим сердцем.

В торжественной обстановке лучшим бойцам прошлого трудового семестра вручили значки. Главным же символом старта новых трудовых побед стало вручение командирам и комиссарам 38 путевок для работы на социально значимых объектах.

А о трудовых достижениях и бесценном профессиональном опыте ребят мы расскажем в сентябрьском номере нашей газеты!

Татьяна СУШКО,
Анжелика СТЕФАНОВИЧ.
Фото Анастасии АРИНОВИЧ
и из архива героев

▶▶ Активисты-купаловцы приняли участие в открытии третьего трудового семестра в Могилеве

СПОРТИВНАЯ МОЗАИКА

▶▶ Спорт

ЧЕРЕЗ ОКЕАН ЗА МЕДАЛЬЮ



С 8 по 13 июня в Бразилии прошел Чемпионат мира по единоборствам среди студентов (2026 FISU World University Championship Combat Sports). Чемпионат принес яркую победу Гродненскому государственному университету имени Янки Купалы: студентка 4 курса факультета физической культуры Яна Третьяк завоевала бронзовую медаль!

ЗОЛОТОЙ БРОСОК



С 3 по 5 июня на «Палова-Арене» в Минске прошла Республиканская универсиада-2025/2026 по баскетболу 3x3. Всего в соревнованиях приняло участие 46 команд: 28 мужских и 18 женских. По итогам напряженной борьбы женская команда ГрГУ имени Янки Купалы подтвердила свой статус профессиональных спортсменов, став чемпионками универсиады. Мужская баскетбольная команда купаловцев также продемонстрировала достойную игру, заняв по итогам универсиады шестое место.



В ЧЕРЕДЕ ПОБЕД

С 1 по 2 июня на базе центрального спортивного комплекса ГУ ФК «Витебск» прошел финальный этап Республиканской студенческой волейбольной лиги – 2025/2026 среди мужских команд. Сборная Купаловского университета доказала свое превосходство, завоевав золотые медали турнира.

В полуфинальном матче наши спортсмены встретились с командой БНТУ, в результате которого одержали победу со счетом 3:1. В финале сборная ГрГУ имени Янки Купалы играла против команды БГУФК, где купаловцы вновь показали высокий уровень подготовки и завершили встречу в свою пользу с аналогичным счетом 3:1.

Стоит отметить, что специальным призом в номинации «Лучший игрок» был награжден Вадим Якуцевич, студент 4 курса инженерного факультета.

Соб. инф.

ТВОРИТЬ ДОБРО С ОТКРЫТЫМ СЕРДЦЕМ

Сотрудников ГрГУ имени Янки Купалы обучают навыкам первой помощи и уходу за больными на дому. 24 июня на базе Гродненского государственного университета имени Янки Купалы был дан старт совместному проекту Первичной профсоюзной организации работников университета, ПО БОКК университета и здравпункта.

Второй год подряд Первичная профсоюзная организация работников Купаловского университета инициирует проведение курсов, чтобы помочь желающим получить практические навыки медицинской помощи.

В рамках курсов участники изучают оказание первой помощи при травмах и ожогах, сердечно-легочную реанимацию, план действий при потере сознания, кровотечениях и удушье, а также получают навыки использования аптечки и автоматического наружного дефибрилятора.

На курсах «Уход на дому» участники познакомят со специальными приспособлениями для ухода за лежачими больными, а также организацией правильного питания и гигиены.

Занятия проходят в небольших группах и ориентированы на приобретение теоретических знаний и практических навыков. По итогам обучения каждый участник получит сертификат.

ДОНОРСТВО – ЭТО МОЙ ВЫБОР!

▶▶ Здоровье

В преддверии Всемирного дня донора крови, который отмечается 14 июня, по всей Гродненщине прошла акция «Донорство – это мой выбор». Мероприятие проводится для сплочения граждан, готовых бескорыстно помочь другим, и пополнения запасов крови. К движению присоединились и представители ГрГУ имени Янки Купалы.

От Гродненского государственного университета имени Янки Купалы добровольно сдали кровь студенты, преподаватели, работники, а также лидеры молодежных организаций.

Донорская кровь – это важный жизненный ресурс. Всего из одной дозы сданной крови специалисты получают сразу три компонента, каждый из которых способен спас-

ти жизнь. Для купаловцев участие в этой акции стало не просто порывом души, а осознанным вкладом в общее доброе дело.

На Гродненщине к акции также присоединились преподаватели и учащиеся других учреждений образования, военнослужащие, сотрудники предприятий и организаций.

Организаторы акции – ОО «Белорусское общество Красного Креста» и станция переливания крови «Гродненский областной центр трансфузиологии».



Соб. инф.



ЗАСНАВАЛЬНИК:

УА «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы»

Рэгістрацыйнае пасведчанне №1083.

Выдадзена 21.01.2010 г.

Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь

GAZETA.GRSU.BY

Падпісана да друку: 29.06.2026 у 09.00.

Аб'ём – 12 друк. арк. Тыраж 1000 экз. Заказ № 1197

ДРУК: ААТ «Брэсцкая друкарня»,

224013, г. Брэст, пр. Машэрава, 75б.

АДРАС РЕДАКЦИИ:

вул. Ажэшкі, 22, пакой 335, 230023, Гродна.

Тэл.: 32-02-29. E-mail: grod_univ@grsu.by

Рэдактар: Сушко Таццяна Сяргееўна

Мастацкі рэдактар: Машачка Анастасія Анрэеўна